اوّل المطر ويكسر وبالضمّ شعب بتهامة يجئ من السراة من ناحية يسوم وهلّ المطر اشتدّ انصبابه كاهلّ
واستهلّ والهلال ظهر كاهلّ واهلّ واستهلّ بضمّهما والشهر ظهر هلاله ولا تقل اهلّ والرجل فرح
وصاح وتهلّل الوجه والسحاب تلألأ كاهتلّ والعين سالت بالدمع كانهلّت واستهلّ الصبيّ رفع
صوته بالبكاء كاهلّ وكذا كلّ متكلّم رفع صوته او خفض والهلهلة الارض الممطورة دون ما حواليها
وهلّل قال لا اله الا الله ونكص وجبن وفرّ وكتب الكتاب ومن شهر تاخّر والهلل محرّكة الفرق و
اوّل المطر ونسج العنكبوت والامطار الواحد هللة ودماغ الفيل ثمّ ساعة واهلّ نظر الى الهلال و
السيف بفلان قطع منه والعطشان رفع لسانه الى لهاته ليجتمع له ريقه والشهر رأى هلاله والهلال
رآه والملبّي رفع صوته بالتلبية والهلهل بالضمّ الثلج وبالفتح سمّ والثوب السخيف النسج وقد هلهله
النسّاج والرقيق من الشعر والثوب كالهلل والهلهال والهلاهل والمهلهل بالفتح وهلهل يدركه
كاد والصوت رجّعه واستطر وتانّى والطحين نخله بشئ سخيف وبفرسه زجره بهلا وذهبوا بهليان
وبذي هليان بكليان والهلاهل بالضمّ الماء الكثير الصافي وذو هلاهل اودو وهلاهلة من اذواء اليمن
والاهاليل الامطار بلا واحد او اهلول بالضمّ وهلّل كقفعل اسم للباطل واتيته في هلّة الشهر وهلّه
بالكسر واهلاله اى استهلاله وهاله مهالّة وهلالا استاجره كلّ شهر بشئ والمهلّلة من الابل ة
الضامرة المتقوّسة ومعظم القوس وامرأة هلّ بالكسر متفضّلة في ثوب واحد ومهلهل الشاعر د
اسمه عديّ او ربيعة لقب لانّه اوّل من ارقّ الشعر او بقوله لمّا توغّل في الكراع هجينهم هلهلت اثأر
مالكا او صنبلا والهلّة المسرجة وما اصاب هلّة اى شيئا والهلّ الكذب والفرحة بعد الغمّ و
اهتلّ افترّ عن اسنانه واستهلّ السيف استلّ وذو الهلالين زيد بن عمر بن الخطّاب امّه امّ كلثوم
بنت علي بن ابي طالب لقب بجدّيه **هل** كلمة استفهام تكون بمنزلة ام وتجحد وبلى قد تكون بمعنى الجزاء
والجحد والامر وقد دخلت عليها ال قيل لابي الدقيش هل لك في زبد وتمر فقال اشدّ الهلّ ثقّله
لتكمل عدد حروف الاصول والّ لغة في هل وتصغيره هليل وهليّة وهلّى وهلّا كلمة تحضيض مركّبة
من هل ولا وحيّ هل الثريد وحيّ هل الصلاة اى ائتوها وحيّ هلك اى هلمّ او تعال وهلا وهال
زجران للخيل اى اقربى **الهمل** محرّكة السدى المتروك ليلا او نهارا اهملت الابل تهمل فهى هامل
ج هوامل وهمولة وهاملة وهمل محرّكة وكركّع ودخال وسكرى وعينه تهمل وتهمل هملا وهملانا وهمولا
فاضت كانهملت والسماء دام مطرها في سكون والهمل بالكسر البرجد من براجد الاعراب والبيت الخلق
من الشعر والثوب المرقّع وبالتحريك الليف المنزوع والماء السائل لا مانع له واهمله خلّى بينه وبين نفسه
او تركه ولم يستعمله والهمال كرمّان الرخو من كلّ شئ والارض التى تحاماها الحروب فلا يعمرها احد وكشدّاد
اسم وكزبير هميل بن الدمّون صحابيّ والهماليل بقايا الكلاء والضعاف من الطير بلا واحد والمخرّق من الثياب

