

الدعاء والاذكار هو السنن بالتخييل أي الطريق لأنها توقيفية في تعيين
 اللفظ وتعيين الثواب وربما كان في اللفظ سر لا يحصل بغيره ولو اذق في الظاهر
 قال ابن حجر ولعله أوجه إليه بهذا اللفظ فأي أن يقف عنده أو قد كره
 احترازاً من إرسال بغير نبوة كجبريل وغيره من الملائكة فلعله أراد تخليص
 الكلام من اللبس وهو يظن بفتح العين وضرباً من طعن بالحسد كالإصحاح
 وبتفتح فقط إذا كان معنوياً والماضى فيهما مفتوح **(فصل)**
وأن يجمع عن كل أو بعض فليس في خلط الجميع تفضيلاً بل في الجملة
 يعني أن الراوي إذا لم يسمع جميع الحديث من شيخ واحد بل سمع قطعة من الحديث
 من شيخ وقطعة أخرى من شيخ آخر أو سمعه من أكثر من شيوخين كذلك
 فإنه يجوز أن يخلط الحديث فيرويه عنهم أو عنهم مع البيان الإجمالي بأن يبين
 أن عن كل شيخ بعض الحديث دون التفصيل فإن بين ما سمعه من شيخ ما سمعه
 من الآخر حديث الألف في الصحيح حيث قال وكل حديث طائفة من حديثها
 ودخل حديث بعضهم في حديث بعض وأنا أعم الحديث بعضهم
وجمع بعض به في كل طرح به متعلق بجمع يعني أنه إذا كان
 راوياً جمع عنهم الحديث ضعيفاً أو جازلاً في كل الرائد والنفاء لاحتمال كون كل قطعة من ذلك الضعيف
 وحذف

وحذف واحد من الرجال في خلطه لمن عن بكل حال

حذف مفعول آمنن المحلى بنون التوكيد الخفيفة يعني أنه لا يجوز حذف
 واحد من الرجال الذين خلط حديثهم سواء كان الرواة ثقات أو فيهم ضعيف
 لأنك إذا حذفته وأتيت بجميع الحديث فقد نردت على بقية الرواة
 ما ليس عندهم وأن حذفته بعض الحديث لم يعلم ما حذفته هو وإنما عن حذفته
 اسمه **(آداب الحديث)** أخلى تطيب ووضوا وفضل
 هذه أشروع في آداب من تصدى لاسماع الحديث والأفاد فيه وأقل ما فيها
 أن تكون صدوقية شرعاً منها إخلاص النية وذلك واجب في كل من أردت
 تعلمه وتعليمه بأن لا تطلب به عوضاً نيواً ولا رياسة قال صلى الله
 عليه وسلم إنما الأعمال بالنيات وما يعينك على الإخلاص تدبر قوله
 صلى الله عليه وسلم من أراد علماً ولم يزد ولم يزد زهداً لم يزد من الله
 إلا بعد أو قوله صلى الله عليه وسلم من أشد الناس عذاباً يوم القيامة
 عالم لم ينفعه الله بعلمه أو كما قال وكذلك من آدابه استعمال الطيب
 كما كان مالك يفعل كان يبتئ بالعود الهندى حتى ينفض المجلس قطرها
 لحديثه صلى الله عليه وسلم
 هدى الأبرار - ١ -

بعض
 من
 الرجال
 الذين
 خلط
 حديثهم

