

وفه آخره

وَابْعَضُ الصِّفِّ ابِي جَاهٍ مَأْكَلٌ	لَا تَبْحَثُهُ حَوْلِي زَائِفًا
مَا نَالَ يَبْحَثُ جَيْبِيهِ وَجَبُونَهُ	حَقِّي أَقْوَالُ الْعَدْلِ الصِّفِّ طَيِّبٌ وَكَلِمَاتُهُ

وفه لخر وهو منى انه يحتمر الطائى

وَابِي الْجَحْفَا الصِّفِّ مِنْ عَجْرِي	مَخَافَتَانِ بَصْرِي بِنَا بَعُودِ
وَسَبَّحَ عَلَيْهِ الْكَلْبُ عِنْدَ شَجَلَةٍ	وَبَدَى لَهُ الْخِرْمَانُ تَمَّ تَوْبِدُ

وفه لخر لى نظر الى حار وهو كذا انخفض كقوله بالحناء

لُحْضِبُ كَمَا بَنَيْتُكَ مِنْ زَيْلِهَا	فَلُحْضِبُ الْحِنَاءِ مِنْ مَسْوَرِهَا
كَأَنَّهَا وَالْكَلْبُ فِي مَرْزُوقِهَا	تَكْحَلُ عَجْبَتِيهَا بِبَعْضِ جِلْدِهَا

وفه لخر لى في ابنة واسمها طرد فدخل الحار بهما فاحرقتهما النور

لَعْرِي لَفَدَحْدِي زَيْلِهَا	وَلَا تَسْفَعُ الْخَلْدِي مِنْ بَسْرِ جِلْدِي
هَبْتُهُمَا عَنِ نَوْءِ اجْرِي هُمَا	وَجَاءَ سُوءُ مَا قَرَّبْتُ بَعْتَرِي
وَمَا مِثْمُهَا إِلَّا أَقَابِي مَوْقَعِي	بِهَاسِرِي مِنْ مِثْمِيهَا بَعْتَرِي
أَحْدَاكَ لَمْ تَعْمَلْ أَنْ جَارِنَا	أَبَا تَحْلُ بِالصَّخْرَةِ لَا يَبْتَوِي
وَلَمْ تَعْمَلْ أَحْسَابًا مِيلَانَا	أَوْ جَلَّ لِي نِيَاهُ بِالْجَدْلِ يَهْطَرِي

وفه لخر لى الخفيف

الحصيل

العري

لَعْرِي لَفَدَحْدِي زَيْلِهَا	فَحَرَّتْ بَعْضِيَانِ التَّنَادِيهِ فَتَبِيرِ
وَلَا مِظْلًا فَأَمَلُوا لَوْ سَاعِدِهَا	وَرَبِيَّةٌ وَأَفْعَلُ فَبَدَلِ حَرِّ شَبِيرِ
فَفَجَّرَتْ بِالْوَرْدِهَا الْبَيْضِيَّةُ	فَلَمَّ عَيْنُكَ مَا فَادَيْتُهَا سَعْدَانِ
نَزَعَتْ جِهَا الْأَبَامَ عَلَى حَرِّ مَوْهَا	سَعْرِي فِيهَا فِي سَائِرِ مَعْتَبِيرِ
فَكَلِمَتِي كَرِيمٌ فَلَمَّ مَنَاهُ لِحْمِي	بِهِمْ مَوَدَّةُ الْأَخْلَانِ وَالْبَعِيرِ
فَطَاوَلَهَا حَتَّى انْتَهَى مِنْبَتُهُ	فَصَارَتْ سَعْفَاهُ جَوْهَرِي كَبِيرِ
فَأَعْيَبَ لَنَا كَانَ بِالصَّبْرِ مَعْمِي	فَنَاءُ مَشَى بَيْنَ الْمَيْمِ وَالْمَشْرِيبِ
مُهْمَمَةً الْكُشْبِيْنَ مَحْطُوعِي الدَّلَا	كَلِمَ الْعَيْقُ بِفِكْلِ بَدَلِ وَنَحْشِيرِ
لَهَا كَعْلٌ كَالدَّخْرِ لَبْدَا الدَّلَا	وَبَعْضُ بَيْحٍ كَالْأَفْحَامِ التَّوَدِيرِ

وفه ابو الطحان اليماني

وَالْبَحْرَةُ الْبَيْضَاءُ شَيْخُ سُلْطَانِ	وَالْحَلْفَةُ الْأَيْمَانُ بِالْبَيْعِ بَرِي
لَعَدَّ حَلْفُوا لِمَنْهَا عَدَا فَكَانَتْهَا	عَسَائِفِي كَرِيمٌ ابْتَعَتْ فَاسْتَكْرَمَتْ
فَطَلَّ الْعَدَاؤِي بَوْمَ خُلُوعِي	عَلَى عَجَلٍ بَلْفَتِيهَا جَيْتُ حَرِي

باب في مدح البناء

دِمَشْقِيَّةٌ جَلِيَّةٌ وَأَعْلَى أَنْ لَبْلَهُ	فَهَبْتُ عَلَى كَفِّي فِي نَجْمِ الْجَبْرِ
شَرِيَّةٌ وَمَنْ لَنْ لَوَّارِ عِلَّتِي	
وَبِالْبَيْتِ قَبْلَ الْبِنَاءِ بِلَيْلَةٍ	

منشور