يقتضي ان غير معربة وقوله في محلها يقتضي انها مبنية وهذا هو الموافق
لقوله بعد لانها ضمنت بنا فالصواب اسقاط قوله مقدر قوله
٢ اعراب قال اللقاني بنا على نية اللفظ والوجه رفع اعراب لاجره
لاستلزامه حذف المضاف وبقاء عمله بغير شرطه قوله ولا يختصان
بالزمان الخ متداول حروف الجر عن ابن اياز وعن المصنف ينبغي
مراجعته قوله وللاسهل الخ اي لان من عندهم حقيقة في ابتدا
الغاية في المكان قوله فما عطفت مولي عليه العوامل قال
العيني مولي بدل من الضمير في عليه ولكنه قدم للضرورة قوله فسايغ
قال الدنوشري معنى سايغ حلا كما قال بعضهم وقال وقوله تقالي
سايغ شرابه اي حلو انتهى وفي شرح الشواهد للعيني اي استمرا
الشراب وهو المناسب لقوله تقالي ينجرعه ولا يكاد يسيغه وفسر
السجستاني سايغ بسهل وقد يقال يلزم من كونه حلوا استمراوه
وسهوله اساغته قوله احد حفيه قال العيني بفتح الحا المهملة وكسر
الفا وتشديد الياء اخر الحروف قال ابن سيده علم لموضع قوله تنوينه
مرفوعا قال الرقاني اي وح فهو مبني على ضم مقدر لحذف المضاف
اليه ونية معناه منع منه تنوين الضرورة وقوله تنوينه منصوبا
اي محذوف المضاف ونوي بثبوت لفظه فهو معرب ونون ضرورة انتهى
واقول اذا كانت المسئلة المشهورة معروفة فيما حذف منه المضاف
اليه ونوي كان الظرف مبنيا على الضم الظاهر في محل نصب على الظرفية
ولا وجه لتقدير الضم قال الرضي يجوز تنوين هذه الظروف المقطوعة
عن الاضافة في حال بنايها للضرورة الشعر مرفوعة ومنصوبة نحو

حيثك

حيثك قبل وقبلا كما قيل في المنادي المصمود ياسطر وياسطرا انتهى وقوله
في حال بنايها صريح فيما قلناه وقوله مرفوعة على التسامح ومراده
مضمومة لكن عبر بالرفع لمناسبة قوله ومنصوبة ويوخذ بيان مراده
من التشبيه بالمنادي اذ يعلم منه انه مبني على الضم الظاهر لوجود
المقتضي للبنا ومنصوب بالفتحة الظاهرة لانه لما تون اجري
مجري المضاف ولا ادري ما سند الزرقاني فيما قاله قوله لعدم
الاضافة لفظا وتقدير قال اللقاني قد يعارض ذلك بجعلها مما
لزم الاضافة انتهى ويمكن ان يجاب بان ذلك لجعل باعتبار اكثر
الاحوال او باعتبار الاصل في وضعها وتنكيرها خلاف الاصل
هذا وقال بعض الافاضل هلا جعلا في الحالة المذكورة مما عوض
عنه التنوين والمضاف معرفة كل وبعض كما هو مذهب يونس وعليه
فلا فرق في المعنى بين ما اعرب منها وما بني قال الرضي وهو الحق
ومعرفتان في الوجهين الخ قال اللقاني اطلاق حقه التقييد بما اذا كان
المضاف اليه معرفة لتكونها نكرتين في الوجه الثالث مبني على ان
المعنى تغير قال الرضي قال بعضهم انما اعربت لعدم تضمن معنى الاضا ... فة
فمعنى كنت قبلا اي قديما وابدا به اولا اي متقدما ومعنى من قبل
ومن بعد اي متقدما ومتاخرا لان من زايدة انتهى يعني ان القايل
بالتنكير لعدم تضمن الاضافة يري انهما غير واقعين على الزمان
بل معناهما اسم مشتق نكرة واقع على ذات او معنى غير زمان مضاف
على المال او غيرها والذي يراه هو اي الرضي ان سبب اعرابهما وجود
التنوين عوضا من المضاف اليه قال فعلى هذا لا فرق في المعنى

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)