

فيه فلو ان كان نصرا لانه ليدنيه ثم رسول الله صلى الله عليه وسلم ولو في حديث  
واحد والاثر في الدين غير ضيف جدا اشق الامر فيه على الينا حرة ووجه الثاني  
الاختلاف لا يحط في الجملة ومرة ذلك الما المستعمل لنا وغير مكره ما لا تقاسق  
مع قول صاحب كبر الامة ومع قول صاحب كبر الامة المعنى بالتحاشية فالاول ضعف  
والثاني مشدد والثالث معتدل فوج الامر على ترتيب العتقان ووجه الاول عدم  
وجود نص من الشارع فيه ووجه الثاني ان لنا نظير بعضه لا يقول الله به  
الا الصفة فلا ينبغي لبدان يضعه بما نأشرفها لاسما ان يحسن التحاشية فاقدم  
ومرة ذلك الما المستعمل في فرض الظاهر في موطن غير نظير على المشهور في فرض  
الامام ابي حنيفة وعلى الاصح من بعد الامام الشافعي في احد بشرطه وفي الثاني  
الاعراض عن ابي حنيفة وهو قول ابو يوسف مع قول الامام بما لا يظهر  
في الاول مشدد وقول مالك لضعف فوج الامر ابي حنيفة الميزان ووجه من منع  
الظهور بل الما المستعمل في فرض الظاهر في قول الخطا ما خرج فيه ما ورد في  
الصحيح فهو مستعمل في فرضه عند كل من جعل عام لانه او كان صاحب كسوف فلا  
يناسب كل من في مقام الامان ان يظهر به كما لا يناسب جدا ان يتضح  
بالصحة في الخطا او الصانع ويعوم في باطن به والعوق تابع للشفقة فالاشقة  
فيه لا ينبغي لهو عنده كما قال في ذلك ما لم ينعقد في اعم ذلك  
غبار المرجح ووجه التحاشية وكثرة لا يعنى عند ووجه من قال في الظاهر  
ما الما المستعمل في فرض الظاهر في قول القدر الذي حصل في الما من حث ووجه  
الخطا في امر اخر محسوس في ان الناس لا يظن ذلك عند الامام مشدد فمن  
منع الظاهر به للو هو في تشديد ووجه ما به له فهو تخفيف فالاول  
خاص بما لم يكتشف من العلم والاصح في الثاني خاص بجماعة المسلمين ووجه من قال  
ان المستعمل للذكور حتى سواء كانت تحاشية معاملة او تخفية للاختلاف في الاصح  
المعروف به مثلا فان لو كسفت لزم اجماع المصنعة التي تتكدر الظاهر منها  
المعوم كما الما الذي في فيه منه كلابا ووجه ما من الحيوان ان حتى صادت  
والحبة منقذة ووجه الله عن الامام ابي حنيفة ووجه اصحابه حيث فهو الصفا  
الى منطلة وتخفيف لان المعاصي لا يخرج عن كونها كما اروضت اربما الصفا  
التي اربوا مثلية الكلابا وتوطها ومثا اعسالة الصفا اربوا مثلية غيره

الكلاب

الكلاب من سائر الحيوان فان الما كوله او غير الما كوله ووجه كون الصفا للملك  
كالتحاشية المعاملة الاختلاف لا يحط بالكلاب للمعصية به مثلا فلو ان يكون  
ذلك عسالة كثيرة من الكبار ووجه كون الصفا للمذكور كالتحاشية للمعصية  
احسان الظن به بعض الاحسان وان لم يرتكبه كبره وانما ارتكبه صفة ووجه  
من قال انه يجوز الظاهر به مع الكرامة احسان الظن بذلك للمعصية اكثر من ذلك  
الاحسان وان لم يرتكبه كبره ولا صفة وانما وقع في مكره واخلاق الاول  
ثمنا الاول حمة المعوض ومثا اختلاف الاول حمة البراعية والصبيحان  
ومثلا ذلك لا يوثق في الما غير الظاهر لنا في العادة ووجه من قال في كسوف سبوك  
عليها الخواص حمة الله يقول عليا اخوان الظاهر ما شرعت فالاصالة الا  
لترية اغراض الصفة نظافة وحسنا وقد ساطا مر اربا وطما والمال الذي  
فيه الخطا يا حسا وكسفا او فخرنا وانما نال اربوا الاخص الا انقدر اربوا  
فبما لتبع تلك الخطا التي خرفت في الما فلو كسفت للعدو لرب الما الذي يظهر  
منه الناس في المطا في غاية القداوة والنتز كانت نفسه لا تطيب  
باستعماله كما لا تطيب باستعمال الما القليل الذي مات فيه كليل ومرح اربوا  
اوعز ذلك كما لمعوض الصبان على اختلاف تلك الخطا التي خرفت في كبر  
وصفا وركوع ومات وخطا لا اول فقلت له فاذا كلال الامام ارب حشيفة  
ووجه الله عنه وارب يوسف من اهل الكسوف حيث قال لا يحاشية الما المستعمل  
قال ووجه الله عنه ثم كان ارب حشيفة وصاحبه من لفظ اهل الكسوف كان اربا  
رأى الما الذي يرضي حمة الناس يعرفون ان تلك الخطا التي خرفت في الما  
وبمعرفة عسالة الكبار بعض الصغار والصغار بعض الكبار ومات والمكر ومات عن  
خطا لا اربوا كما لا موز المحسنة حسا على حد هو اربوا وقد بلغنا انه دخل  
مطرح جامع الكبره في اربا يوسف فطرح في الما الما ط من قبا لا ولا  
تبع عن عقوق الوالد في قبا لنتسلى العسنة لك وارب عسالة شخص اخر  
فقال لربا حتى يزين شره بالخروج وسمع الا رب للموقوف لا يتبعها فكانت  
لهذه الامور كالمحسوسة عندنا على حد هو ان حمة الما ليقولنا ان الله  
تعالى ان يحبه عن هذا الكسوف لما فيه من الاطلاع على سواننا لنا فما حارة الله  
الذلك فلو ان الامام حاكسفة كان قوله في الما المستعمل اربا لما نراه قد خرا