المذكورة يجب والا يمتنع واما الرباعي فلا مجال للادغام
فيه اصلا فهذا اوان شمّر الذيل لتحقيق المعتل
والمهموز مقدّمين المعتلّ لماله من الاقسام والابحاث
ما ليس للمهموز فكانه تحرّك نفس العالم لرفطلبه لكونه
اكثر بحثا فصل المعتل هو اسم الفاعل
من اعتلّ اي مرض وسمّي هذا القسم معتلا لما فيه
من الاعتلال واما في الاصطلاح فهو ما كان احد
اصوله اي حروفه الاصلية حرف علة واحترز
بالاصلية عن نحو اعشوشب وقائل وتفيعل واشتقاقها
ودخل فيه نحو قل وعد واشتقاقها ولا يتوهم خروج
اللفيف من هذا التعريف فان اثنين من اصوله
حرفا علة لانه اذا كان اثنان منها حرفي علة يصدق
عليه ان احدهما حرف علة ضرورة وهي اي حروف

العلة الواو والالف والياء سميت بذلك لان
من شانها ان ينقلب بعضها الى بعض وحقيقة
العلة تغيير الشيء عن حاله وعند بعضهم ان الهمزة
من حروف العلة والجمهور على خلافه اذ لا يجري فيها
ما يجري في الواو والالف والياء في كثير من الابواب
وبذلك خرج المهموز عن حدّ المعتل وسميت
حروف العلة في اصطلاحهم حروف المدّ واللين
اطلق المص هذا الكلام الا ان فيه تفصيلا فلا علينا
ان نشير اليه وهو ان حروف العلة ان كانت متحركة
لا يسمّى حروف المدّ واللين لانتفائها فيها وهذه في غير
الالف وان كانت ساكنة يسمى حروف اللين
لما فيها من اللين لاتساع مخرجها لانها يخرج في لين من غير
خشونة على اللسان وح ان كانت حركات ما قبلها

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)