ومدد من رفيع جنابه الممتنع بها على امته صلى الله عليه
وسلم • وشرف وكرم • والله اسال ان ينفع به وان يبلغني
كل مامول بسببه انه بكل خير كفيل وهو حسبي ونعم الوكيل
وسميته الفتح المبين لشرح الاربعين قال المؤلف
رضي الله ورضي عنه مفتتحا كتابه كما كثر المؤلفون
بالتسمية والتحميد تاسيا بالكتاب المجيد • وعملا
بالحديث الصحيح • كل امر ذي بال اي حال يهتم به لا يبدا
فيه بالحمد لله او بحمد الله او بسم الله الرحمن الرحيم او هم
بذكر الله روايات فهو اجذم او اقطع او ابتر روايات
ايم اي قليل البركة وقيل مقطوع منها ورواية بذكر الله
بتبين انه لا تعارض وان القصد حصول الابتداء
باي ذكر كان على انه حقيقي يحصل بالبسملة واما في
يحصل بما بعدها من الحمدلة بسم الله اي ابتداء تا ليفي
متلبسا او مستعينا بالله تعالى وباسمه والله علم
على الذات الواجب الوجود المستحق لجميع الكمالات
وهو الاسم الاعظم عند اكثر اهل العلم وعدم الاتجا
لكثير من لعدم استجماعهم لشرائط التي من جملتها اكمل
الحلال وهو مشتق وقيل مرتجل مرالة اذا تحير
لتحير الخلق في معرفته وقيل غير ذلك وهو اعرف المعارف
وقال الاستاذ ابو القاسم القشيري ان جميع اسمائه
تعالى صالحة للتخلق للتحقق فانه بها الا هذا فانه للتعلق
دون التخلق • ولم يسم به غيره تعالى قال هل تعلم
له سميا اي لا احد يسمى الله غيره وهذا من باهر

معجزاته صلى الله عليه وسلم فهو كما اخبر به بان اليهود
لا يتمنون الموت وبان احدا لا يمكنه الاتيان بمثل اقصر سورة
من القران فلم يعارضه احد على وجاهة من هذه الثلاثة مع كثرة
اعداء الدين وتعنتهم وشدة حرصهم على تكذيبه صلى الله
عليه وسلم فاجابهم الرحمن اي البالغ في الرحمة والانعام
ومن ثم لم يسم به غيره تعالى وتسمية اهل اليمامة مسيلمة
لعنه الله به من التعنت في الكفر وبجوز صرفه وعدمه
الرحيم اي ذي الرحمة الكاملة فالرحمن ابلغ منه وان
صح في الحديث يا رحمن الدنيا والاخرة ورحيمهما لزيادة
بنائه الدالة غالبا على زيادة المعنى والاستدلال على
الابلغية بقولهم يا رحمن الدنيا والاخرة ورحيم الاخرة
فيه نظر لهذا الحديث الدال على استوائهما في ذلك
والتي تميما لوصفه تعالى بالرحمة واشار الى ان ما
دل عليه منه قايمها وان ذكر غيرها دال عليه
جلا وليها الذي هو المقصود الاعظم مقصود ايضا
ليلا ويتوهم انه غير ملتفت اليه فلا يسال ولا يطمح الرحمة
عطف وميل روحاني غايته الانعام فهي لاستحالتها
في حقه تعالى مجاز اما عن نفس الانعام فتكون صفة
فعل او عن ارادة فتكون صفة ذات واما من باب التمثيل
المقرر في علم البيان الحمد مصدر حمد وهو لغة الوصف
بالجميل سواء تعلق بالفضايل اي الصفات التي لا تتعدى
اثرها للغير او مع المفاضل اي بالصفات المتعدي اثرها
لها وعرفا فعل ينبئ عن تعظيم المنعم من حيث انه منعم

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)