والصحيح يعني انه من كان مقتديا بمالك يسره ويعجبه فليبات نسوتنا وبهن يندبنه يجد مقتديه قد صبح وهذا كلام غير عارف بمذاهب العرب وما اكثر من يقع من كلامهم بالمظاهر وتغفر هذا الذي قلناه فانه مع تنبيهه لهذه الدقايق ما غفر بعضهم من ابي تمام في اختياره لمثل قوله فليبات نسوتنا مع ما فيه من البشاعة وهو قد اصبح ثم قال واما قوله بالصبح قبل تبلج الاسحار فان فيه كما لا يخفى ان الصبح لا يكون الا بعد تبلج الاسحار فكيف يقول قبله والجواب ان يريد بندبنه بالصبح او يصفنه بالخلال المضية والمناقب الواضحة التي هي كالصبح ظهورا ومعرفة ولم يرد الصبح الذي هو دليل على النهار ويرون في الصبح ويحن بذلك في الامر الواضح من قتل قاتله ويعضدون العينين بيتا يتعلق به حكاية واهواه ابا عثمة الجرمي قال يوما في مجلس الاصمعي ما بغى رجل من الغريب والشعر والعربية الا وقد حكمته فسمعه الاصمعي فقال لمن انشد هذا البيت لا قد كنت يجانا الوجوه تستر فقال هيهن بيات للنظار فقال بدين فقال لماذا طلقت فقال بدان فقال افعالك التحريد في الضرب حيث جاء يعني ان التحريد بالنسبة الى القصد وجاء بالنسبة الى الاعتراض فيكون المراد به اختلافهما والتباينها محاسن وجوه متباينة ليجوز الجمع بينهما الا ان التحريد يخالف الاقعاد من حيث ان التحريد اختلاف الضرب حيث كان من البحر ليختص بجزوء الاقعاد في العروض مختص ببحر الكامل كما عرفت ثم هو بالجاء المهملة ماخوذ من قوله حريد اي منفرد منقطع وكوكب حريد الذي يطلع منفردا كما كان لهذا الضرب انفراد من بين اخواته سمي جعله كذلك تحريدا وقال ابو الحسين لاوقوعه الحرد في الرجليين لما كان معيبا عندهم شبهوا هذا العيب به قال س **وقد كملت ستا وتسعين فالذي ... توسط في ذا العلم توسعه حبا** اقول انك ستا واذا كان مراده ستة وتسعين احالاتي اراد الفوائي فان البيت يطلق عليه قافيته وكذا على القصيدة ايضا او يكون انشده لحذف المعدود وان كان مذكرا بناء على مذهب الكسائي ومن تبعه كما سلف غير مرة وربما يكون في هذا البيت اقامة عذر للناظم في كونه يروي الحلقاصدايا فقيها وذلك لانه لم يقع قصيدته هذه للمبتدئين حتى يعاب عليه ذلك وانما وضعها للمتوسط في هذا العلم ومثله لا يخفى عليه المقصود اذا تامل حق التامل قال ص **ويسال عبد الله ذا الخير جل من يرى**

مطالعها

مطالعها اتحافه منه بالدعاء اقول

فجزى بالحسنى وعنه الباسه	عفا فلقد احيا من العلم ما عفا
وقابله يوم الحساب بغيره	وعامله بالصفح عنه وبالرضا
وساق لمثواه حقائب رحمة	تقص فتام المسك عن طيب شذا
ونولنا من الخواتم انهرا	لحلية اعمال الورى حين تجتلا
وو الى على خير الانام صلوة	وتسليمه في الابتدا والانتهاء

قال مولفه وكان الفراغ من تبييض هذه النسخة بعد العصر من يوم الاثنين ثاني شهر رجب الفرد سنة سبع عشرة وثمانمائة بنقارة من بلاد الصعيد وكان ابتداء تصنيف هذا الشرح يوم السبت اول جمادى الاولى من السنة المذكورة احمد الله عقابيها قال هذا كله وكتبه مولفه هذا الشرح المذكر محمد بن ابي بكر بن عمر المخزومي الدماميني المالكي اضعف خلق الله قوة واحوجهم الى عفوه ومغفرته حامدا الله تعالى ومصليا على رسوله سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وحسبنا الله ونعم الوكيل

Copyright © King Saud University