الهرجل الجواد السريع والناقة السريعة وكلّ خفيف عجل **هنبل** الرجل ظلع ومشى مشية الضباع
هنتل كجندل ع ة **الهنجل** كقنفذ الثقيل **الهنديل** كزنجبيل الضخم والانوك المسترخي الضعيف
هاله هولا افزعه كهوّله فاهتال والهول المخافة من الامر لا يدرى ما يهجم عليه منه ج اهوال وهوول
كالهيلة بالكسر وهول هائل ومهول كمصون تاكيد والتهاويل الالوان المختلفة وزينة التصاوير والنقوش
والحلى والتهويل واحدها وما هوّل به والتزيّن بزينة اللباس والحلى وتشنيع الامر وشئ كان يفعل في
الجاهلية اذا ارادوا ان يستحلفوا انسانا اوقدوا نارا ليحلف عليها وكان السدنة يطرحون فيها الملح من حيث
لا يشعر يهوّلون بها عليه والمحدث المحلف والهولة بالضمّ العجب والمرأة تهول لحسنها وناقة هول الجنان
حديده وتهوّل الناقة تشبّه لها بالسبع لتكون ارأم ولمالها اراد اصابته بالعين والهولول الخفيف
والهالة دارة القمر وامرأة عبد المطّلب وامّ الدرداء صحابيّة وابو هالة وابنه هند في ن ب ش
وهيل السكران يهال رأى تهاويل في سكره وابو الهول شاعر وتمثال رأس انسان عند الهرمين بمصر
يقال انّه طلسم الرمل والهال الآل وهال زجر للخيل **هال** عليه التراب يهيل هيلا واهاله
فانهال وهيّله فتهيّل صبّه فانصبّ والهيل والهيال كسحاب والهيلان ما انهال من الرمل ورمل
هال واهيل منهال وجاء بالهيل والهيلان ويضمّ لامه بالكثير اى بالرمل والريح والهالوا عليه تتابعوا
وعلوه بالشتم والضرب والاهيل ع والهيول كصبور الهباء المنبثّ وما تراه في البيت من ضوء الشمس ة
معرّبة والهالة دارة القمر ح هالات وهيلا اجبل اسود بمكّة والهيولى القطن وشبّه الاوائل طينة العالم
به او هو في اصطلاحهم موصوف بما يصف به اهل التوحيد الله تعالى انّه موجود بلا كمّيّة ولا كيفيّة ولم
تقترن به شئ من علامات الحدث ثمّ حلّت به الصنعة واعترضت به الاعراض فحدث منه العالم وهيلة
هنّ لامرأة كان من اساء اليها دعت له ومن احسن اليها نطحته ومنه المثل هيل خير حالبيك تنطحين

فصل الياء **اليبل** يد من قرين الطواهر وبالباء الموحّدة اليد الاخرى اعني بني عامر بن
لؤيّ **اليلل** محرّكة قصر الاسنان العلى او انعطافها الى داخل الفم واختلاف نبتتها كالاليل وهو
ايلّ وهي يلّاء وصفاة يلّاء بيّنة اليلل ملساء ويا ليل كهابيل رجل وصنم وعبد يا ليل في ك ل ك
وقف ايل عليط من نغع وحافر ايل قصير السنبك ويليل ع قرب وادي الصفراء **يولة** بالفتح جدّ احمد بن
محمّد الميهني آخر حرف اللام ٥٥٥

باب الميم

فصل الهمزة **ابام** كغراب وابيّم كعريب ويقال ابيمة كجهينة شعبان بنخلة
اليمانية بينهما جبل وكاسامة ابن قطفان في جذام وابن سلمة وابن ربيعة في السكون وابن وهب الله
في خثعم وابن جشم في قضاعة وما سواهم فاسامة بالسين **الأتم** ان تنفتق خرزتان فتصيران واحدة

Copyright © King Saud University