

على لبايتها وترضحك بلبانها، وتونسك بالمنافاة إذا
استوحشت، وتصمتك بالتعليل إذا جهشت، ولما
طيقن شحك لاصابة الطيبات لتي تروقك، والنشا
ينشك للتوصل الى غراب حكم يسلك لها ويوفقك
جعل سنائك في حازنها مركبة، وصيرها على مراتب
الحكمة مرتبة، ودبر في فيك للأصوات ملازح والخروج
المبسوطه مخارج، وأطلق لسنانك فكمت، وعملك
طرق لبيان فعمت، ولقنتك لشهادتين، وحطك
ما بين الذقيين، وهذا كالجديين، والحق اليك الصغيرة
فوصف لك ما تؤذي منها إلى النجاة متلكة وعرفك
مالاتومين بواقفه ومها لكه لئلا تقع في اغفال الباطل
ومجاهله، ولتصتبا لي شرايح الحق ومناهله، ثم حركك
من جزالة الفضل ما خلق على هام أمانتك، ولم تطمح
ظنون عشيرتك وأدانتك، ورفع لك في ذلك ضمتا
صيتا، وحسن ذكر تضمن لك الحيوة ميتا، ثم أوسك
قلبا في جناب الأخضر، وافرأنا للهاد الأوشد
من العيش الرفيع، واللبال لغارغ، والمشرها لرافه

والركب لغارغ، والمنظر للرفوف، والسكن الموموق
والذردات لرخارف، والرفازف، والحديقة ذات
الأكل والطل للوزف، والفتية المغنية، والغنية
المغنية، وإما أولك ما أولك لتطرفي وجه نهار
مفكر، وتوق على محامك مشترا لخالفت عما أزدك
عليه، وبذلت ما أهاب بك إليه، فخلد إلى الشيطان
وتزعانته، فقبل على لشباب وزقابه، ما تلامح الطير
وترواته، موعلا في التصاي ونسواته، تسد مسامعك
دون من ينصح، وتود لوري يعي فلا ينصح، يكاد
يزيدك على الشراغرة وعلى بها به اصرا، ولقد فعلت
بما هو الجير بجباياه، والمطبخ على خفاياه، وهو يرحي
على محاميك بتم الأتيف حافية، ويسبل على مثالك
ذيلة لا يصف ضافيا، ويحامي عليك بما يشور بك ويفحك
ويشوهك عند الناس ويفحك، كما أزدت بلومك
عبط الأيديه وكفرانه، زادك بكريمه الواسع طولا وإحسا
هذا إلى أن بلغت الأربعين وأيقفت عليها، وهي لينة
التي على الأريب لعاقلة إذا شارفها أن يرعوي، وعلى اللبيب

يعني اللبيب على الغاية
منقصة

ما فعلت مع