

تعالى سبع اسم برك الاعلى الى اخر السورة وقد قلت في نور الأفاق
طرفها الاعلى هو القرآن قد عجزت عن حده عدنان
والطرف الاعلى الحديث يقرب منه له الاعجاز يوضي بنسب
وقيل ان بلاغة الحديث قريبة من الاعجاز ولم تصل اليه

كذا حفظه من التبديل ومنعه الحديث المغتسل

يعنى ان القرآن محفوظ من التبديل والتغير لا لفاظه فلم يقدر احد
على الزيادة فيه ولا النقصان منه بخلاف الحديث قال تعالى وانا له لحافظون
وبخلاف غير القرآن من الكتب لانها تكون كولة الى اهله بالقوله بما استحفظوا
من كتاب الله فلذلك وقع فيه التحريف قال تعالى يحرفون الكلم عن مواضع
وهل تحريفهم للمعنى فقط بأن يحمله على غير المراد منه أو يحرفون الحق
بأن يحويه ويكتبوا ما يوافقهم الفاسدة قولان قوله ومنعه بالرفع
معطوف على حفظه يعنى ان القرآن يختص بمنع الحديث المغتسل الذى
لا جنابة عليه من مسه حتى يتوضأ بخلاف الحديث فان الوضوء
مستحب لقارائه دون مسه فلم ار من ذكر استحبابه فضلا عن وجوبه
ومنعه تلاوة المجنب منعه من فروع العطف على حفظه وتلاوة تميز

محول

محول عن المفعول اى منع تلاوته المجنب بخلاف الحديث **في كل حرف منه**
عشر اوجب اى اوجب اثنت عشر حسنة في كل حرف كما روى
عن ابن مسعود رضى الله تعالى عنه مرفوعا قال ابن مسعود لا تقول الم
حرف ولكن الالف حرف واللام والميم حرف روى عنه عليه الصلاة والسلام
من قرأ القرآن على غير وضوء فله بكل حرف حسنة وان قرأه على وضوء
ففي غير الصلاة فله بكل حرف عشر حسنة وان قرأه في الصلاة وهو قاعد
فله بكل حرف خمسون حسنة وان قرأه في الصلاة قائما فله بكل حرف مائة حسنة

وفي صلاتنا له تعين

تخصيصه باسم القرآن يعنى ان القرآن تعين قراءته في الصلاة دون الحديث لقوله تعالى
فاقرأوا ما تيسر من القرآن قوله تخصيصه يعنى ان تخصيص القرآن
بالسمية امرين اى ظاهر والحديث لا يسمى قرآنا

والنقل بالمعنى على المنصور ورأى الاربعة والمجهور

النقل بالجر عطف على اسم المجورر بالباء يعنى ان تخصيصه بمنع النقل
بالمعنى ظاهر بخلاف الحديث فانه يجوز نقله بالمعنى على القول المنصور
وهو رأى الأئمة الاربعة والمجهور من المحدثين والفقهاء والاصوليين

تأليف محمد سعيد كمال
١٤٣٧ هـ
الطبعة الثانية