

بما صدر مني من نقص **واتوب اليك** اي اطلب منك التوبة  
 فيندب الايمان به ولو غير متلبس بالتوبة كجدا الحاكم وحده  
 من توماء فقال لي انك اللهم لي كتب في رفق بفتح الراء  
 رقيق يكتب فيه ثم طبع بطابع بنو المارعة الافصح اي خاتم  
 فلم يكره ان يتصرف اليه ابطال فبعضه ان الة حنفا قاله عن  
 الردة والدوام على الايمان الى يوم القيمة اي حتى يرد نوابه العظيم  
 ويندب ان يقول عند هذا الذكر وصل الله وسلم على من والى  
 محمد اللهم اغفر لي ذنبي ووسع لي في دارك وبارك لي في رزقي  
**وان يقرأ سورة القدر** ولا اكمل ان يقرأها ثلاثا لما اخرجه  
 الدينبي بسند فيه محمود من قرأها في اشروصوبه واحده  
 كان نور الصديقين ومقرها من بين كتب في ديوان الشهداء  
 وقرأها ثلاثا حشره الله مع الانبياء قال السوطي وفي سنه  
 ابو عبيد محمود ولم اقت على الحكمة في اختصاصها من بين سور  
 القرآن بالقرائة عند الوضوء **تسبيحه** لم يذكر المصنف  
 سنه دعاء الاعضاء وقد جاء فيه حديث حسن ثم قال المستغفر  
 وهو ما بعد يتول حين يتوضا بسم الله ثم يقول عند كل عضو  
 اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم يقول حين  
 فراغه اللهم اجعلني من التوابين واجعلني المتطهرين الا فتحت  
 له ثمانية ابواب الجنة يدخل من ايها شاء وان قام من فون ذلك  
 وصل ركعتين يقرأ فيها ويعلم ما يقول انتقل من صلاته كيوم  
 ولدته امه ثم يقال له استأنف العمل فهذا الحديث مصرح بندب  
 الشهد عند كل عضو فيتعين ان لا يكون من محل الخلاق بين  
 التووبي وغيره في دعا الاعضاء الذي ذكره الغزالي في بداية الهداية  
 وغيرها استحبابه وتبعه كثير من فروع التمهات الربيه وولله

والحلي وصاحب العباب قال بن حجر وغيره والباس به وهو دعاء حسن  
 لكن لا يعتقد سنيته فيطلب الايمان به **وان يشرحه افضل**  
**وضوئية** للاتباع رواه البخاري وغيره وذلك لان بركة  
 الوضوء تعود على تلك النضلة فالاولى ان لا تترك **وان يصلي عليه**  
**ركعتين** ولو في وقت الكراهة ويحصلان بغيرهما في  
 المسجد وحده بعضهم فوقها بالاعراض وبعضهم بالحد **كش**  
 وبعضهم يقول الفصل عرفا وهو الاوجه **وسمي بعضهم ابي**  
 بعض اصحاب كابن سنان في نظم الزيد **بعض هذه السن**  
 السابقة **ادبا** نظر الى ان السنة ما يتأكد امره والادب دونه  
 ولكن المطلوب ان المعروف طلبا غير جارم كما يعبر عنه بالسنة  
 وكما يعبر عنه بالادب **وليس منها** اي قرئ الوضوء  
 على الراعي **سبب الرقة** لانه لم يثبت فيه بل قال التووبي انه بدعة  
 وخرسه الرقة اعان من الغل موضوعا او **سبب** شديد الضعف  
 وكلاهما لا يعمل به في الفضائل لكن كلام المحررين يشير الى ان الحديث  
 له طرق وشوهد يرتقي به الى درجة الحسن ثم قال الراجحي  
 في العزيز ان سبب سنة قال في الايعاب واذا قلنا بان اسم العنق  
 سنة فمن سبب جميعه ولو سبب اليمين المندوب وسبب اول الاذن  
 لا يتابع لهما في المسح اطالته للغة **وسبب تحديق** اي الوضوء  
 ولو لماسه الحنف وان جعل باليمين ليجزى لان التحديق كان  
 يجب لكل صلاة فلما سبب وجوده ببقه اصل طلبه وفي خبر  
 صحيح بعضهم من توضا على طهر كتب له عشر حسنة وبنفس  
 ضفته فهو مويد بما روى النيران رسول الله صل الله عليه وسلم  
 كان يتوضا عند كل صلاة قال عمر بن الخطاب الاضارتي قلت  
 لانس ما كنتم تضرعون قال كنا نضحي الصلوات كلها بوضوء

والحلي