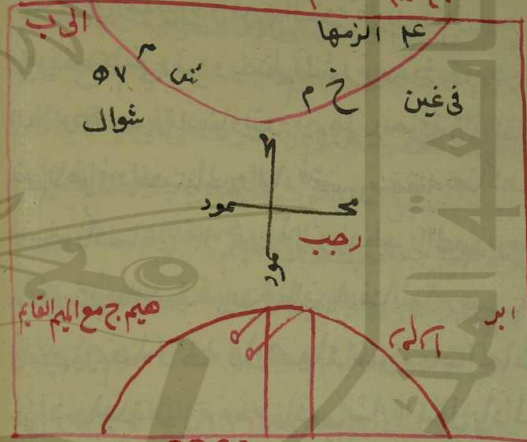


ترشد الى الصواب انشاء الله تعالى  
ق س د ع ل



والغشا اشارة الى الفراق كلمة الجيم فتأملها وتكر في معناه  
تعرف اشترك الحروف في الحش والله الموفق لارب غيره  
يا سلام سلم يا باعني حكلم رجوع واستدراك الى اشارات رموز  
الدرايم الثلاثة سردا اذ قد شرط صاحب المفتاح في كتاب  
التعريفات ان التصريح في هذا الشأن غير جائز فلماذا جعلوا  
ازشترار في الحروف حتى يظهر الاستنباط من علم الحروف  
وعلة

وعلة هذا الامران يستمر الهم كما عليه الاصطلاح المظهر  
الحق ٢٢٢٢٢ نقول ايضا بلسان الاشارة ان في لراب  
زنغ رجة عظمى بالكفاية بين جميعها وقابحها تنفض الى  
تغيير وتبديل في المراتب وظهور فرقة الى المشرق ثم الى  
الجنوب منها **فصل في هواشي على دابة الشجرة للامام**  
**القرويني** شارحها الاول بعد قرأتها على المؤلف قال  
رحمة الله تعالى استخرجت من جدول رموز هو ادراك كلبيه  
اغفلها الشيخ في دابره المصنف خشية كشفها منها احد  
ثة شين شرق خان ببسط الفرات تسرى الى الكفاية يلزم منها  
بروز فرقة من جندها الى المدنيه الشهباء صاحب رايتهم  
ينتهي سيرهم الى حصن وان وينهزم الخاف بجنوده ويرجع  
البصرى الى مائة ثم رجة بكة من خلفها في عام حاء النون  
يترتب عليها ظهور طايفة من الرب ينتهي سيرهم الى  
بكة لا غير ثم تسكت الحركة ويوردون الى الكفاية ثم في  
عام الطاء رجة القاق والباقى يغوت قال ومن جملة