وتبطل الحكاية في نحو ومن زيدا لاجل العاطف وفي
نحو من غلام زيد لابطال العلمية وفي نحو من زيد
الفاضل لوجود التابع ويستثنى من ذلك
ان يكون التابع ابنا متصلا بعلم كرايت
زيد بن عمرو او علما معطوفا كرايت زيدا وعمرا
فيجوز فيهما الحكاية على خلاف في الثاني

هذا باب التانيث لما كان التذكير الاصل في الاسماء
احتاج لعلامة وهي اما تا محركة ويختص بالاسما
كقايمه او ساكنه ويختص بالافعال كقامت
واما الف مفردة كحبلى او الف قبلها الف فتقلب
همزة كحمرا ويختصان بالاسما وقد اشتوا
اسما كثيرة تبادر مقدرة ويستدل على ذلك
بالضمير العائد عليها نحو النار وعدها الله
الذين

الذين كفروا حتى تضع الحرب اوزارها وان
جنحوا للسلم فاجنح لها وبالاشارة اليها
نحو هذه جهنم وبثبوتها في تصغيره نحو
عيينة واذينة او في فعله نحو ولما فصلت العير
وبسقوطها من عدده نحو قوس ارمي عليها
وهي فرع انجع وهي ثلاث اذرع واصبع

فصل الغالب في التاء ان تكون لفصل
صفة المونث من صفة المذكر كقايمة وقايم
ولا تدخل هذه التاء في خمسة اوزان احدها
فعول بمعنى فاعل كرجل صبور وامراة صبور
ومنه وما كانت امك بغيا اصله بغويا ثم
ادغم واما قولهم امراة ملولة فالتاء للمبالغة
بدليل رجل ملولة واما امراة عدوة فشاذ

Copyright © King Saud University