ومن سلم في السطح ومن دب بسكين على الحائط من طين ومن جاءك في الحين يحيي بالرياحين
واصحاب الطبرزين كاعوان الدواوين ومن دب بانين على رسم المجانين واصحاب المفاتيح
واهل القطن والريح ومن جاءك كالضيف ومن كافح بالسيف ومن كابر بالربط مع الابرة
والخيط ومن يقتحم الباب على زي من انتاب ومن يدخل في الدار على صورة من زار ومن
يدخل باللين على زي المساكين ومن يسرق في الحوض اذا امكن في الخوض ومن سل بعودين
ومن حلف بالدين ومن اودعك الكيس ومن زج بتدليس ومن اعطى المفاليس ومن قص من الكم و
من جاءك بالحكم ومن خاط على الصدر ومن قال الم تدر ومن عض ومن شد ومن دس اذا عد
ومن لج مع القوم وقال ليس ذا نوم ومن غرك بالالف ومن رد الى خلف ومن يسرق
بالقيد ومن يألم للكيد ومن صانع بالنعل ومن خاصم في الحق ومن عالج بالشق ومن يدخل في
السرب ومن ينتهز النقب واصحاب الخطاطيف على حبل من الليف وانجر الحديث الى ذكر من ربح
عليهم فقال كهل منهم ساحدثكم بما يضحك السامع اعلموا اني كنت بالمراغة في صف الصاغة

فرايت

فرايت حتى قد بقل وجهه او كاد كانه العافية في بدن السقيم او النضارة في خدود الجواري فما اخذته
عيني حتى اخذه قلبي فراودته بعشرين فلم يجب وطلبته بثلثين فلم يوجب وارتقيت الى خمسين فلم
يطلب وبلغت الى المائة فلم يكتب ثم ما بقيت حيلة الا اعملتها ولا حطة الا احملتها وهو لا يزيدني
غير الصد ولا يمنحني غير الرد فبينا انا ذات ليلة في غير زيها نائم مع جارية اذ عن لنا سواد فنظرت
فاذا هو المراد فقلت للجارية مهما سالتك عن شيء فلا تزيديني على بلى ثم نزل وليس معه شعار الاصدار
وازار وكمن في بيت بما من فوت ومسمع صوت فقلت للجارية اليس المركب المذهب المحلى في
بيت الركاب وقلج نائم خلف الباب قالت بلى قلت الدواة المحلاة اليست هي في بيت
الشراب وطغج عند الباب قالت بلى قلت فصندوق الثياب اليس هو في بيت السرداب وتكين
خلف الباب قالت بلى قلت فطيبي نوما ثم لبثت هنيئة للمكر وغططت غطيط البكر وتحير الفتى بين
بيت الركاب وبيت الشراب ثم عمد لصندوق الثياب وقمت ودخلت وراءه اوهمه اني ازور
غلامي ويوهمني مثله وكبته لجبينه ودفعته لسرقينه وجعلت اغمد في الغلاف واان تحت الثقاف

نسخه في السطح ١٢

نسخه وبيت السرداب ١٢

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)