

بالماء ويشيف واذا اراد الاثياق الاحمر الحاد يزداد الزنجار والقلطار  
والاقليميا نوعان احدهما اقليميا الفضة وهو ثقل يعلو اذا  
سبكت والثاني اقليميا الذهب وهو ايضا ثقله اذا سبكت وقد  
يؤخذ الاقليميا من النحاس والزجاج واما اختار الذهبى لانه لطف  
ولذلك اختار ففسوله الورديج رمد عظيم يرم فيه البياض كاه  
حتى يمنع النقيض واكثر ما يعثرى الصبيان لوطوية امر جتهه وصفه  
اعين من العلاج بعينه هو علاج الرمد الا انه اقوي ويبلغ في  
اخراج الدم بالغصند والحجامة في الذفرة وتعليق العلق وفصد  
شربان الصرع وقطعه وباراق الكزبرة وريح البيض مع قليل  
زعفران عد الشيخ الورديج من امراض المتحمة لانه عد من  
الرمد والسمر قندي عد من امراض الطبقة الشبكية وقال سبيه  
اتساع فم من افواه العروق المتصلة بالشبكية فيمقدف الدم الكثير  
حي يربو البياض على الحدقة فيغطها ولا منافاة بين القولين  
فنامل النفاخات قد يعرض في العين نفاخات مائية فتحتف بين  
احدي طبقات القرنية التي هي اربع طبقات عما هو قريب لا يجب  
لون العينية فيري اسود وما هو بعيد يري لونه وفي الغالب يكون  
ابيض وقد تكون المايئة عديدة وقد تكون مالحة او حريفة  
اكاله العلاج اما الصغار فيكفي فيه الادوية المجففة واما الكبار  
فيحتاج الي عمل الحدرد المراد بطبقات القرنية فتشورها كما  
عرفت فما هو تحت القشرة الاولى يري الاعي لونه بل اسود لانه كاه  
يعوق اي يمنع البصر عن ادراك العينية المائلة لا السواد وما هو تحت  
القشرة

القشرة الثالثة يري لونه لانه يعوق عن ادراك العينية لانه بعد  
من تشقيق الشعاع اياه وفي الغالب كان مائته وما هو تحت الثانية  
يكون كما متوسط وما هو اعور فهو اكثر وجها وبهذه النفاخات  
علم القرنية اربع قشور كما ذكره صاحب تذكرة الكحالين والضمير  
في قوله لونه ولذلك ذكره وان كان عبارة عن النفاخة والادوية  
المجففة كالاسفيداج والاقليميا والصحع والساج وقشور السمين  
والتوتيا قروح العين يحدث ما عقيب رمد او يتولد او ضربية او سقطه  
وانواع القروح خمسة واربعة في وسط القرنية تسمى قروحا وخشونة  
اولها قرحة علي سواد العين شبيهة بالخدان تسمى قثاما وثانيتها  
اصفر واشد عمقا وبيضا وتسمى السحاب وثالثتها يكون على اكيل  
السواد فيري ما على الحدقة ابيض وما على المتحمة احمر ويسمى الاكلبي  
ولابها كانه صوف على ظاهر الحدقة وتسمى الصوفي وثلاثة  
غائرة احدها قرحة عميقة ضيقة نعية وثانيتها قمل عمقا واوسع  
اخرا ومكانا وثالثها ذات نتوء خشك ريشية وسخه وتكون مع  
القروح ضربان شديد واذا كانت المدة الحارجة بالرفادة بيضاء  
مثل الحصن فالوجع عظيم وان كانت رقيقة او صفرا وكدمة كانت  
اخف واخف من ذلك ان كانت حمرا العلاج ان كانت القرحة  
على اليمين بنام عبي اليسار وبالعكس وتلطف التدبير فاذا انفجرت  
تقل الي الفواح والاطراف ليلا تضعف القوة فلا تندمل القرحة  
والعمدة على الاستفراغ ونقل المادة الي اسفل بمثل القصد والحجامة  
الساقين وفصد الصفاق والاستفراغ في كل ايام قليلا مثل طرخ