

هو باطنه والنفوس والعا دمن الحكيم ان جنتا
 باطنه والنفوس والعا والقدم والبدن موضع
 والارطوبه الاذنا واللامه وفرما موضع وعان
 هذا بعد النظم لذكر في المشهور مستكمل
 السامع عشر ففلا كسر اوله وضع ثالثة ثم كسر الثاني السابع
 عشر فعلا في ثلثه **هذا باب المقصور والمبدوء**
 قصه الاسماء ومدى ضرابه من ماضي والاول نظم
 للنفوس وسماني وهو وظرف النفوس وقد وضعا
 في ذلك كسر وصار في الباب عنده النفوس من
 الاسم المقتل بالالف تسمى اسما العلم فقال في نظم
 الرصيع مخبئة ما يدل حده وهذا الكسر في قصور رصعا
 والرا مدله منها كون مصدر رطل اللانم نحو جوي جوي
 ويكوي ايوان وعمر عن ثمان نظمها في نثرها واسمها

بيتا لسانه وهو صغور وعنه وتند الفم بالمد مصدر
 غمر في فهو غمر والشدا اذا غمرت بها غارت العين
 بالهيا غمره ومدته مداع نزل وفما قالوه
 نظم لان ابا عبدك صان غارت من غن الشبهت
 غمر اوان البيت ثم الشده وصل هذا فالمد صان
 كما كساي لان غارت غمر انفا صلت وقام
 وغارت فاعلت من غمرت به وانشد فاضت
 بول غارت وصقل بدل نزل ومنها كفتل
 كسر اوله وضع ثالثة بها لفعل كسر اوله وسكون
 ثالثة نحو غمرته وفرح وسرته وسرك فان
 نظمها قريب وقرب ومنها كفتل رضم
 اوله وضع ثالثة لها لفعل رضم اوله وسكون ثالثة
 كوز رضمه وجمع ومدن ورتبه ارض والسفوة