الاطلاق فيما نحن فيه فانه حينئذ خارج عنه قيد بواحد من التلوين واذا لم يخرج عنه صدق بكل منها على ان مطلق الجمع يتناول كل جمع اطلق او قيد بترتيب او معية او تراخ ومهلة وليس الواو كذلك بنى على ذلك بعض المحققين فمن انصر لابن الحاجب فتامل قوله وسياتيان اى حدا وبحثا قوله للمنظم اى المركب منها على الوجه المخصوص قوله ويقرا بصيغة الماضى معلوما اى فى الخط للاشارة الى ان المراد بها صيغة الامر ولو لم تقل لتبادر الاذهان الى المسمى للونه الغالب عند الاطلاق قوله ويعبر عنه اى القول المذكور بصيغة افعل والاضافة بيانية وسيجىء للشارح على ان المراد بها كل ما يدل على الامر من صيغة فيدخل فى ذلك اسم الفعل كه والفعل المضارع المقرون باللام نحو لينفق ذو سعة وانما اختار صيغة افعل على غيرها من صيغ الامر كافعل واستفعل وافعل واقتصر عليها اختصارا قوله اى قال لهم صلوا والمراد بالامر فى الاية صيغة الامر قوله اى الفعل الذى تعزم عليه اى تريد العزم عليه قوله حذرا من الاشتراك والمجاز قد نوقش هذا التعليل بان الحمل على الوضع للقدر المشترك انما يكون اولى من المجاز والاشتراك اذا لم يقم دليل على احدهما وقد قام دليل على كون الامر مجازا فى الفعل وهو تبادر القول المخصوص دونه ولو لم يقيد بذلك لادى الى ارتفاع المجاز والاشتراك لامكان

حمل

حمل كل لفظ يطلق لمعنيين على انه موضوع للقدر المشترك بينهما وهذه المناقشة ماخوذة من الفضد ولم يتعرضوا لها الشارح استغنى عنها بسياق هذا القول بصيغة التمريض ووقس على لفظ ما اشبهه مما لم يتعرض الشارح الحق به من الاقوال الضعيفة قوله اى لصيغة من صيغات الكمال اشارة الى ان التنكير فى قوله لامر للتعظيم قوله واجيب بانه فيها اى الثلاثة مجاز لما مر من تبادر القول والتبادر علامة الحقيقة فيبقى غيرها مما ذكر متردد بين المجاز والاشتراك والمجاز خير من الاشتراك قوله اى العمدة اذ لا تختلف باختلاف الاوضاع بخلاف اللفظى قوله فقال فيه وجه الخ اى فهو باب الاستخدام قوله اى على الكف اشارة الى ان قوله مدلول عليه نعت لكف لا لفعل قوله فتناول اى الحد وقوله اى الطلب الجازم وغير الجازم به يعلم ان قولهم الامر حقيقة فى الوجوب المراد به صيغة الامر وما الامر النفسى فحقيقة فى الندب كالوجوب وقوله لما ليس بكف متعلق بالاقتضاء وقوله لما ليس بكف وما هو كف مدلول عليه بغير لفظ كف بيان لقسمى المطلوب بالامر وقوله غير كف مخرج للنهى ولما كان الاقتضاء عليه يفسد عكس التعريف اذ يخرج عنه الطالب بكف ومراده ما ترك ودع ونحوه ان امر زاد المصنف قوله مدلول عليه بغير كف اى ونحو كاتبنى عليه الشارح ليدخل فى الامر الطالب المدلول عليه بكف