

وهو وسيلتك وسيلة انك ادم صلاته عليه وسيلته يوم القيامة ونقل المولى
 عن السلف انه كان اقبل ادخال الحجر في المسجد يعنون في الموضع مستقبلين اسمه
 الترتيبه وصح انه كان ايقن على باب البيت يسلمون اي ليقن استقبل الويه الشرف
 ح تر لما دخلت حجاز واجري في الله عنده في المسجد اشبه ما اها الموجه الكريم
 فوقوا في مستقبلين لم يستدبرين القبلة وهذا شاهد صدق لما مر عن النبي
 واذا است استد بارها في الخطبة لاجل السامعين فلا جاصل الله على سبله
 واحري **الثامنة** ينبغي لراة المستقبل الوجه الشريف ان يكون واقفا فلك
 افضل من جلوسه كما اتفاهه وكونه هراذ هو الما اقر بل والاد ومن
 خير بهما كما يروي المصنف اي وقلة عند النور في مجموع وسلك عليه لعله
 ارادة استواء في صلواته ليراهت كلام المحدث ان يوافق ما ذكره وهو شدة
 يجلس ان طال القيام به ليكتم من الصلوة ولتسلم عليه لي الله عليه وسلم
 ثم يلو في ان يجلس مفترشا ومتركا او جانيا على ركبتيه فان ذلك اليوم
 بالادب من الترتيب ونحوه **التاسعة** يستحب لراة او فاء او جلس ان ينظر
 اسفلا ما يستقبل به جدار القبلة وان يغض طرفه عما عند من الزينة وعن
 هو واقف ثم وان يكون في مقام الهيبة والجلال فارغ القلب عن علاوة الدنيا
 مستحضرا لقبه جلاله وقده ومن لم ين هو محض تد والتج في قلبه وانه
 ناظر اليه ومطلع عليه وانظر بما اطعم الله على قلبه وما فيه من استحق ذلك
 حتى لا يتخاضر تخلي عند الووف عن كل تعلق وتخلي بكل كما ان يتخلى
تنبيه كان يقع في نفسي تردد في ان يلو في حال الترتيب

في وقت الدعاء وضع الميم على الشمال كما في المراتب الصلوة او راسها الى
 الصلوة فانما تر عن غيرها ما هو تقدر قباها وايضا في وظيفة متعلقة بسان
 الاعداء فكل كل عضو على الصلوة في واحد من الاتري ان الميم على اليمين
 مختلفات عند الترتيب والقيام والركوع والاعتدال والنجس والجلوس واذا علم
 ان الترتيب ليست مثلها الما ذكر اعتبار بل والي اسال عنها تر ايت الكرماني العسقي
 قال يضع يمينه على شماله والصلوة اسهي وقد علمت وضوح الفرق بينهما ما
 فالارتجوع الثاني فان قلت تخصيصه ذلك الوضع بالقيام فيهما لانه في الادب
 في كل قيام قوله السلام ذلك الكليات اذ لا يقاس بالادب الا بالقيام غيره علي
 ان الميم يسال فيها اليمين كما قال اللشاهي في حديثه عن بل قال ما كان الميم
 وان ذلك الوضع خلاف الملو في او هكذا اي لانه ثبت لادب فيه لكن هاقا له
 مما في السنة الصحيحة ولعله في الله عنه لم يطلع عليها وليس يجب بل الحكمة
 واضحه جلده هي ان ذلك الوضع سلسل كون المسكال محاذ للقبلة في كونه
 انه عسك لذلك الا الشهي النفيس ثم ينتقل الى لانه من النفس من القبلة
 عن الخياط التي تطرق الميم لم يقاسمه والموجب لحساسة فيشرك بذلك
 للمسكال المحسوس العسقي الذي هو وجه الصلوة ونحوها المقصود منها وعند النظر
 لهذا اللاتري في هذا المقام ايضا يروي ما قاله الكها في فتاواه فانه مع
الغاشية المختار الصلوة هل يلو في القرب والحق المكثر واليه ويد وعلى
 الثاني فهل يلو في البعد عنه يحسب رجعا ذرير كما عتبه ابن عبد السلام والذي
 وتبينه ولعله من اهل الكربة النفس او في المصنف عندنا البعد او في وقد ذكر
 النور في ايضا انه ان هذا من حمل الترتيب الذي اطلع على العمل كما يبعث