

٥ خديمين الحكي فتم يدور . طلعت في دجا الشعور
كل يد ريقه غصن بان . ثم بالذلال لذن نصير
فقدت قبلها المناطوقيه . فهي حيرى على الحضور تدو
الظلي لفته ولحاظا . ظني انس مرعاه منا الضمير
كل لظا اذا اشار بشذر . فالمايا محل حيث يشير
واذا شابه لوصفا كادجي . فهو حقف طورا وطورا نشو
خل عنك الرقي فخر ظباه . في نفوس الرقي له ناشير
ان رضاه فلا يقبل مجن . ولوان الحجر منه ثبير
قد وحق الهوى وعهد النضاي . اعوز العاشقين منه الحمير
بين ان تستجيز بالطم الامن . حيث المالا ذجيت النصير
حيث قطب الملوك في افق المجد . عليه زهر الفخار تدور
من يعير الجوزاء فضل نساه . من نسير العليا حيث يسير
وارث الحمد الطويل مدى الفخر الى نسبة مداها فصيبر
حسب تجميع الطامع حسري . عنه يتبع عنانها النقصير
سرفا مشرفي حيث رقي ما . رضعته من الملوك النغور

من

من بنان الشيفه فوعلى الها . والى الله بالسجود يشير
في مقام تكادها معداد . قبل ان يفيض ظباه تطير
نصرا حديية حذامن . اية الرعب للشيفه نصير
مع امضاعر ضهي في الحر . باذا طاشت العقول تصير
وتراه باليشير عرف اذ ذاك . وقد انكر الغشيا اشير
في بنان اليسار منه عنان الطرف والموت في اليمين اسير
موطيا ميم مهر عين اعده . وهم في طرس لو طيس سطور
لاسا لا طاعة الفلحو . ضجر الهيجا وهو صغير
حين لامهد غير سرح المدا . وله هالة الشمس ستر
واهب الافلحنا جر والحلف عبوس وقد صلاه الور
مولع بلجد وى امام منتج . وهي بعد السؤال ذبا نصير
فلذا سجع السؤال وكيد . ماله عند سمعه دستور
المتي تخال ما جالك فكر . منك فبين كل التصوير
لوزعي محل سهم ذكاه . مرا فاصي مري المعاني الصد
اسمع الله طلعة العلم والحلوه عليه وزانها التوقير