

أكثر استعمالاً من المبني للمفعول فالتخفيف به اولى
 ولانه لو حذف التاء الاولى المضمومة لالتبس بالمبني
 للمفاعل المحذوف عن التاء لان الفارق هو التاء
 المضمومة ولو حذف التاء الثانية لالتبس بالمبني
 للمفعول من مضارع فعل وفاعل وفعلل واسم
 انه متى كان فاء افتعل صاد او ضاد او ظاء او
 ظاء فليبت تاء اي تاء افتعل طاء لتعبر النطق بالتاء
 بعد هذه الحروف واختير الطاء لقربها من التاء في
 والحاصل عند ما يرجع الى السماع وعند العرب الى التخفيف
فقول في افتعل من الصلح اضطر والاصل
 اضطر وفي افتعل من الضرب اضطر
 والاصل اضرب والاضطراب الحركة والمونج
 يضرب اي يوج بعضا بعضا وفي افتعل من الضرب

اظر والاصل اطر وفي افتعل من الضرب
اظر والاصل اظلم واسم ان الوقت
 في نحو فاء اضطر واضطرب عدم الادغام لان
 حروف الصغرى وهي اللزاء المعجمة والسين والصاد
 المهمتان لانهن في غيرها وحروف صوي
 مشقة بالصاد والسين المعجمتين والراء المهله لانهن
 فيما يقارنها قليلا ما جاء اصل واضرب تغلب
 الثاني الى الاول ثم الادغام وهذه اعكس قياس
 الادغام فخلوه رعاية لصغير الصاد واستطاله
 الصاد وضعف الطح في اضطر اي نام على الجنب
 وقري في بعض شانهم ويخسف بهم ويعفر لهم وفي الرثب
 سبيلا بالادغام واما في نحو اطر فليجوز الالادغام
 لاجتماع المشين مع عدم الملائم من الادغام واما في نحو

