وتعالى فيها من الأسرار الإلهية اذ لا تأثير لشيئ الاباء
ذنه والارادته ومشيئته خلافا لمن زعم انها فعالة بالا
الاستقلال حاشا وكلا فهو سبحانه وتعالى بالأختيا
ان شاء وان شاء كما خلق سبحانه وتعالى الأحراق
بالنار وابطله في قصة سيدنا ابراهيم عليه الصلاة و
السلام وخلق الأغراق بالماء وابطله في قصة سيدنا
موسى عليه السلام وخلق القطع بالحديد وابطله في
قصة سيدنا اسماعيل ابن سيدنا ابراهيم عليهما
السلام فهو سبحانه وتعالى له النقض والأبرام ومن هنا
كذب المنجمون من الفلاسفة والحكام فمن عرف الطوالع
والغوارب واحكام الحركات الفلكية واتقنها الاء تقان
الشافي بمعرفة الدرج والدقايق والثواني والثوالث
والروابع والخواميس وجميع الأصول المتفق عليها في الاء
صطلاح عرفي بعض ما يليق بمعرفته والافلا القسم الثا
لث في تعريف الزايرجه من المفاتيح يؤخذ من طريق
الحروف

الحروف ومعرفة طبايعها وحارها وبارها ورطبها و
يابسها في محضها وتوليدها وكسرها وبسطها و
تكعيبها واعدادها واسقاطاتها ومزجها
وتعديلها واستنطاقاتها بعد تنزيلها في الجداول
الحرفيه والأوفاق العددية ولقطها واخراج ازمتها
ويسمى هذا القسم بالزايرجه وتلك الحروف المذكورة هي
حروف ابي جاد تسعة وعشرون حرفا بحرف لام الف
وهي مقسمة على الطبايع الأربعة كل قسم سبعة احرف
فالنار لها ا ه ط م ف ش ذ والهواء له ج ز ك س ق ث ظ
والماء له د ح ل ع ر خ غ والتراب له ب و ي ن ص ت ض
واللام الف فيه جمع الضدين النار والماء كما هو مشهور عند
كل عارف وهذه الحروف المذكورة موزعة في كامل الدايرة
الخلقيه لكل حرف خدمة هي وظيفته والأمر في نفسه
على هذا المنوال ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت واعلم
ان الأسماء والمسميات كلها تحت حيطة هذه الحروف

في نسخة موزعة هي

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)