بالزرع وادعى المستاجر انها كانت فارغة فالقول للموجر كما في البزازية
والقول قول رب الثوب في القميص والقبا والخفة والصفة والاجر هذه
يعني اذا اختلف رب الثوب والصانع في المحيط بان قال رب الثوب امرتك
ان تعمله قباء وقال الخياط قميصا او في ثوب دفعه الى الصباغ ليصبغه
واختلف في الصبغ بان قال رب الثوب امرتك بان تصبغه احمر وصبغته
اصفر وقال الصباغ امرتني باصفر او في الاجرة بان قال صاحب الثوب
عملته في بغير اجر وكان القول في الكل قول المستاجر لما اذا اختلفا
الخياطة والصبغ فلان الاذن يستفاد من جهة رب الثوب وكان اعلم
بكيفيته ولانه لو انكر الاذن بالكلية كان القول قوله فكذا اذا انكر
وصفه اذ الوصف تابع الاصل لكنه يحلف لانه ادعى عليه شيئا لو اقر
به لزمه فاذا انكر يحلف فاذا حلف فالخياط ضامن وصاحب الثوب
مخير ان شاء ضمنه قيمته الثوب غير معمول ولا اجر له او قيمته معمولا
وله اجر مثله ولا يجاوز به المسمى على ما بينا من قبل لانه متوافقون
وجه وهو من اصل العمل يخالف من وجه وهو الصفة فيميل الى ايهما
شاء وروى ابن سماعة عن محمد انه يضمن له ما زاد الصبغ فيه لانه
بمنزلة الغاصب واما اذا اختلفا في الاجر فلان المستاجر ينكر لزوم عمله
ووجوب الاجر عليه والصانع يدعيه وكان القول للمنكر وهذا عند
ابي حنيفة وقال ابو يوسف اذا كان الصانع حريفا له اي معاملا له
فان كان يدفع اليه شيئا للعمل ويعاطفه عليه فله الاجر والا فلا لان
ما تقدم منهما من المعاطفة يدل على انه يعمله باجر فقام ذلك
مقام الاشتراط لان العادة قد جرت بالدفع للعمل الى من يخالطه من
غير تسمية الاجر للعمل به وقيد ان كان الصانع معروفا بهذه
الصفة بالاجر وقيام حاله بها اي بهذه الصفة كان القول قوله والا
اي وان لم يكن كذلك فلا يكون القول قوله وبه اي بهذا القول ينتفي
اي يعمل عليه في الاقتاء قابله الامام لانه لما فتح الدكان لاجل ذلك
ذلك يجري التنصيص عليه اعتبارا لظاهر الحال المعتاد وقولهما استحسان
والقياس ما قاله ابو حنيفة لانه ينكر وما ذكراه من الظاهر لا يصلح
حجة للاستحسان اذ الظاهر يصلح للدفع لا غير لانه ترى ان اذا اليد
يدفع المدعي باليد خراذا منعت تحت ما في يده دار لا يستحق به الشئ
لما قلنا والفتوى على قول محمد ذكره في التبيين وفي الغزا بالزينة
ادعى نازل للحال وداخل الحمام وساكن العد تلك شغل الغصب يعمل
والاجر واجب هنا

فتح الاجارة

في بيان احكام
المناسبة ظاهرة في تاخير هذا الباب عما قبله اذ الفسخ يعقب الفسخ لا محالة

تفسخ

تفسخ الاجارة اي للمستاجر ولاية الفسخ لانها تفسخ لاحتمال الانتفاع بوجه اخر
بخيار شرط لاعقد معاوضة يحتمل الفسخ بالاقالة فيجوز شرط الخيار فيه
وبخيار رؤية لانه عليه السلام قال من اشترى شيئا ولم يره فله الخيار اذا
راه والاجارة شرا المنافع فيثبتا ولها ظاهر الحديث لفظا او دلالة
وبخيار عيب حاصل قبل العقد وبعده اما جواز الرد بعيب حاصل قبل
العقد فظاهر وامابعده فلما بعد العقد فلان المعقود عليه هو المنافع
وانما تؤخذ شيئا فشيئا وكلما كان كذلك كان للاجرة منه بمنزلة الاستيفاء او
كان العيب حاصلا قبل القبض وذلك يوجب الخيار كما في البيع وعلى هذا الفرق
بين ان يكون العيب حاصلا بعد قبض المستاجر او قبل لان الذي حدث بعد
قبض المستاجر كما قبل المعقود عليه وهو المنافع كذا في بعض شروح الهداية
لغوات النفع به صفة عيب كخراب الدار وانقطاع ماء الرحى وانقطاع حالا الارض
بان كلا منهما يفوت النفع فيثبت خيار الفسخ ولو انقطع ماء الرحا والبيت
بما ينتفع به الغير الطحن فعليه من الاجرة بحصة لانه بقي شئ من المعقود عليه
فاذا استوفاه لزمته حصته ذكره في الولوالجية رجل استاجر ارضا ليزرعها
فزرعها ولم يجد الماء يسقيها ينبغي الزرع فالمسئلة على وجهين اما ان
يستاجرها بشرب لها او يغير شرب لها ففي الوجه الاول سقط عنه الاجر لفوات
التمكن من الانتفاع في الوجه الثاني ان انقطع ماء الزرع على وجه لا يرجى
له الخيار وان انقطع قليلا قليلا ويرجى منه السقي فالاجر عليه ويجب
ولو لم ينقطع المالك سأل الماء عليها حتى لا يجيبا له الزراعة فلا اجر له
لانه عجز عن الانتفاع به وصار كما اذا اعضبه غاصب انتهى وفي الخانية رجل
استاجر ارضا فانقطع الماء قال ان كانت الارض تسقى من ماء الانهار
لا شئ على المستاجر وكذلك اذا كانت تسقى من ماء السماء فانقطع المطر انتهى
او عطف على يفوت في قوله به اي بالنفع يعني ان العيب لا يفوت بالنفع
بالكلية بل يخل به بحيث يجوز ان ينتفع به في الجملة كعور العبد وعور الدابة
الدبرة واحدة الدبر بالفتح يقال منه دبر البعير وادبر كما في الصحاح فان
الاجارة تفسخ به ايضا فاذا زال العيب به اي بالنفع وازاله اي
العيب الموجر سقط خياره اي خيار المستاجر لزوال السبب وهو الوجب
للرد قبل الفسخ والعقد بتجدد ساعة فساعة فلم يوجد فيما يأتي بعده
فسقط خياره وعمارة الدار المستاجر وتطيينها واصلاح البواري وما
كان من البناء كغرف الدار فانه على صاحبها اي صاحب الدار كما ان لصاحبها
ان يخرج منها اي من الدار الا ان يكون المستاجر استاجرها وعوذ لك
وقد رآها لرضاه بالعيب واصلاح بئر الماء والسانية والطريق على
صاحب الدار بلا حبر وعليه لانه لا يقدر على اصلاح ملكه فالفعل اي فعل

Copyright University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)