

التبريدي ولبه مثاليب الجوز حلو وقشره يخلط مشقبة في تخالجه عسل
 لزج ذوار الحية وهو حار بابس في الدرجة الرابعة ينفع من القاعج والنقوة
 واسترخاء الاعصاب ومنه الزنجار وهو صدي النحاس يتخذ بان هو
 يدرش عليه الخل ويدفن في النشا ثم يترك من سطحه وهو حار بابس في
 الرابعة يقع في ادوية البواسير والزرنج وهو مشهور حار بابس
 في الثالثة يد مل الحراحت الرطبة ومنه القلقطان وهو الزنجار الاصفر
 حار بابس في الثالثة ينفع من التملة اذا طلي بما الكزبرة والمقوي
 ما بعدل مزاج العضو وقوامه حتى لا يقبل الفضول كدهن الورد
 والاراح ضد الجاذب والمقلظ عنه الملقط والمفجع ضد الهاضم
 والمخدر ما يجعل الروح الحساس والمحرك للعضو غير قابل للتأثير
 النفساني قبول تاما كالايون الداء المقوي هو الداء الذي
 يبدل مزاج العضو حتى يمنع من قبول الفضول المنصبه اليه والافات
 اما الخاصية فيه كالطين المختوم والترياق واما الاعتدال مزاجه
 ليبرد ما هو اسخن ويسخن ما هو ابرد على ما يراه جالينوس في دهن
 الورد والاراح ضد الجاذب وهو الداء الذي من شأنه لبردة ان يجذب
 في العضو بردا فيكتشف به ويضيق مسامه ويكثر حرارته الجاذبة في
 السائل اليه او يخثره فيمنعه عن السيلان الى العضو وينفع العضو
 عن قبول متاعب الثعلب في الورد والمقلظ ضد الملقط وهو الداء
 من شأنه ان يصير قوام الرطوبة اعلا مما اجادة او باخثارة او يجمد
 والبعج مضاد الهاضم وهو الداء الذي يبطل لبردة فعل الخال الفيدي والفيدي
 ايضا في الغذاء والمخلط حتى يبقى الغذاء والخالط على حالهما والمخدر هو الذي
 يمنع

يمنع من تبريده للمضوي ان يجمل جوهر الروح الحامل اليه قوة الحس
 والحركة باردا في مزاجه غليظا في جوهره فلا تستعمله القوي
 النفسانية قبول تاما كالايون وقد عرفته وانا قد ناقشنا القول
 بالتمام لان المخدر لا يبطل فيه قوة الحس والحركة الكليفة
 والمنفعة ما فيه رطوبة فضيلة لا تقوي الحرارة على تحليها بل تستعمل
 ربا حاك اللوبيا والغسل ما ينجي المادة برطوبته وسيلانه لا تجلته
 كالماء والموسخ للروح ما يرخيها برطوبته والمزلق ما يبسط
 الفضله المحتبسة في الجري فيزلق ويخرج كالأجاص
 والممس ما يبسط عني سطح عضو خشن فيستر خشونته
 المنفع قسما منه ما ينفع المعدة والامعاء وهو ما يستعمل برطوبة
 الفضلية رجا في المضم الاوركا اللوبيا ومنه ما ينفع في الفروق
 وهو ما يستعمل برطوبته الفضلية بعد المضم الاوركا كالزنجبيل
 ويزر الجير القسم الاول مصدر منار المعين والثاني منعظ والدواء
 الذي ينجي المادة ان كان بالقوة الفاعلية اعني الحرارة فهو جالك
 وان كان بالقوة المنفصاة اعني الرطوبة والسيلان فهو غسالك
 كما المالحصن وما الشعير والموسخ كادوا رطب برخي القروح
 بسبب رطوبته فتجتمع فيها رطوبات كثيرة فيمنع انذما لها وقوله
 في تعريف فيزلق على صيفه الجبول من الاذلاق وقوله يخرج عني
 المحجول ايضا من الاخراج اعني المعروف من الفروج لان المحتبس اذا
 يبسطه يكون حركته اما بنقله الطبيعي او بالقوة الدافعة
 والمجفف ما يقضي الرطوبة بتلطيفه وتحليله والغايض ما يجمع