

حلت وهو يجرى التين فيستلهم حرهما لئلا يركب جلاله من ضرب المطر فيسقط لهما
 فانه مستقر في جحر احتمال يكون ما الموضع فانظر في استبداء مقدم الجز والحجة
 جحر ليست في قطع عن الاضافة المعتدلة المقصود جحر في الصافي اليه واذ استبدل في اضافة
 اعربت مع التين جحر جحر بغير كانه جحر من قبل واما بيت جحر لقصن جحر في الاضافة
 وليست جحر في الاحتياج للمصافاة وان قيل للمجاهة فائدة على تقدير الاضافة قبل
 نعم لكن الاضافة تمنع البناء ولما نحوحت واذ فيناؤه لكون بناء المصافاة راعيا اليه
 معارضا لذلك المانع واختير التيم جحر في نقصان لقبه وورد تحت فوقه لعلهم وورد
 وخلق واسفار ورون ورون وصح لولا يقاس على اسمعين وشمال ونحو ذلك و
 سميت هن غدايات لان غاية الكلام كانت ما المنيف هو اليه فلما حذر من حره وركب
 بها ياتى الكلام ويحرك في جحر المصافاة اليه والبناء على الضم ومجراه في جحر في المصافاة
 عن الاضافة كانه ليس جحر حسابا في جحر في جحر وليس في لفظ جحر جحر
 لهما لم غير كثرة الاستعمال وحسبهما اي من الظروف المبينة حيث للمكان وقال
 الاخشس في الاستعمال للمكان واما بيت جحر للاروم اضافة الجملية وكذا في بيت
 المشي الا الجملية اسمية كانت وهي لثمة في الاكثر استعمالا ووجه حيث سمي بالعال
 وهي اي من الظروف المبينة اذ الكاينة او كايته للمستقبل فيجوز ان يكون جحر
 محذوف واذا دخل على الماضي جعله بمعنى المستقبل وقد استعمل في الماضي نحو اذ استعمل
 بين المصدرين وحتى لا يبلغ مغربا لشمس له غير ظهر في اي في اذ استعمل في
 مقدم الجز في لئلا في الاستعمال اذ في الشرط والمجاز متعلق بقوله جحر هو من جحر
 من الاختيار بغيرها اي اذ الفعل اي قبل اول يوتر الفعل بغيرها اذ الشرط يقطع الفعل لئلا
 لما كان جحر وضعي في جحر الجمل فحازا ونقل عن المبحر اختصاصها بالعلوية وذلك
 اذ المفعول جحر اي لوجه التني كحال في اذ وهو معصن في جحر الملام من المفعول

يلزم المستد في الاستعمال بخلاف بغيرها اذ المفعول جحر اي من الظروف المبينة اذ
 الكاينة وهي كايته لما هو ووقوع بغيرها اي اذ المفعول الفعلية والاستد في بيتها
 اي من الظروف المبينة ان في الكايناتان وهما كايته ان كان اسمها اي من حيث
 الاستعمال او حال غيره من الاستعمال او وقت استعماله وسطر واما بيتا لقصن جحر
 جحر الاستعمال والشرط هو ما هي الكاينة وهي كايته للمكان وهو الكاينة اذ
 من اياها لئلا في اي في الشرط والاستعمال نحو في القتال وهي تخرج اخرج واما بيت
 علي في جحر اذ ان الكاينة في الجحر هي لئلا في اسمها اي من المستقبل جحر في اي
 فانه جحر في لقصن الاستعمال واجاز في المجازة في بعض المتأخرين قيل اصل اياها في اي
 في زنة المهر في مع الباء الاخر في اي اوان فادغم بوالله قبل اصله اي ان جحر جحر
 المهر في وينظر ان الاك غير متممة بل الام وفيه ان عدم الاستعمال لا يمنع تقدير الا
 كذلك وقيل في اي ان تشدد الهمزة في زنة وفيه ان المكان واما بيت
 لئلا في وفيه ان جحر جحر جحر المعنى جحر في التقدير لفظا قوله استعمل بغيرها او حال او ظرف
 اذ ان الزمان من حيث الاستعمال او حال كونه الزمان اذ استعماله او لا استعماله من
 الزمان ووقتها استعماله واما بيت جحر في الاستعمال بغيرها جحر بالامور العظام كجحر
 عن الساحة اذ ان رساها اول ايام يوم القيمة واما بيت جحر في جحر جحر جحر
 هي كايته للمكان استعماله اي وقت استعماله ومن حيث الاستعمال او حال كونه الخال ذات
 استعماله واما بيت جحر في الظروف لئلا في جحر جحر جحر جحر جحر جحر جحر جحر
 وكونه ظرفا من هذا لا يخفى عند سويهم بدليل ان الاسم منها كايته جحر جحر جحر
 ام نعم والاختصاص بقوله جحر جحر جحر جحر جحر جحر جحر جحر جحر جحر جحر جحر
 وهي ما هو في جحر جحر جحر جحر جحر جحر جحر جحر جحر جحر جحر جحر جحر جحر جحر
 واما بيتا لقصن جحر في الاضافة والاشبهه بالغايات والحال جحر جحر جحر جحر جحر جحر