

حيث اوجب في اليد نصف الدية مفرجها وكما اصبع عظمها الا بال ومن
 ضرورتها ان تكون كلها معا بله الاصابع دون الكف والاصبع والى الاعتدال
 وان قل ولا يظهر التابع مما قلة الاصابع فاما حتى يصير الى التفرج
 بالفتوة وان نفا وضاد الترجيح بالاصبع حقيقة وكما ان يمين التفرج
 ما كثره الا ترى ان الصفا اذا اختلطت مع الفسفات يجب فيها الزكاه
 شعرا وان كانت الصفا اكثر ترجيحاً للاصل بخلاف ما استعمله من
 النجفة لان احومها ليس ينتفع بالآخر لان ارش الاصبع ثبات بالعض
 وليس من الكف ارش مقدور شرعا فلو ثبت لها ثبوت بالارشي والاجتهاد
 وذلك لا يصلح لابطال المقصود علمه لما عرف ان الاختصاص بالاصبع
 اليه الا للضرورة عند حصر العمل لعدم العقل او الشهمة فليقل بصل
 اليه سماع وحده بل لا يطاله وهذا خارج عن الفتوى في جواهر
 الفتاوى ويضرب بيد رجل وسرى الا انه لا يصلح به الاقفاه فتعذر
 النقصان لو جاز من جملة الدية ان نقص الثلثان يجب هيئها الدية
 على هذا القياس **وفي الاصبع الزاوية وعن الصبي وذكوره وساقه**
ان لم تقم حكمة ينظر في العين وحركة الذكور وكلام في النمان حكومة عدل
 وهو مرفوع بالاعتدال وطوره مفرد ما قوله في الاصبع الزاوية وما بعده
 عطف عليه اما في الاصبع الزاوية فلعدم تعلق الجمال بها واما النجفة
 فلان المقصود من هذه الاعضاء منافعها فاذا اجمل وجود النجفة لا يجب
 الدية الكاملة بالشك فتجب حكومة عدل وعند الثلاثة تجب دية
 كاملة الا اذا عرفت انها غير صحيحة واما اذا علمت صحته هذه الاعضاء
 يكون حكمه حكم البالغ في الخطا والعمدان اذ ثبت ذلك باليسرة او اقرار
 المجاني وان اكد ولم تنه بينة فاندوز قول المجاني وكذا ان اقاله الا ترى
 صحته لا يجب عليه الا ارش كما ملأ الا باليسرة وفي الجوهرة وفي ذكر العين
 والحصى حكومة لانه كغير السقلا وفي سن الصغير اذ ثبت لاشي فيها
 عند الحنفية وقال ابو يوسف فيها حكومة ولما اذ لم تثبت فيها
 دية النفس كما ملأ لعني اذ لم يمش ولم يتفق ولم يحركها واما اذا اوجد
 دية منه وجبت الدية كاملة وفي فخذ الرجل حكومة وفي جرحه ما نصف
 ذلك وفي حمة ثوبه حكومة مثل ذلك وفي لسان الاخرس والعين
 القائمة للاذاب وزهر السن السوداء القائمة والدم السقلا والرجل
 السقلا والذكر المقطوع الحشفة والاذن المقطوع كحكومة عدل
 وكذا في المرأة المقطوع الحشفة والكف المقطوع الاصابع والمخض الذي لا
 شعور عليه فيه حكومة ولو قلع سن عنده فردها صاحبها في مكانها ونبقت
 اللحم فعمل القالع الارش كما ملأ لان العروق انفقوا اليها كما ثبت وكذا اذا قطع

اذنه

اذنه والصفا فالتحت وفي الظن اذ انبت كما كان لاشي عليه انتهى
 ودخل ارش موضحة اذ هبت عتله او شقور ارسه والدية لعين اذ اشق
 رجل رجلا موضحة فزصب عقله او شعر راسه ولم تثبت دخل ارش الوضحة
 والدية لان فوات العقل يبطل جميع منقته الاعضاء لا يستتبع بدونه
 فصا كما اذا وضحه فامت وارش الوضحة يجب بدون جز من الشعر
 وقد نقلت جميعا بسبب واحد وموطات الشعر غير رجل الكرم في الكف
 كن قطار اصبع رجل نشلت به يدها **وان ذهب سبعة اوصوه او**
حفظته لا اي لوسمته موضحة تزصب احد عيه الا سبلا يدخل
 ارش الوضحة في ارش واحد منها الا ان كل منهما جازية فيها دون النفس
 والمنقعة منقته به واستند الاعضاء كما مر قال في الجوهرة هذا اذا لم
 يحصل من الجنابة موت املا اذا حصل سقط الارش ويكون في الحال
 الدية اذ اكلت الجنابة خطا على عاقلة وان كانت عمره في ماله وقيل
 ذلك في ثلاث سنين سواء ثبتت على العاقلة او في ماله **ولا توران**
ذهب عنها بل الدية فيها اي في الوضحة والدين الدية وهذا
عندنا وحسنه رحمه الله تعالى في وقال في الوضحة انقصاص ربه
العيثين الدية ولا يقطع اصبع ضار حاره واصبع قطر مفصل الا
مرفا اصل الاصابع مثل ما في من الاصابع بل يجب دية الضار بحسب الحكومة
فيها في ولا يقطع اصبع حاره من الاصابع من اسود ما فيها بل يجب دية
السن اي لا يخاص في الكف مطلقا عنرا في حشفة وقال لا يقطع اصبع
في الوضحة والدية في العين لا تقدم وكذا اذا قطع اصبعها فنشلت
احزري يجنبها يقضى للارل ويجب ارش الاخرى وعنده لما يجب
النقصان في العصبون يجب ارش كل واحد منهما كما ملأ وان كان عصبوا
واحد بان قطع الاصبع من المفصل الا في مثل ما فيها بل يجب
بارش واحد الا لم ينتفع بها ففي وان كان ينتفع بها يجب دية المقطوع
ويجب حكومة عدل في الباقي بالاجماع وكذا ان السر نصف السن واسود
ما بقى واصغرا واحمر يجب دية السن كله بالاجماع والاصبع منه ان
المفصل الواحد اذ المرجب ما الا في البعض سقط النقصان سواء كان
عضو من او عصبوا واحدا ويجب الارش على من اذا دسه بغير
اي يثبت سن من اقا دفعه انه اذا دفعه وكان ارجا له يستأنف
حولا اي ينظر ويستعمل من الاستا وهو الاشارة وكذا في الصمغ
مرفي يفيض ولا كما في فقر حرق ينفذ ان يجب النقصان لكن سقط
لشبهه يجب الارش في اذها به الصمغ انما يستأنف في السن الماله
حتى يبرأ لان نباته فادبر ولا يقيدنا جيله السنة فيوزر الى التبر
ليس على عاقبة وعزاه الى المتنته او قلعها فودت المقنعة في الكلام

