

موضع العين وتقول شاكوا ثم **تعلية** اغلال غازيكا
 يذكر وتقول الشاكي ووزنه فالعي ثم يحله فحالي هذا
 تقول جاني شاك ومررت بشاك ورايت شاكيا
 باثبات الياء لثقة الفتح وعلى الحذف تقول شاك
 بالضم ورايت شاكاً بالفتح ومررت بشاك
 بالكسرة واسم الفاعل من الثلاثي **الذي يد فيه يعقل**
بما اعتل به المضارع كحبيب والاصل **موجب**
ومستقيم والاصل مستقوم **ومقادير** والاصل
 منقود **ومختار** والاصل مختير وان لم يكن من
 الابنية الاربعة لا يعتل كما تقدم **واسم المفعول**
 من الثلاثي **المجرد يعقل بالحدة فتكصون ومبوع**
والمحذوف **او المفعول عند سديوية** لانها
 زائدة والزائد بالحذف اولى فالاصل **مصون**

ومبوع نقلت حركة العين الي ما قبلها فحذفت واو
 المفعول لالتقاء الساكنين ثم كسرت ما قبل الياء لثلا يعقل
 واوا فليبتس بالواوي **تصون مفعول ومبوع مفعول**
والمحذوف عين الفعل عند ابي الحسن
الاحفش لان العين كثيرا ما يعرض له الحذف
 في غير هذه الموضع فحذفه اولى فاصل مبوع مبوع
 نقلت ضمة الياء الي ما قبلها وحذفت الياء ثم قلبت
 الضمة كسرة لتقلب الواوياء لثلا يلبتس بالواوي
 ومنه ص سديوية اولى لان التقاء الساكنين اتم
 يحصل عند الثاني فحذفه اولى ولان قلب الضمة
 الي الكسرة خلاف قياسهم ولا علة له ولو قيل
 العلة رفع الالباس فالجواب انه لو قيل بما قال
 سديوية لرفع الالباس ايضا فان قيل الواو علامة

