

واذا ضاق انضقت فيه الصوت وصلب
والالف حينئذ اي حين اذا كان احد حروف
 الاصول من المعتل **تكون منقلبة عن واو**
او ياء نحو قال وباع لان الحروف الاصول هي حرف
 الماضي من الجود وهي من الثلاثي متحركة ابدية الاصل
 والالف ساكنة فلا تكون اصلا واما في الرباعي
 فلان حروف الاصول تكون متحركة الاء الثاني فلا
 يجوز ان تكون الفاعل لتباسه بفاعل من الثلاثي المزيدية
 ولانه امتنع كونه اصلا في الثلاثي فحل عليه الرباعي واحترز
 بقولهم عن الالف في نحو قاتل واحماد وتباعده
 مما ليس من حروف الاصول فانها ليست منقلبة
 بل هي زائدة واعلم ان الالف في الافعال كلها
 وفي الاسماء المتكلمة اما ان يكون زائدة او منقلبة

من جنسها بان يكون ما قبل الواو مضموما والالف
 مفتوحا والياء مكسورا يسمي حروف المد ايضا
 لما فيها من اللين مع الامتداد نحو قال ويقول ويبيع
 والايسمي حروف اللين لا المدة لان تنقيته فيها عند
 في الواو والياء واما الالف فيكون حرف مبدية
 ابدية وهما تارة تكونان حرفي علة فقط وتارة حرفي
 لين ايضا وتارة حرفي مبدية ايضا فحروف العلة اعم
 منها وحروف اللين اعم من حروف المد عندنا
 وككفهم يطلقون على هذه الحروف حروف المد
 واللين مطلقا والمص جري على ذلك ونقل عن
 المصنف تسميتها حروف المد واللين انها يخرج في اللين
 من غير كلفة على اللسان وذلك لانتساع مخارجها
 فان المنج اذا انتسخت انتسخت الصوت وامتد واللان
 اسان ندين

واذا