ككبس وكذا الدار شبعة بينهم اى مشاعة والمشبع كمكيل المعقود المملوء لؤما وكمكنسة قفة لمرأة لقطنها
ونحوه وكصبور الوقود والضرام من الحطب والشبعة شجرة يجرسها النحل وعسلها طيب صاف وتعبق لها
الثياب واشاع بالابل اهاب بها والناقة ببولها رمت به وقطعته ورجل مشباع كمذياع زند ومعنى
وشيع بالابل اشابها وفلانا خرج معه ليودعه ويبلغه منزله ورمضان صام بعده ستة وبالنار
احرقه وفلانا شجعه وجرأه والراعى نفخ فى اليراع والنار القى عليها حطبا يذكيها به وكمعظم الشجاع كأنه
شيع بغيره او بقوة قلبه والمجهول ونهى صلى الله عليه وآله وسلم عن المشيعة فى الاضاحى بالفتح اى التى تحتاج
الى من يشيعها اى يتبعها الغنم لضعفها وبالكسر وهى التى تشيع الغنم اى تتبعها لعجفها وشايعه والاه
وبابله صاح ودعاها وفلانا تابعه على امر والمشائع اللاحق وتشيع ادعى دعوى الشيعة وهما متشاعان
فى دار ومتشاعان شريكان ومحمد بن منصور الشيعى بالكسر من شيعة المنصور محدث وهو شيع نساء
بالكسر اى يشيعهن ويجالسهن

فصل الصاد

الاصبع مثلثة الهمزة ومع كل حركة
تثلث الباء والعاشر اصبوع بالضم كل ذلك عن كراع وقد يذكر ج اصابع واصابيع وذو الاصبع كدرهم جبل
بنجد وذو الاصبع حرثان بن محرث العدوانى الحكيم الشاعر وشاعر آخر الخطيب المعمر نهشت افعى ابهام
رجله فقطعها فلقب به وحيان بن عبد الله التغلبى الشاعر وشاعر آخر متأخر من مداح الوليد بن يزيد و
ابن ابى الاصبع متأخر كتب عنه الحافظ الدمياطى وذو الاصابع التميمى او الخزاعى او الجهنى صحابى وعلى ماشيته
اصبع اى اثر حسن واصبع حسان بناء عظيم قرب الكوفة وذات الاصبع وهو معقل الاصبع حارث واصابع
الفتيات ريحانة تعرف بالفرنجمشك واصابع هرمس فقاح السورنجان واصابع العذارى صنف من العنب
طوال كالبلوط شبه ببنان العذارى واصابع صفر اصل نبات شكله كالكف نافع من الجنون والسموم واصابع
فرعون شبه المراوند فى طول الاصبع يجلب من بحر الحجاز مجرب لالحام الجراحات سريعا وذات الاصابع ع
وصبع به وعليه كمنع اشار نحوه باصبعه مغتابا وفلانا على فلان دله عليه بالاشارة والاناء وضع
عليه اصبعه حتى سال عليه ما فى اناء آخر والدجاجة ادخل فيها اصبعه ليعلم انها بيض ام لا والقبع
والمصبعة الكبر والمصبوع المتكبر **الصتع** محركة النتوء فى رأس الظليم وصلابة او لطافة فى رأسه
والشاب القوى وحمار الوحش وصتعه كمنعه صرعه والتصتع التردد فى الامر مجيئا وذهابا او ان يجئ
وحده لا شىء معه او ان يجئ عريانا او ان يذهب مرة ويعود اخرى والصنتع كقنفذ الحمار الصغير الرأس
وسيعاد ان شاء الله تعالى **الصدع** الشق فى شىء صلب والفرقة من الشىء سميت بالمصدر والرجل
الخفيف اللحم ويحرك وبنات الارض والناس عليهم صدع واحد اى يجتمعون بالعداوة وبالكسر الجماعة من
الناس والقطعة من الشىء وبهاء الصدعة من الابل والفرقة من الغنم والنصف من الشىء المشقوق
نصفين كالصديع فيهما وقوله تعالى فاصدع بما تؤمر اى شق جماعاتهم بالتوحيد او اجهر بالقرآن او اظهر او احكم

