في كل مرة لخرقة وعند ابي السعود للحاجة الى تجفيف
بحر لكن في القهستاني المختار صب الماء والترك الى
عدم القطرات ثلثا قوله صقيل احترز به عن نحو
الحديد اذا كان عليه صدأ ونقوشا وبقوله لا سهام
له عن الثوب الصقيل فانه لا سهام بحر قوله وخراطي
بفتح الخاء المعجمة والطاء المشددة بعدها الف
وكسر الطاء المهملة اخره ياء مشددة نسبة الى
الخراط وهو خشب يخرط به الخراط فيصير صقيلا كالمراة
قوله مطلقا اي سواء كانت النجاسة رطبة او يابسة
وسواء كان المسح بتراب او خرقة او غيرها قوله
بخلاف نحو البساط فانه يطهر بجري الماء عليه الى ان
يتوهم زوالها من غير اعتبار لمدة اويوم وليلة او اكثر
بحر قوله موزوش اي مركون ثابت بخلاف الموضوع وضعا
غير ثبت بحيث ينقل ويحول فلا بد من غسله حلبي
قوله الخاء اي المعجمة والصاد المهملة السترة التي تكون
على السطح من القصب بحر قوله اي برطوبة الفرج
اي الزوج الداخل بدليل قوله اولج واعاد رطوبة
الزوج الخارج فطاهرة اتفاقا وقدمناه في الوضوء
قوله اولا راسها طاهر او مائعة الخلو مجوزة الجمع
فيصدق بما اذا كان يابسا وراسها غير طاهر او رطبا
وراسها طاهر ولم يكن يابسا ولا راسها طاهر
وفي بعض النسخ بالواو بدل او وهو سهو من الناسخ
قوله عبيطا بالعين المهملة في القاموس دم عبيط
اي طري قوله على المشهور احترز به عما في المجتبى
حيث قال اصاب الثوب دم عبيط فيبس تحته طهر
الثوب

الثوب كالمني كما في البحر قوله ولا بأس بمني ادمي
وفيه وفيه ان الرخصة وردت في مني الادمي على
خلاف القياس فلا يقاس عليه ان الحق ولا له
يحتاج المحيط الى ان مني غير الادمي خصوصا مني
الخنزير والكلب والفيل الداخل في عموم كلامه
في معنى الادمي ودونه خرط القتاد فليراجع
الباقاني قوله وغيرت نظم ابن وهبان يوهم
انه استوفى الجميع في الابيات مع انه لم يذكر الا
اعداد عشرة وهي الفصل في الثوب مثلا والمسح
في الصقيل والجفاف في الارض والنحت في الخشب
وقلب الصابون في انقلاب الخنزير ملحا والخمر في
الارض والدبغ في الجلد والتخليل في الخمر اذا تخللت
بوضع شيء فيها والذكاة في الشاة والتخلل في الخمر اذا
تخللت بنفسها والغسل في الحق والدلك في الخف
والدخول في الحوض النجس اذا دخل فيه ماء طاهر
حتى سال من الحوض شيء ولو قليلا على الصحيح
كما تقدم والتغوير في البئر والتصعيد في البعض
في تنجس بعض الحنطة والندف في القطن اذا انتجس
اقل من نصفه كما في الفتاوى الهندية والنزح
في البئر والنار في العذرة والغلي في نحو الزيت
بناء قدر خمسة كما في القهستاني وغسل البعض في
تنجس بعض الثوب والتقوير في السمن الجامد قوله
على الاكثر خلافا لظهير الدين المرغيناني قوله
فظاهر الاولى فمعفو عنه بدليل تعليلهم بالضرورة قوله

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)