

بيت المقدس من راي في منامه يطلع فيه وراث ميراثا او غلة
 ببر ومن راي يطلع فيه الا غير القبلة فان يخرج **براق البقر**
 يعلو الله عليه ولم من راي في المنام بلغ رتبة عالية وصافر
 في عز وعباد فيه اومات شهيدا **برق** رؤيته بمفردة تدل
 على الهلاك بعد الضلالة ورجاوت على برق السيف فاستنة
 الدراج ومن راي البرق وكانت رؤياه في ثوبين **الاول**
 دل على الوراثة ونجاح الحبوب وان كان في الثاين
 دل على الخصب والخير الكثير او في كانون اله الخسني على الفلدة
 من النقص وان في الثاين خشي على الزرع في نهايته وان
 في سباط رجاو دل على الصلاح في الزرع وان في اوارده
 على نقص الفلدة كلها وان كان في نيران فانه صالح سعيد
 ونحوه في الفلاد وينقص فيه الشخير وفي ايار وروي بعض
 الفاكهة وفي حنبر ان على منة النافع وفي نحو ان خير
 فيه ولا شرف في اللول على منة غضب وضر وذلك في اس
 ومن راي البرق احر قتيابه ماتت ذوجه ان كانت حرة
بنات نفش في المنام تدل على رجل عالم شريف ومن رايها
 سقطت كلها ماتت عمارة **كبر** من راي كبر اعذار
 كان ذلك عمرا لاربا بالناسب كما ان للمرأة فخرج لذوي

برق

بنات نفش
كبر

الرع

الاعسا ووان قيل جنت فهو والحل العبت الذي يدرك
 ومن اصاب **بكر** مملك ضيقة مفلة او اخرج تجارة لجة
بطن في المنام دل على ما يجي اهل وماله وبره ويدل
 على الحزن والعتوب والبز والصبي والسقم والصديق
 واللوع وعلى دينه وعيادته فان ظهر او خرج شيء من اعين
 خبر مسجونه ولا اكتف عن امرته او خرج بره والامرته
 بخوفه وان فقد بطنه ماتت صدقة وان خرج من
 رطنه نار دل على توبة من اكل مال الايتام وان في
 على رطنه في المنام دل على فاقته واحتياجه وسيلان
 على سبع بطنه وقيل ان عظم البطن اكل الرسا
 والمشي على البطن اعتماد على الكمال **بول** في المنام
 يدل ماله فيما لا يحل له او طي ما لا يناسبه وربما دل على
 مستحاله في الوعد وعدم الصواب فمن راي كانه بال
 في موضع مجهول تزوج امرأة في ذلك الموضع وان راي الناس
 يمشون ببوله ولله غلام يتبعه الناس وراي ولد
 ازدي من ساسان وكان راي غنام كانه ببول
 وعلامته غنبار عم السما كلها قال ما قاله المفسر
 فقال لا اعبر فاله حتى تنب لي ولما يقول لاسف
 فوعده بذلك فقال بولدك غلام مملك الوفاق

بطن

بول