

ايها ولا الميم في عليك ولا وحده لا شريك له بعد شهادة الله
والنبيات جمع تحية وهي يا حي يا قيوم من قول فعل وجبت اشارة الى
اختصاص الله تعالى بجميعها **قوله** واشهر جمع الواو مع اشهر من
الاكل فيلني احدها **قوله** رسول الله لفظ الله من الاكل فيلني رسول
ولا يضر اسقاط شدة الراء بخلاف شدة الاء ولا اله وسكت عن اكل
الشهادة لانه معروف وقد ذكر في بعض النسخ **قوله** اللهم صل على محمد
او صلى الله على محمد وال صلاة على محمد ويجوزها البدل محمد النبي والرسول
لا يجوزها او اكلها اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم
وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد **قوله** واقله السلام عليكم
او عليكم السلام ولا يجوز اسقاط حرف من هذا ولا ابدال حرف بغيره ولا
وجود لفظ بين الكلمتين الا نحو التام نعران قال السلم السنين او تحيها
وقصد به السلام **قوله** يميناً وشمالاً اي يميناً في المرة الاولى وشمالاً في الثانية
سعد ياني كل منهما القبلة وبينهما مع انتهاء الالتفات ولو سلم الثانية
مستقراً اند سلم الاولى لم يكف به **قوله** ويجوز الاولى وجوباً والثانية ندباً
قوله وهذا الوجه اي عدم وجوب التمام الخروج هو الاصح وهو المعتمد

ف تكون

ف تكون مندوبة وقصر الخروج من صلاة غير الذي هو فيها
ان كان عامداً **قوله** ترتيب الارقان فلو قدم ركناً على محله وجب
اعادته فيه ان لم يبلغ مثله والاقام مقامه وتدارك الباقي من صلاة ولا
تبطل صلواته الا ان قدم ركناً فليأخذ على غيره عامداً **قوله** لا يستزني منه
الوجه سقوط هذا الاستئذان ما ذكره المص مثل عليه صريحاً او
صداً فلو قال المشتمل على كذا كان حسناً فاقبل **قوله** الاذان وبقا الاء
والنادين وهو افضل من الاقامة ولوع الامامة والفاطحة في فلهو
خمسة عشرة كلمة ويندب فيه الترتيب وهو ذكر الشهادتين **قوله**
ذكرهما جهراً فهو به تسعة عشر كلمة **قوله** والفاطحة وهي لغة الاعلام
قوله للمكتوبة اي من الخمس فمأخوذ من الصلاة على الراجح وفي هذا انشا
الى الفهمان خصائص هذا الامة فليراجع والفاطحة احدي عشرة كلمة
وكلمها فرادى الالفاظ الائمة وافظ التكبير اولها واخرها **قوله** لو اما
غيرها اي من كل نفل ففعل مع جماعة وان نذر والنداء المذكور وبدل عن
الاقامة على المسهوب **قوله** شرط المؤذن والقيم الاسلام والتميز
وشرط المؤذن الزكوة يميناً وشرطها الوقت ولو في الواضع **قوله** يمينها