وبول الفار يقلع مداد الكتابة من الورق وطريق اخذ بوله ان يصاد في مصيدة حديد وتوضع في اناء
وتجعل المصيدة من ناحية الحديد على فم الاناء ويرى الفار السنور فانه يبول من ساعته لشدة خوفه
ويكتب للفار على اربع صفائح قصدير ويجعل في اوكار الفار **وهو** هذا يا زنبق يا مبلونو
قلت وقد ذكرتني هذه ما يقلع الزيت وغيره من الادهان في القرطاس والجلد والريش
وغير ذلك ان تاخذ التراب الذي يجعله النساء في رؤوسهن في الحمام الازرق المحترق فيدق
ناعما كالكحل ويوضع على القرطاس الذي اصابه زيت او غيره ويثقل تثقيلا جيدا يوما وليلة
ثم يرفع فان القرطاس يصير نقيا ليس فيه اثر وهو عجيب مجرب **واما** سم الفار فهو التراب الهالك
عند اهل العراق وهو السك يؤتى به من خراسان من معادن الفضة وهو نوعان ابيض واصفر
اذا جعل في عجين وطرح في بيت فاكل منه الفار مات وكذلك كل فارة تجد ريح تلك الفارة حتى
يموت الجميع **التعبير** قال المفسرون الفارة في الرؤيا امراة فاسقة لان النبي صلى الله
عليه وسلم قال اقتلوا الفويسقة **وقيل** الفارة امراة يهودية نائحة ملعونة او رجل
يهودي فاسق او لص نقاب وربما دلت الفار على الرزق فمن راى في داره فارات كثيرة كثر رزقه
فانه لا يكون الا في مكان فيه رزق ومن خرج الفار من منزله قلت بركته ونعمته ومن ملك فارا
ملك خادما لان الفار ياكل مما ياكل الانسان وكذلك الخادم ياكل مما ياكل سيده **ومن راى**
فارا يلعب في داره نال خصبا في تلك السنة لان اللعب لا يكون الا من الشبع **واما** الفار الابيض
والاسود فانه يدل على الليل والنهار فمن راى يغدو ويروح فانه يدل على طول حياته ومن
راى انه يقرض في ثيابه فهو معلن بما هو من اجله **ومن راى** فارا ينقب فانه لص نقاب
فليحذره والله سبحانه وتعالى اعلم

الفادر المسن من الاوعال

الفاذر بالزاي **وقيل** بالراء يمل فيه حمرة

الفاشية الماشية وجمعها مواشي **وهي** التي تسير من المال كالابل والبقر والغنم
السائمة لانها تفشوا اي تنتشر في الارض ويقال قد افشى الرجل اذا كثرت مواشيه
روى مسلم في كتاب الاشربة وابو داود في الجهاد من حديث ابي خيثمة عن الزبير عن جابر رضي
الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا ترسلوا مواشيكم وصبيانكم اذا غابت الشمس
حتى تذهب فحمة العشاء رواه ابو داود فان الشياطين تعبث اذا غابت الشمس حتى تذهب فحمة
العشاء اي ظلمتها وسوادها شبه سوادها بالفحم فسرها بعضهم باقبال وظلامه **وفي**
الحديث ضموا مواشيكم اذا دخلوا الليل وسياتي ان شاء الله تعالى في باب الميم

الفاعوس كجاموس الحية والوعل والافعى قال ابن الاعرابي وانشدني ذلك

فقد يملك الارقم والفاعوس • والاسد المدرع الهموس

قال ولم يات في الكلام فاعول لام الفعل منه سين الا الفاعوس **وهو** الحية والعاقوس
والناموس **وهو** الصبي الرضيع والرابوس الفقير والقاموس وسط البحر والقابوس هو

الجميل الوجه والعاطوس **هي** دابة يتشائم بها والعابوس هو النمام والجاموس هو
ضرب من البقر والحاروس هو الكثير الاكل **وقال** ابن دريد الكابوس هو الذي يقع على الانسان
في نومه والفاموس هو صاحب سر الخير والجاسوس هو صاحب سر الشر **وفي** الصحيحين ان
ورقة بن نوفل قال هذا الناموس الذي انزل على موسى بن عمران عليه السلام قال النووي وغيره
اتفقوا على ان المراد به هاهنا جبريل عليه السلام وسمي بذلك لان الله تعالى خصه بالوحي وعلم
الغيب وسياتي ان شاء الله تعالى هذا في باب النون في لفظ الناموس

الفاطوس سمكة عظيمة تكسر السفن والملاحون يعرفونها فيتخذون خرق الحيض
ويعلقونها على السفن فانها تهرب قاله القزويني ولعل هذا هو حوت الحيض الذي تقدم
ذكره في باب الحاء

الفالج بالجيم في اخره الجمل الضخم ذو السنامين يحمل من الهند وهو الدهانج بفتح الدال
والجيم في اخره كما تقدم في باب الدال **وفي** الحديث ان فالجا تردى في بئر

فالية الافاعي بنات وردان وسياتي ان شاء الله تعالى في اخر باب الواو **وقيل**
هي ضرب من الخنافس قطن العقارب في حجرة الضب **الامثال** قالت العرب
انكد فالية الافاعي وجمعها الفوالي لانها اذا خرجت تعلم ان الضب خارج لا محالة واذا رايت
في الحجر علمت ان وراءها العقارب والحيات فالافاعي تضرب للواش ينظر بعده شر منه

فتاح كصياح طائر يكنى ام عجلان تقدم في اخر العين

الفتخ دوداجمر

قال الشاعر

غدا اغادرهم قتلى كانهم • خشب تقصفن في اجوافها الفتخ

الفحل الذكر من ذي الحافر والظلف والخف وغير ذلك من ذوات الروح وجمعه فحل وفحول
وفحولة وفحال وفحالة **قال البخاري** في الجهاد قال راشد بن سعد كان السلف يستحبون
الفحولة من الخيل لانها اجرا واجرى اي اسرع واجسر **روى** الحافظ ابو نعيم من طريق غيلان
بن سلمة الثقفي قال خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في بعض اسفاره فراينا منه عجبا
جاء رجل فقال يا رسول الله انه كان في حائط منه عيشي وعيش عيالي ولي فيه ناضحان فحلان
وقد منعاني انفسهما وحائطي وما فيه ولا يقدر احد يدنو منهما فنهض نبي الله صلى الله عليه وسلم
حتى اتى الحائط فقال لصاحبه افتح فقال ان امرهما عظيم فقال صلى الله عليه وسلم افتح فلما حرك
الباب اقبلا ولهما رغاء وجلبة فلما انفرج الباب ونظرا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بركا ثم
سجدا فاخذ النبي صلى الله عليه وسلم برؤوسهما ثم دفعهما لصاحبهما فقال استعملهما واحسن علفهما
فقال القوم تسجد لك البهائم فلا تامرنا بالسجود لك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان
السجود لا ينبغي الا للحي الذي لا يموت ولو امرت احدا ان يسجد لاحد لامرت المراة ان تسجد لزوجها
ورواه الطبراني من حديث ابن عباس رضي الله عنهما ورجاله ثقات **وروى** الحافظ الدمياطي

Copyright King Saud University