

عليه الطبخ وهذا كما في البايوخ النادر يقدر على ان تفعل فيه كمثل
 ما تفعل في الخشب والطبخ لا يقدر لانه اذا طبخ لا يتم عنده جوهر هو
 مبداء ما فيه من القوة القابضة عن جوهر هو مبداء ما فيه من
 القوة المحللة والاول تغلب عليه الارضية والثاني تغلب عليه النارية
 وانما قلنا انهما لا يفرقان بالطبخ لان القوتين يشاهدان منه اذا طبخ
 وضمد به الموضع من البدن والثالث ان يكون اضعف من ذلك
 بحيث يقدر الطبخ على التعريق دون الفسل وهذا كما في العرس فان
 فيه جوهرين احدهما مبداء قوة التحليل تغلب عليه البورقية المستغادة
 من احراق النار وبعض اجزاء الارضية والثاني مبداء قوة القبض يغلب
 عليه الاجزاء الارضية وبالطبخ يخرج الاول الى ما به ويبقى الثاني في
 جرمه والرباع ان يكون اضعف من ذلك بحيث يقدر الفسل على التعريق
 وهذا كما في الهند با فان فيه جوهرين مادة ارضية باردة بها يبرد
 وجوهر الطيفا قليلا منبسطا على سطحه قد يصعد اليه وتفرش
 عليه به بفتح السدة وبالفسل يتحلل ذلك الجزء في الماء ولا يبقى شي
 معتد به ولهذا يولد مفسوله الرباع كثيرا فذلك ينبغي عن غسل
 الهند باشرا وطبا كذا قال الشيخ وتأثير الماء اما ان يكون خارجا
 فقط كالبصل المقرح ضمد امع السلامة عنه ما كوكا وذلك
 اما الاختلاط مع غيره من مالوكا ورطوبة بدنية اولان الحرارة
 الغريزية تضره وتفرقه وتشتته فلا يبقى في مكان واحد
 الا قليلا اولانه يتحلل منه ما يؤثر ذلك واما ان يكون تأثيره
 داخل فقط كالاسفنج فانها يقتل مشروبا الاضدادا وذلك
 اما

اما الغلظه فلا ينفذ منه ما يؤثر اولان حرارته لا تجذب
 منه ما ينفذ فيوتثر واما ان يكون تأثيره داخل وخارجا
 كثير يبد الماء او يكون تأثيره الخارجي مضادا للتأثير الداخلي
 كالكرفرة فانها تتحلل ما يخرج حتى لا يتبقى في اذنه
 استعملت من داخل غلظت وبردت كغيره في البدن
 فتغيره اما ان يكون من خارجه فقط او من داخله فقط او منهما
 جميعا الاول وهو الذي يغير بالملاقات دون التناور وهذا مثل
 البصل فانه اذا ضمد به من خارج قرح ولا يخرج من داخل اذا
 اكرو ذلك لاحد اسباب اربعة منها انه يوكس في اكثر الامور
 مع ما كوكا لا يخرج وطابه وذلك مما يكسر قوته ويغير كيميته وكاه
 كذلك حاله اذا ضمد به وحده فانه في اكثر الامور يضر بمفرده
 ومنها انه يختلط في اوعية الغذاء برطوبات تغرقه وتكسر قوته وكاه
 كذلك اذا ضمد به فان خارج البدن عن الرطوبات خال ومنها
 ان الحرارة الغريزية تهضمه وتفرقه وتشتته فلا يبقى في مكان
 واحد الا زمانا قليلا ولا يمكن من فعله من ذلك الزمان لضعف
 تلك القوة فيه ولا كذلك اذا ضمد به فانه يلبث في موضع واحد
 زمانا كثيرا والحرارة الغريزية لا تغرق فيه الهضم والتعريق اللذين
 تفعلهما في الباطن ومنها ان الحرارة الغريزية تتبادر وتغير مزاجه
 وتخلل منه القوة التي تفرح ولا كذلك اذا ضمد به من خارج فان
 الحرارة الغريزية شديدة في الداخل دون الخارج القسم الثاني عكس
 القسم الاول وهو الذي يغير بالتناور دون الملاقات فهذا امثال الاسفنج