

كما اشار اليه بقوله **فالمهزة للتكلم وحده** نحو انصر  
 انا والنون له اي للتكلم **اذا كان معه غيره**  
 نحو نحن ننصر ويستعمل في التكلم وحده في موضع التثنية  
 والتعظيم نحو نحن نقض **والتاء للمخاطب مفردة**  
 نحو تنصر **ومثي** نحو تنصرون **ومجموعا** نحو تنصرون **ممنك**  
**كان** المخاطب في هذه الثلاثة **او مؤنثا والمغايبة**  
**المفردة** نحو هي تنصر **ولشأنها** نحوها تنصرون **والبياء**  
**للمغايبة المفردة** نحو هو ينصر **ومثي**  
 نحوها ينصرون **ومجموعا** نحو هم ينصرون **ويجمع المؤنث**  
**المغايبة** نحو هن ينصرن **واعترض** بانه يستعمل في الله  
 تعالى وليس بمغايبة ولا مذكرة تعالى عن ذلك  
 فالاولي ان يقال والياء لما عداها واجيب بان  
 المراد اللفظ فاذا قلت الله يكلم فانه لفظ مذكرة

غائب

غائب لانه ليس بتكلم ولا مخاطب وهو المراد  
 بالمغايبة فان قلت لم زادوا هذه الحروف  
 دون غيرها ولم اختصوا كلاً منها بما اختصوا قلت  
 لان الزيادة مستلزمة للثقل وهم احتاجوا الي حروف  
 تزداد لنصب العلامات فوجدوا اولي الحروف  
 بذلك حروف المبة واللين لكثرة دورها في كلامهم  
 اما بانفسها او بايتائها اعني الحركات الثلاث  
 فزادوها وقلبو الالف همزة ليرفضهم لا ابتداء  
 بالساكن ومخرج الهمزة قريب من مخربها وانطوتها  
 المتكلم لانه مقدم والمهمزة ايضا مخربها مقدم علي  
 مخربها لكونه اقصى الحلق ثم قلبوا الواو تاء لانه يودي  
 زيادتها الي الثقل لا سيما في مثل ووجل بالعطف  
 وقلبهاتاء كثيرة في الكلام نحو تراث وتجاه والاصل

اي في كلام العرب

اي من جهة الالف