قال رحمه الله تعالى

سيدي يا قبيلة في زمان ٭ من منها في العرب كم حيث عن ٭
الق منها حرفا ودع مبتداها ٭ ثانيا تلق مثلها في العشائر ٭
واذا ما صحفت حرفين منها ٭ كل شطر مصحفا اسم طائر ٭

قوله سيدي يا قبيلة الى آخر البيت انه رحمه الله سيدك وجعلك سندا واسند الخطاب اليك واستفهمك عن قبيلة موصوفة بكذا كما في البيت ٭ وأراد بها قبيلة هذيل ثم قوله الق منها حرفا ودع مبتداها البيت قوله انه امرك ان تلقى منها حرفا ٭ وهي الباء ٭ وان تدع مبتداها اي اولها وهو الهاء ثانيا ٭ اي مكان الذال والذال اولا اي مكان الهاء ٭ او تترك الها بعد حذف الياء ٭ مكان الياء وتكون واقعة بين الذال واللام لبيان ما تقدم ذكره هو ان تلق وتنزل امرك به تلق مثلها في العشائر والقبائل اي قبيلة اخرى فيها يقال لها ذهيل بن شيبان وقوله واذا ما صحفت حرفين منها البيت ٭ اراد به انك اذا صحفت حرفين من هذيل ٭ وهما الذال والياء بالذال والباء وجدت كل شطر منها حال كون كل منهما مصحفا اسم طائر يقال لاحدهما هدهد والاخر بلبل ٭ وهما طيران معروفان وبالشام منهما كثير والله اعلم تذييل هو ان العبد الذليل المنقطع عن الدليل الشارح لهذه الكلمات السائح في ميادين الغربة ٭ رغبة في تحصيل نسيم القربة وهو عنها

من الكلمات اراد بطريقة التطفل ان ينتظم في سلك وسلك ملك الملك الذين هم من ارباب المعارف والسلوك من لم تزل بلابل اشواقه تدعوا عشاقه الى مجالي مجازه وبلابل اشتياقه تدع عنهم بلابلهم وترفعهم على حقيقة معالي حجازه ٭ عامر القلب ٭ عارفا ذا المجد ٭ الشيخ عمر الفارضي السعدي وان ينتظم لفظ الكلمة المشتمل على قبيلة ٭ في ضمنها قبيلة ٭ وليثرب من اكثر اسمائها ٭ وليسلك في طريقة وسبيله ويتخيل انه قد ورث من ذلك السهم فيه سهما ٭ لكون كل ذلك من قبيل تزوير منه وتهمة ٭ ثم شرع في بيان ما اشير اليه ونشر ما كان منطويا عليه فقال

يا اماما جلا بيان المعاني ٭ وهما ما علا بديع الزمان ٭
وجليلا خليل جل المعالي ٭ وجميلا وليلها الالمعافي ٭
ما اسم قوم قد شاع غير مشاع ٭ وهو باد بكم قاص ودان ٭
يا لها من قبيلة ذات حسن ٭ وهي مع ذا من اقبح العربان ٭
الق خمسا من اربع تلق اخرى ٭ اهل عدن تغير الى عدنان ٭
ربعه نصف ثالث صار ايضا ٭ حاويا عشر نصف الثاني ٭
وهو ايضا ثمن الاخير عيانا ٭ والذي قبل ربعه في البيان ٭
قلت للقلب وهو سنط نباتي ٭ ته دلالا في قلب يم المعاني ٭
بانبيها منبه القلب صحف ٭ تجد الكل غيبا في المباني ٭
فيناديك حين تهمي غيوث ٭ بالتلقي والبعض بالمهرجاني ٭
وتراه ستيما في حجاز ٭ ويتيم العراق مع اصفهاني ٭

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)