بالحق وافصل بالامر او اقصد بما تؤمر او فرق به بين الحق والباطل وصدعه كمنعه شقه او شقه نصفين
او شقه ولم يفترق وفلانا قصده لكرمه وبالحق تكلم به جهارا وبالامر اصاب به موضعه وجاهر به واليه
صدوعا مال وعنه صرفه والفلاة قطعها وبينهم صدعات فى الرأى والهوى محركة اى تفرق وجبل صادع
ذاهب فى الارض طولا وكذلك سبيل وواد والصبح الصادع المشرق والمصادع طرق سهلة فى غلظ من الارض
الواحد كمقعد والمناقص الواحد كمنبر وخطيب مصدع كمنبر بليغ والصدع محركة من الاوعال والظباء
والحمر والابل الفتى الشاب القوى وتسكن الدال او الشىء بين الشيئين من اى نوع كان بين الطويل و
القصير والفتى والمسن والسمين والمهزول والعظيم والصغير ومن الحديد صدوه وكامير الصبح ورقعة
جديدة فى ثوب خلق وكل نصف من ثوب او شىء يشق نصفين ج ككتب واللبن الحليب يصب عليه فيبرد
تعلفه الدواب والفتى من الاوعال والمربوع الخلق وثوب يلبس تحت الدرع وكغراب وجع الرأس
وصدع بالضم تصديعا ويجوز فى الشعر صدع كعنى فهو مصدوع والمصدع كمحدث سيف زهير بن جذيمة
و ع وتصدع تفرق كاصدع والارض بفلان اذا تغيب فيها وانصدع انشق كتصدع **الصرع**
ويكسر الطرح على الارض كالمصرع كمقعد وهو موضعه ايضا وقد صرعه كمنعه والصرعة بالكسر
للنوع ومنه المثل سوء الاستمساك خير من حسن الصرعة ويروى بالفتح بمعنى المرة وبالضم من
يصرعه الناس كثيرا وكهمزة من يصرعهم كالصريع والصراعة ككيت ودراعة وكامير المصروع ج
صرعى والقوس لم ينحت منها شىء او التى جف عودها على الشجر وكذلك السوط والقضيب من الشجر
ينهصر الى الارض فيسقط عليها واصله فى الشجرة فيبقى ساقطا فى الظل لا تصيبه الشمس فيكون الين
من الفرع واطيب ريحا ونبات كثير ج صرع والصرع علة تمنع الاعضاء النفسية عن افعالها منعا غير
تام وسببه سدة تعرض فى بعض بطون الدماغ وفى مجارى الاعصاب المحركة للاعضاء من خلط
غليظ او لزج كثير فيمتنع الروح عن السلوك فيها سلوكا طبيعيا فتتشنج الاعضاء والصرع المثل ويكسر
والضرب والفن من الشىء ج اصرع وصروع وكصبور الكثير الصراع للناس ج ككتب وهود وصرعين
ذو لونين وتركتهم صرعين ينتقلون من حال الى حال والصرعة الحالة وهو صرع كذا اى حذاءه
والصرعان ابلان ترد احديهما حين تصدر الاخرى لكثرتها والليل والنهار او الغداة والعشى
من غدوة الى الزوال صرع والى الغروب آخر ويقال اتيته صرعى النهار اى غدوة وعشية وما
ادرى هو على اى صرعى امره بالكسر اى لم يتبين لى امره والصرع بالكسر قوة الحبل ج صروع والمصاد
يقال هما صرعان اى مصطرعان وابو قيس بن صراع كشداد رجل من بنى عجل والمصراعان من الابواب والشعر
ما كانت قافيتان فى بيت وبابان منصوبان ينضمان جميعا مدخلهما فى الوسط منهما ومرع الشعر والباب
جعله ذا مصراعين كصرعه كمنعه وفلانا صارعه فصرعه **الصرقعة** الفرقعة وصرقاعة المقلاعة بالكسر

Copyright ... University