

والذين عندنا يظهر القتل نحو من الهن الكاذبة فيقتلوا في القصاص والذاحل
حصول البراءة عن القصاص فيقتل على اهلها اي الحلة بالدية لوجود القتل بينهم
وقد ثبت انه صلوا عليه كما جمع بين الدية والقصاص وكذا عمر بن الخطاب رضي الله عنه وان
ادعى ولي القتل على واحد من غير سقط القصاص عنهم يعني اذا ادعى ولي القتل
القتل على رجل من اهل الحلة كان ذلك ابرامه لاهل الحلة حتى لا تنسح دعواه بعد ذلك
عليهم وان منهم فلا يدعى على واحد منهم بعينه لا ينزل القصاص والدية عن اهلها
وعنه اي حنيفة في رواية يكون ابرامه لاهل الحلة كذا في الحانية وان لم توجد اي
الحنون فيها اي الحلة كذا في الحلق عليهم الا ان تم اي الحنونة من نكل منهم حنونة
يخلق لان اطلاق فيه واجب تقطيل الاموال وهذا اجمع بينه وبين الدية بخلاف
النوك في الاسئلة الاله الحلق فيها بدل عن اصل حقه ولها ما سقط بين الدية
وهنا لا يسقط بين الدية وسقط قال قتله زيد حلق بالله ما قتلت
ولا عرفته قال قتله زيد لانه يريد اسقاط الحنونة عن نفسه بقوله
ولا يقبل في حلق على ما ذكره لانه لما اقر بالقتل صارت مستغنى عن اليمين في حنونة
سواء في حلق على ولا قسامه على جميع وجنون لان القصاص من اهل القولة التي
لما عرفت واليمين قول وامارة وعبد لان القصاص من اهل القولة واليمين على اهلها
ولا قسامه ولا دية على احد في حق ميت الا ان يراه او يسمع دم من فيه او انه
او دبره او ذكره لانه ليس يقتل الا بالدم من اثر يستدل به على كونه قتيلا
ما ذكر في اول الباب بخلاف ما ذكره من لان الدم يخرج من هذه المواضع على
جلا فاحد وما تم خلقه كما كبره اية اجد سقط تام الحلق به اثره في
الذكورة فهو كالكبر في الاحكام المذكورة لان الظاهر ان تمام الحلق يفتنه
جاء رجل يسوق ذبابة عليها قتيلا ضمن عاقلة اي عاقلة الرجل يفتنه
اي دية القتل لاهل الحلة لانه في يديه فضا كانه في دارة كذا لو قاتلها
او كبرها فان اجتمعوا اليه العايد والسائق والراكب ضمنوا لانه في ايد
ذكره الزبلي ولويين قتيلا او قتيلا في حلقه لان قتلهم لان قتلهم لان قتلهم
بين قتيلا على عهد النبي صلى الله عليه وسلم فامر ان يسمع بينهم فوجدوا

احد

احد القريتين اقرب فقتل عليهم بالقصاص والدية وزوي عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه
مثله وانما اسويته اي القريتين او القريتين ان كان اي القتل
في موضع يصح منه الموت لاهل قريته في الصورة الاولى واصلا قريته في
الصورة الثانية لانه اذا كان بحيث يبلغ الصوت اليه لم يضره ولا ينسب
اليه القصاص ولا يجلون فان لم يبق احد اي قتيلا في دار اهل القصاص
وندى عاقلة اذا ثبت انها له ما حجة لانه لا يضره في حفظ الملك الخاص
له الملك والدية عاقلة لانه يضره وفوته به وهذا اذا كان له عاقلة هو
والا فله كما مر مرارا لا يجر واليد حتى لو كان به لادى عاقلة ولا نفسه ووجه
قتل في دار نفسه ندى عاقلة وشره عند اي حنونة لان الدار حنونة
القتل لورثته فالدية على عاقلم ومتمها وعند زفلاشي فيه وبه في ما
قالوا ان الدار في بيده حال ظهور القتل فعمل كما في قتل نفسه فكان هذا وان
كانت الدار للورثة فالعاقلة انما يجلون ما يجب عليهم حنونة لهم واليمين
التي يجب على الورثة القصاص من اهل الخطه اي على اصحاب الاملاك التي
الذين كانوا يملكونها حتى في الامام البلية وفسها بين الغائبين خطه
حطة ليشتر ان يرضوا وقولهم السكان اي لا يدخل السكان يعني المشاجرين
والمستعيرين مع الملاك في القصاص عند اي حنونة وعهد محمد صلى الله عليه وقال
ابو يوسف عليه السلام ان ولاية التدبير تكون بالسك كذا يكون بالملك الاثر
ان الذي على الله عليه ولم جعل القصاص والدية على اليهود وهم كانوا سكان خيبر
ولم ان المالك هو المقتض بنصرة البعثة لالسكان واهل خيبر مقرونين
على املاكهم ولا الشري عند ايضا وقال ابو يوسف علم مشترك لانه
الصنان بترك الحفظ من له ولاية الحفظ وهم بالملك وهذه استواء فيه
وله ان صاحب الحطة هو المقتض بتدبير الحلة وهو تنسب اليه
لا الشري وقال ابو يوسف الشري في التدبير والقيام حفظ الحلة كان
هو المقتض بالقصاص والدية لا الشري وقيل انما اجاب ابو حنيفة
لهذا ابتاع ما شاهد من عادة اهل الكوفة في زمانه ان يكتب

