



مرتين كذا في الشيخ وفي بعضها مرتين مرتين وعكة العوف القوت وقال من توضع مرتين
 آتاه الله اجره مرتين عكة العوف القوت وهو من قبته صحت ابن عمر عن ابن عباس وقد
 ثبت هذا الخبر من قبله صلى الله عليه وآله اخبره البخاري عن صحت عبد الرحمن بن
 ان ابن علي اربع ركعات من مرتين وتوضا ثلاثا ثلاثا وقال هذا وضوءا وتوضوا
 الابن ابن علي وقيل وضوءه حليل الرحمن اربع ركعات عكة في الترتيب الثاني قال
 وضوءه ان ابن ابي عمير حليل السلام وهو من قبته صحت ابن عمر عن ابن عباس
 واخره احمد بن حنبل عن ابن عمر من توضع واحدة فتلك وظيفه الوضوء التي لا بد منها ومن توضع
 اشتخ فله ثلثون ومن قومتا ثلاثا فذلك وضوءه الابن ابن علي وهو من
 عن ان الوضوء ليس من صفات من الايام من خلاف الغرة والجليل وقال صلى الله عليه
 من ذكر الله عز وجل عند طهره طهر الله جسده كله ومن لم يذكر الله تعالى لم يطهر من الاما
 اصاب الا قال الرازي رده الدارقطني من حديث ابن عمر ما زاد تصعب انتهى قلت ولكن لظن
 عنده من توضع وذكر اسم الله عليه كان طهرا لجميع بدنه ومن توضع وذكر اسم الله كان
 طهرا لاجزاء الوضوء وعكة اساقه الرافعي في رواية من توضع وذكر اسم الله عليه تطهر جسده
 كله ومن توضع وذكر اسم الله عليه تطهر الاوضاع الوضوء وعكة رده البرقي
 من حديث ابن عمر والدارقطني واليهما وتضعف على من مسح والدارقطني واليهما وتضعف على من مسح
 اما حديث ابن عمر عند الدارقطني فثبت ابو بكر الرواسي وهو صحيح تروك وفي حديث ابن عمر
 عند الدارقطني واليهما ضعيفان مرداس بن محمد ومحمد بن ابيان وفي حديث ابن عمر عند الدارقطني
 واليهما صحيحان في السنن وهو تروك وهو صحيحان في السنن وهو صحيحان في السنن وهو صحيحان في السنن
 الرازي في كتابه في صحب التسمية وسبق الوضوء في كتاب الظهور وقال صلى الله عليه وآله اذا توضع
 العذاب لم يمت حتى يرحم فخطايا من فيه فاذا استتمت خرجت خطايا من انفه فاذا غسل وجهه
 خرجت خطايا من اذنيه حتى يخرج من استغفر ريشه فاذا غسل يديه خرجت خطايا من يديه
 حتى يخرج من تحت اظفاره فاذا مسح براسه خرجت خطايا من اذنيه فاذا غسل رجله
 خرجت خطايا من رجله حتى من تحت اظفاره ثم كان مشيا الى المسجد وصلاته نافذة قال

العراق اخبره النبي وان باه من حديث الصحابي وانه ساه صبي ولكن اضمن له صحبتته
 وعند سلم من حديث ابن عمر وعمر بن الخطاب نحوه محققا انتهى قلت اخبره ما كذا في الوضوء
 من حديث عبد الصابح ارضه ابو عبد الله الصابح واسم عبد الرحمن ولوجه صحبه وفي اذا
 توضا العبد الوضوء من تيمم وفيه من تحت اظفاره وضوءه واظفار رجله والى ما سوا ذلك
 وقد ذكره ابن عبد الرزاق القاسمي واستدل به عن ابن الاثير في الراس كما هو عليه ابن علفيه
 وردت عن ابن عمر وقد تقدم ذكر هذا الحديث في عمدة وقال ابن عمر بن ماجة حدثنا ابو سلمة بن
 عبد الله الايلي انا ابن ابي عمير ان ابا عبد الله صلي الله عليه وسلم قال اذا
 توضا العبد المسلم افاضه من فضل وجهه خرجت من وجهه كل خطية نظر اليها بعينه والاشبع
 آخر فقرة الاما فاذا غسل يديه خرجت من يديه كل خطية كان نظرت بها بصره الاما اوله آخر فقرة
 الاما فاذا غسل رجله خرجت من رجله كل خطية مشتها رجله الاما اوله آخر فقرة
 من الزنوب الاما حديث مرداس بن محمد في حديثه فاخرجه محمد بن يعقوب عن ابان بن عثمان
 لا يترك يلفظ من توضع فضل بديه خرجت خطايا من بديه فاذا مضمض واستنشق
 خرجت خطايا من انفه فاذا غسل دبره خرجت خطايا من دبره فاذا مسح براسه خرجت
 خطايا من راسه فاذا غسل رجله خرجت خطايا من رجله ثم قال في الصلاة كانت
 كمن وثقته الله وكما ست صلوته فانه له ان يترجم ان الخطاه كالصائم قال الرازي
 رده ابو مسعود الويلي في مسند الرواسي من حديث عبد بن حنبل بن علي الطاهر
 النائم كالصائم القائم ومنه ضعيف انتهى اي ان الذي يبيت طاهرا في فراشه
 فوجهه يتحول في الملكوت الاعلى وهو بمنزلة الصائم الذي يقرب بوجهه وقال صلى الله
 عليه وسلم من توضع فاحسن الوضوء اي ابته وايسف بالمال فنتي فيه ثم رفق
 طرفه اي نظره الى السماء اي كونه قبله الدعاء فقال استشهد لمن لاله الا الله
 وضعه لا شريك له واستهد ان محمد عبده ورسوله ففتح له ابواب الجنة التي كانت
 يدخل من ابوابها قال الرازي رده ابو داود من حديث عبيد بن عامر وهو عند سلم
 دون قوله ثم رفق انتهى قلت لفظ الاما دورا من احد متوضا فيخس الوضوء
 ثم يقول في خبره من وضوءه ثم ساق الحديث وفيه وان حجرا في انقلابه فاحسن

(Handwritten marginalia in the right margin, including a list of names and references, such as 'ابن ابي عمير' and 'ابن عمر'. Includes a reference to 'الاولومين ٢')

(Vertical handwritten marginalia on the left side of the page.)