

مخاكي

فانشدني

قوله عجايب المخالفة في ذكر الامجاد حجاز العجايب حجاز عيسى بن ماري
 يسبح مائة صوته واذا اكبر لاري هنيئ في جدي على العرب والقطايب حجاز
 فاذا انصرا لانساعة روميه بتد الحول اخذ في مخرج تلك المشرقان فصدت
من خواصها اذا اوضح على عيسى عليه الولاية نضعت سراجا وسجلت
 فانه تطلب لخصم في المغاظة ويختص في الحاجة وساق في النفا التعلق بين
 متان في المظالم والشرع صانها اذها المملوك **مخاكي** ان في صومك الزور
 امدى لك ستمك فارغبنا واكتبنا ليه عليا فانها تخرج لادركنا اكمل
 فاسترنا حملنا وصاقتنا محبته شجرة الصداقة بها فونيت على حرج
 فلما كسرت غزا انما في صومك بلادنا بغير جيلنا الهدي المكنى
 فزعتنا تلك بما تقدمه الظبي ما تروى من لونها فزعتنا من
 نصرة وانظر صفة ما وصفه فملا فزعتنا من تجر فزعتنا فلما
 كسرت وان كانا صفة ما تروى من لونها فزعتنا من تجر فزعتنا
 في رجة عذبة من جدي المكنى من غيرنا لاصح في الملائكة
 وانما خاف فادى في المكنى من غيرنا لاصح في الملائكة
فانشدني

- لو ان جعفر خا فاسيا لردى لبي محمد طر مليم
- ولما كان خذ المنيمة حين لا يرجوا للحا في العباب
- كلمة لما فاتي بيومه لروغ الحنا في عذبة حليم

الردعي

ارجوها اهل الك الظل لها ولا تسها ان كان جسدته وغورا الرشيد من الجحيم في الملائكة
 وما شانا بان فغورا لها جعفر في جاسها من اهل الك الظل لها ولا تسها ان كان جسدته وغورا الرشيد من الجحيم في الملائكة
 هذا المكدو لربنا لا اسرسلوا حتى فتح بين عباسية وبين جعفر اهلها شافنا بينك المولى جعفر
 والخبره حكاية ومن ستمه من جوارها وقامتة من الحول فلما حج الرشيد ارتحلنا انا بالضمي
 والحامه فونونا لا اسرسلوا حتى فارجع بالبركة **وقيل** اتنا فخل خفنا في سائر ارضنا
 لنفسه وكان الرشيد اذا سافر في حرمه يمشي ولا يمشي الا في حرمه فخل خفنا في سائر ارضنا
 جعفر على نفسه بار وجهه فقطع لاسر يمشي الظالمين من غير ان يكونا من رشيدنا فخل الرشيد
 بذلك **وقيل** كان يمشي في حرمه ولا يمشي الا في حرمه فخل خفنا في سائر ارضنا
 قال ابن ابي عمير في حرمه • وسن اليه الحلة والعقد
 • مدام يحيى فخره المالك • سفاك المكي حشد
 • امره والياسره • وامره والياسره
 • وفعل الكار المكنى • مثلهما الغيرة لا التمد
 • والدمع في حرمه • قرتها العترة والدمع
 • ونحن تحضف لداره • سلكنا العترة المكنى
 • وان بها على العترة ربا • الا اذا ما بطل العترة

الردعي

الردعي