

حضرها ان كان لها حسن مرجف ودولاب القزول
ودولاب الحور رزق طيب ورفح الاوعزب بحسن حال
دواء تدلك على العز والدولة والرفحة على قدر قيمتها
وتدلك على الزوجة والمال والدولة خادمة فمن كتبت منها
استرى خادمة ودولابها ولا يكون عنده بقا، ومن راي
ان يلبق روة فانه يلبق الذوان ومن استرى محبة
فانه يزوج امرأة لا يرى معها يوم ابيض لان قلبه
لا يخرج منها ان بالماء والسود ومن كتبت في صحيفة
يرتجها ثا والدولة تدلك على الدواء فمن رهاويه
فترا واه فقد نذب لا التداوي ورسب انشاء التوكلي
دفت يدل على تدير عيسر صاحب لرويا وتذكر
الاشياء القديمة والنبطال خديم **دهن** كده غم ما خلا
الزيت ومن دهن راسه يداهن ريشه
دواء صلاح في الدين فالغزوح افرح وسرور وبها
دل على الدولة لدلائلها عليه فالملوق ترحيد ونفع
من جهة من دل الاصبغ عليه والسفوق صلح وانكاش
على الرنبا والمشروب رزق والمبلوع اكر للماصح على
النقبة والكافر على الهداية واما ما يتعمل به النساء
للغزبا، زوج ولعاقرو ولد والتحمل بالغزبا يل

دواء

دفت

دهن

دواء

تجسس

١٤
تجسس على الاخيار وشرب السهل اصله في الدين
بقدر عمله فيه ولا يعمل بزوال صلحه والكريمة الطعم
مرض يسير يتعقبه برء وسهل الماكل والشرب دليل الشفا
دمل من راي في حبه دمل فانه يصيب
ما لا يقدر قوته في المدة وكثر ناله ان تاويل المدة مال ممدد
دواء الثعلب زوال مضرب دواء الفيل حب الدنيا
من غير وجهها **درباق** مان من الخوف والحق اب سيويه
رحم الله قتال رجل فقال راي في المنام ان حية لسقني
في اهاام يدي ففرمت واخذت ترابا فاحطت به فمحي
فكسرت اليم فبريت قتال انت رجل تخاطب الخجار
ولم يجبه للدرباق دواء الراب اعصمت ببحلم اذ
ما هو **دفت** من راي انه ميت ودفن فانه يسافر
سفر بعيدا ويجد مالا ومن راي انه دفن في قبر
من غير ان يموت فان عمره الذي دفنه فانه يبداه
يظلم او قهر او كلام او جبن فان راي انه مات
في القبر بعد ذلك فانه يموت في ذلك المم وان لم يموت
فانه يخرج من ذلك المم والظلم والجبن **دكم** فوح
المخزون وعزق للممرور اذا كانت النسل **دعامر البيت**

دمل

دواء

درباق

دفت

دكم

دعامر