

لا تخاد الحسب بديل الطرا الذكاة للتكليل وكذا اجزائها المبرجتلن  
 المقصود تشعرا المعروض الصان او ما يشرك بالصفة لاختلاف  
 التقاصد والاجاز بين الجزر بالخطبة متفاضلا وكذا بيع الزيت  
 المطرخ بغير المطرخ والمزج بالبنفسج بغير البنفسج متفاضلا  
 كونه غير مزج وادعاه فلهذا كان مقدر الفلز في العلة فما حصله ان  
 الاختلاف باختلاف الاصل المقصود او بغيره الصنعة في فتح القدر  
 وينبغي ان يستعمل من لحوار الطير الرجاء والاولى لانه يوزن في العادة  
 اهل مصر بخله استهوي وكذا يجوز بيع خال الخن بخل العنب متفاضلا كما  
 ذكرنا وكذا عصب مما لاختلاف اصلها حسبها وتخصيص القدر باعتبار  
 العادة لان القدر هو الذي كان يتخذ خلوة العادة ومنها جوار بيع  
 اناي صرا او حديد احدها الثقل من الاخر وكذا ثقبه بغيره في عارة  
 بامر فزن وجودة تجرد فزن وسيف بسيفين ودواة وبروا من الملم يكن  
 سوي من ذلك من احد التندين فينتج التفاضل وان اصله لحوار العبد  
 الصياغة بعد الوزن والاقصا على العروق الصورة كما في فتح القدر  
 جازا ايضا بيع **خمير** بغير **الخبز** او **مستقلا** وان كانت كل ما من  
 الصان لانه اجزا من مختلف لاختلاف الاسماء والصور والمقادير  
 جازا **بيع خبز** او **دقيق** **متفاضلا** **بيع الخبز** بالخطبة والذوق اما  
 ان يكون حال كونها تقديرا او حال كون احدهما متقنا والاخر  
 نسيبة فان كان الاول جازا لانه صا وعديد بالوزن وما يخرج  
 عن كونه مكبلا من كل وجه والخطبة مكبلة فاختلت الحسبان  
 وجاز المتفاضل وعليه الفتوى **وي** عن ابي حنيفة رحمه الله  
 انه لا يخرجه اي لا يجوز والتركيب للمالعة في النهي لانه نكرة  
 في سياق النبي هم في جميع جهات الجزر وان كان الاول جازا لانه  
 اسلم موزون في مكبل يتن ضبط صفتهم ومعرفة مقدارهم وان كان  
 الثاني فلا يتلو اما ان تكون الخطبة والذوق نسيبة او الجزر  
 فان كان الاول جازا لانه اسلم جازا عند ابي يوسف رحمه الله  
 نقا في لانه اسلم موزون ولا يجوز عندهما لما تذكر قال  
 المصنفين صاحب الهداية والفتوي على قول ابي يوسف كذا في  
 المعانيه **جازا** **بيع الذهب** بالجزر لاختلاف المقاصد والاسم وبه  
 صرح في الحاري لا يجوز **بيع خبز** **دقيق** **او سويق** **مطلقا**  
 يعني لا مستورا ولا متفاضلا لانه جنسه من وجه وان خص  
 باسم اخر فجزم لسنه الربا والمباينهما اكليل وهو غير  
 سوا لاختلاف بيع السمسم بالسمسم حيث يجوز لان

المعيار

المعيار فيه الرون وهو سمسم والسويق ما يخرج من الشجر والخطبة  
 وعند ما ذكره الكرماني في باب مخصص من السويق ويجوز بيع الفتق  
 بالذوق فيستولوا ولا يجوز متفاضلا لانه اسم والصورة والسم  
 ولا عزة بالاختلاف المتفاضل كما في البرد والبر وقيل ان الفضل  
 اذا كانا مكبوسين والا لا يجوز وان باعه بماله موازنة فيه واثان  
 وبيع المتكول بغير المتكول لا يجوز الاسما وان كان في الخلاصة واما بيع  
 الدقيق بالسويق فلا يجوز مطلقا عنده وجاهد عندهما مطلقا  
 لاختلاف الجنس ولكنه يدل بغيره ان الغن بغيره وان كانه جنس  
 واحد من وجه لانهما من اجزا والخطبة ولهذا يجوز ان باعها جنس  
 لانهما من جنس واحد وهو المسوي وكذا لا يجوز بيع اصل احدهما  
 باصل الاخر وهو العنقة بغير العنقة لما ذكرنا فكذا الجوزان لا  
 يجوز بيع احدهما بالآخر الجوز لا ياكل الكل ويؤثران بعض  
 المقاصد لا يخرج من ان يكون حبسالة كما اصل احدهما مع  
 اصل الاخر وبيع القليلة بالمقلدة والسويق بالسويق مطلقا  
 جازا لانهما من جنس واحد لان الزيل لا يجوز **بيع الزعفران** **بزيت**  
**والسمسم** **جزر** وهو السويق **حتم** **يكون الزيت** **في صرة مع الزعفران**  
**جزر** في صوره **بيع السمسم** به **الزيتون** **والسمسم** **وفيه** **الذوق**  
**والنفسر** **الزيت** وهو ارجح الاول للاول والثاني للماني ما عرفت  
 في فن السبيع اعلم ان البيع لا يجوز في ثلاثة صور الاولى ان يعلم  
 ان الزيت الذي يباعه الذي يبيع اكثر لتتحقق الفضل من الدهن  
 والنفط والثانية ان يعلم المتسوي لخال النقل عن العوض الثالثة  
 ان لا يعلم انه من الاكرا او ان لا يصح عنده لان الفضل المتزهر  
 كما يتحقق احتياطا وعند فزحان لان الجوزان هذا الاصل والنسب  
 لوجود الفضل الخالي فما لم يعلم عنده فزحان لان الجوزان هو الاصل  
 والعنقا الجوزان لوجود الفضل الخالي فما لم يعلم لا يفسد ويجوز  
 البيع في صورة بالاجماع ان يعلم ان الزيت المتفطر اكثر لثبوت  
 الفضل بالنقل وكذا بيع الجوزان منه واللبن بسمه والتمر  
 بنواه وكل مثل تثبت قيمته اذ ابيع بالخام من الاجزاء حتى يكون  
 الخالص اكثر طان لم يكن لثقله قيمة تتراب الذهب والفضة  
 اذا ابيع بالذهب اذ تتراب الفضة لا يستط ان يكون الذهب  
 او الفضة اكثر مما في التراب لان التراب لا قيمة له فلا يجعل  
 بالزيت حتى لو جعل فسد لربا الفضل وفي الحاري فان باع  
 حطة بحطة في سنبلها الرجز وان باع فضله حطة بحطة