

كحرف نون فاعول فيبقى فاعول ولم يقل هذا اللفظ والى نقله الى فعال لان استعمل الفاعول  
 بلا تنوين غير محتاد في كلام العرب اللهم الا ان يقال انه قد يوجد في كلامهم اسم كحرف الصيغة  
 مستعمل بلا تنوين كقوله تعالى ففتح الشيخ علماء السنة فانها للعلمية والتأنيث تتحمل غير تنوين  
 في كلامهم وكحرف ياء مفاعيلين فيبقى مفاعيلين ويسمى كل واحد منهما مقبوضا ما خوزم فثبت  
 الشيء اقبضا اذا جعلته خبثا قال والعصب اسكانه ان كان متحركا قول العلامة السادة  
 العصب بالصا والمهامة وهو اسكان الحاصب المتحرك كما سلك اللام مفاعيلين فيصير مفاعيلين  
 فينقل الى مفاعيلين ويسمى مقبوضا ما خوزم عصبت الاخضان وعصبتها بالفتح والكسر  
عصمها اذا شدت بعضها ببعض للملايكة قال والقصر حرف ساكن السبب اسم اسكانه نحو  
 قول العلامة السابعة القصر وهو حرف ساكن السبب اسم اسكانه متحركه كحرف فاعولين وسكان  
 تاليه فيبقى فاعولان وكحرف نون فاعولان واسكان له فيبقى فاعول ويسمى كل واحد  
 منهما مقبوضا ما خوزم قصرت الحبل قصرت قصر اذا قطعته وعبره قصر او قصره  
 اذا نعصته او قصر الصلوة اذا كفف بها والقطع فعل ذلك في تدبيره قول  
 العلامة الثامنة القطع وهو فعل الشيعين المذكورين او حرف الساكن ثم اسكان المتحرك وهذا  
 الفعل اذا وقع في الوند يسمى قطعاً واذا وقع في السبب يسمى قطعاً كحرف نون مستعملين ثم لمة  
 فيبقى مفاعيلين فينقل الى فاعولان ويسمى كل واحد منهما مقبوضا ما خوزم قطعت الوند  
اقلعه اذا انقضت من حوله وانما نقل مستعملين ومفاعيلين المفعولين فاعولان وان كان  
 كل واحد منهما موجودا في كلام العرب لان استعمالهما بيني على السكون غير موجود في كلامهم  
 فان قلت ليس لحي الوصل مجرى الوقف فيقال ثلاثه اربعة بسكون التاء قلت هو قليل فلا  
 يصل اليه الا عند ساس الحجة ولا حاجة لها هنا لان مفعولين ينوب من باب الاول فاعولان  
 ينوب

اسكان  
 فيبقى مفاعيلين فينقل الى فاعولان  
 وانه مفاعيلين ثم اسكان الوند

ينوب من باب الفاعول فان قلت فالك ما تصنع هذا الصنيع في فاعول فاعولان المقصود في قلت  
 لعوز لفظ بين الا فاعول يقوم مقامها بخلاف مستعملين ومفاعيلين وايضا فاعولان  
 المقصودان لا يقعان الا في الضملا متنازع اجتماع الساكنين في الوسط بالنسبة الى كلام  
 العرب ما لم يكونا على صدهما نحو بابه واستعمالهما بيني على السكون مستعملين في الاضمر  
 الوقف بخلاف مستعملين ومفاعيلين فانها قد يقعان في الوسط قائما نقل في الوسط نقل في  
 الاضطراد الباب على وتبعه واحدة قال والكف حرف السابع الساكن قول العلامة التاسعة  
 الكف وهو حرف السابع الساكن كحرف نون مفاعيلين فيبقى مفاعيلين وكحرف نون مستعملين فيبقى  
 مستعملين وكحرف نون فاعولان فيبقى فاعولان فينقل الى فاعولان وانما نقل الاولان  
 لانها كلماء بين الا فاعول يقوم مقام الثاني وهو استعمال الدول غير ممنون ويسمى كل  
 واحد منهما ساكن فاما خوزم كغفت الثوب انما سمعت زليخة اوته لغده يلغاه الوجه  
 قال الكف حرفه ان كان متحركا قول العلامة العاشرة الكسيف وهو حرف السابع المتحرك  
 كحرف تاد مفعولان فيبقى مفعولان فينقل الى مفعولان ويسمى مقبوضا ما خوزم لغفت  
 الشجر اذا بعدت عنه هذا هو رأي القوم وقال جبال الله العلامة في الكشف عن لغت  
قوله تعالى فطغى مسجدا بالسوق والاختلاف الكسيف والقطع ومنه الكسيف في القاب الرطبان  
والعروض ومنه قال بالشين فصحى قال والوقف اسكانه وهما ان الكسيف والوقف خيطان  
بمفعولان قول العلامة الحادية عشر الوقف وهو اسكان السابع المتحرك كما سلك ما مفعولان  
 ويسمى مقبوضا ما خوزم وقول القاري اذا سكن اضرها وسبب عدم نقله سبب عدم نقل فاعولان  
 المقصود والكسيف والوقف خيطان بمفعولان لان السبب الذي سببه متحرك متغير  
 في مفعولان قال والوقف حرف سبب خفيف جواسكان ما قبله ويجوز بمفاعيلين قول العلامة