

وَفَعَّلَهَا نَارًا تَنْقَبُ لِلشَّرِّ	وَوَفَّعَهَا أَضْيَاءً طَوِيلًا زُرُودَهَا
أَذَاخَلَّتْ عَوْدَ الْمَشْرِيقِ	جَوَابَهَا حَيْثُ نَبِيْتُ نَدْوَرَهَا
رَأَتْ صَبْرًا لِلطَّارِقِينَ حَسْبَهَا	تَعَامَةً حُرِّكَتْ لَهَا نَفَا حَرَّ جِيدَهَا
نَبِيْتُ الْحَالِ الْخَرِيفِيِّ جَمْرَانِهَا	سَكَرَى مَرَاهِمًا مَاءَهَا وَحَدِيدَهَا
بَسْتَنَا لَهَا التَّلِينَ حَاوَلَا	لَكِنِ بَنِي لَهَا وَهِيَ حَامٍ جُودَهَا
تَرَعَّصَهَا بِالْحَطَا وَنَهْوَةً	لِيَوْمِ الْحَلَالِ حَيْثُ مَلَّ عَمُودَهَا
تَجَاوَزَهَا الْعِيدَانِ وَهِيَ هَيْلَةٌ	تَمَرَّعَتْ عَرَبِيٌّ فَلَيْلٌ صُدُودَهَا
فَمَا تَزِيدُ لِيَوْمِ مَسْجِدِهَا	سَبَّحَ بِأَيْدِي الْأَكْلِينَ جُودَهَا
فَلَمَّا سَفِينَاهَا الْعَبَسُ مَلَانَتْ	مَدَارِجُهَا وَأَرْفَعُ رُشْحَا وَوَيْدَهَا
وَلَمَّا مَضَتْ مِنْ ذِي الْأَنَاءِ لَيْلًا	وَأَدْرَبْنَا لِنَا حَاجِبَةً لَا تَزِيدُهَا

وقال جابر بن عبد الله

دَبَبَتْ لِلْحَيْدِ وَالسَّاعُونَ فَدَلَلُوا	بِحَمْدِ النُّعُورِ وَالنُّوَادِ وَنَدَاؤِهَا
فَكَابَرُوا الْجَدْحِيَّ مَلَّ أَكْرَمُهَا	وَعَانِقُ الْجَدْحِيَّ مِنْ أَوْفَى وَمِنْ صَبْرِهَا
لَا حَسْبَ الْجَدْحِيَّ سِوَا الْتَأْكُلِهَا	لَنْ يَنْبُلِعَ الْجَدْحِيَّ قَلَمُ الصَّبْرِهَا

وقال الآخر

وَسَبَّحَ بِهَا حَرْبٌ وَاللَّيْلُ حَظْمٌ	فَلَمَّا اسْتَبَدَّتْ كُلَّ عَمَلِهَا حَاوَلَا
وَحَارِبٌ فِيهَا بَارِعٌ حِينَ تَهْتَمُّ	مِنْ الْقَوْمِ بِمَجَارِئِهِمْ مَكَاسِرُهَا

فَاعْطَى الَّذِي يُعْطَى الدَّبْلُ وَالرُّبُوبُ	لَهُ سَعْوٌ صِدْقٌ فَذَمَّتْهُ أَكْبَرُهَا
فَهِيَ اسْمُ بَيْتِ عَمْرٍو الْأَسَدُ وَهِيَ لِلْوَيْلِ نَكْبٌ	فَالِهَيْلُ مَا فَانِي دَبْرُهَا
تَكُنُّ دَارَ رَيْثِ شَيْخِهَا وَنَبْدُ لَيْلِهَا	هِيَ الْبَلَدُ مِنْ مَرْزُوقِ بَيْتِهَا عَالِمُهَا
وَهِيَ الْبَلَدُ كَالْعُرْسِ نَبْدُ لَيْلِهَا	عَلَى رَيْثِهَا مِنْ هَاشِمٍ فِي تَحَارِبِهَا

وقال الأخرى فذل من جوار الزبير فان فله بطلب بارعة

مَنْ يَزِيدُ وَأَعْكَاطُ وَأَنْفُومًا	بِاسْتِمَاعِ تَحَارِبِهَا إِضَارُهَا
أَجْمِرَانِ زَيْمَةَ خَيْرُهَا	أَعْيُنُهَا لَا تَزِيدُهَا مِثْلَ أَمِّهَا
بِحَسْبِ شَرِّهَا عَوْفٌ نَزِيدُهَا	فَلَيْسَ بِحَلْفِهَا مِثْلَ عَيْدَانِهَا
فَارْتَكَبَتْ وَمَا تُحْفُونَ مِثْلَهَا	كَذَاتِ الشَّيْبِ لِبَشْرِهَا عَارُهَا

وقال الآخر

تَوَلَّى فَرَسٌ لَنْ الْعَيْشِ وَأَنْفَتْ	بِنَاكِلِ فُجْجٍ مِنْ شَرِّ أَسَانِهَا
فَلَيْتَ فَرَسًا أَسْبَحْتَ ذَا لَيْلِهَا	أَوْجُوهًا مَوْجَانًا مِنَ الْخَيْرِ كَدْرُهَا

والشاعر الأخرى بيمتد كانت في حجر الهليلج في جوارق فإشارة

حَلَفْتُ فَلَمْ أَكُنْ وَلَا نَكْلُهَا	مَلَكْتُ لَيْلَةَ اللَّهِ أَهْلُهَا حَامِيهَا
لَوْ أَنَّ النَّاسَ بِالْأَعْيُنِ لَا تَنْبُهَهَا	تَحَارِبُهَا وَنَهْوُهَا أَنْ تَأْتِيَ لَدَاهِيهَا

قال في بيته

فاعط