

وان يرمل في الاشواط الثلاثة الاول بان يرفع مشيته مقاب
خطاه ويشبه في الباقي ويختص الرمل بطواف يعقده
وفي قول بطواف القدوم ويلقى فيه اللهم اجعله حيا موفيا
وذنباً مغفوراً وسعيها مسكوراً وان يضطبع في جميع كل طواف
يرمل فيه وكذا في الشعبي **على الضحى** وهو جعل وسطه
عزائه تحت منكبه الايمن وطرفه على الايسر ولا يرمل المراه
ولا تضطبع وان يقرب من البيت فنوافات الرمل بالقرب
فالميل مع بعيدا الى ان يخاف ضدم السنا فالقرب بلا
يرلا اول وان يوايل طوافه ويضلي بعده ركعتين خلف
المقام يقرأ في الاول قل يا ايها الكافرون والثانية اهل
ويجهلا وفي قول تجب الموالاة والصلوة ولو حمل الحلال
حراما وطأه حنب للميمون وكان الوضوء محرم فطأه على نفسه
والاقال مع انه ان تضده للميمون فله وان تضده لنفسه
اولها فللمحامل فقط **فضائل** يستلم الحجر بعد الطواف
وضلالته ثم يخرج من باب الضعيف للشعبي ونسخته ان يبدا
بالضعيف وان ينسئ سبعاذها بدم من الضعيف الى المروة مرة

ومعه

وعوده منها **الليلى** الخرو ان يسعي بعد طواف كبر وقدم
بيت لا يتجمل بينهما الوقوف بعرفة ومن سعي بعد وقوم
لم يعده ويتجيب ان يرفى على الضعيف والمروة قد راقحة فاذا
رفى قال الله الكبراسه الكبراسه الكبر وسبه الحجر الله الكبر على المراه
والجده على ما اولانا لا اله الا الله وحده لا شريك له
له الملك وله الحمد يحيى ويميت بيده الخير وهو على كل شئ قدير
لم يدعوا بما شاءوا ونيا **قلت** ويعيد الذكر والرضا
ثانيا وثالثا واسه اعلم وان يسعي اوله المسعى واخره
ويعد وفي الوسط وهو ضع النوحين معروف **فضائل** يتجيب
اللهم او مضموه ان يتخطب بكلمة في سابع ذي الحجة بعثون
الظهر خطبة فرجه ماير فيها بالقدوالى منا ويعلمهم ما اجمع
من المناسك ويخرج بهم من غد الى منى ويبسوا بها فاذا طلعت
الشمس قصدوا عرفات **قلت** ولا يدخلون بها بل يعينون
بهمه يقرب عرفات حناتن ول الشمر والله اعلم ثم يتخطب
الامام بعد الزوال محطتين ويضلي بالناس الظهر والعصر
جمعاً ويقوموا بعرفة الى الغروب ويذكرون الله تعالى ويدعونه

معه