

هذا الواجب لبعض ما يعمد لاجل الخبز وحده فلم يناسبه مخاطبته بالكفاة المطلوبة لاجل الخبز فتم
هذا القياس فانه دليل واضع مستلزمات فان قلت هل الوطى بالثبته كالخيل في ذب الكفاة
قلت لقياسه في ان الشهادة لما عرفت مخيم الوطى الذي يقع في مخيم الوطى لاجل الخبز
فانما جوده بطليته الكفاة بغير ان الرجل اجتمع للذلة على قفازتها به وتواروا لانه والصلابة
والسلامة على سبيلها جوده الوطى وسوقه بعد احوال أو ففقا به وان كان بسببنا وشيئا الامام الذي
خضوعه ارفع منصفه مسانل النيز من لفة والنشر والعال الذي عار به لدهته عا اسبق على
العوين للفكر والحسد والقهامة الذي اخرجه سواج ضميره عن اهل الظلمة من الكفاة المبين
والعلامات الذي كلفه العالج حوصار ملحق السانه وروضه لجماعه ومقتضه حينا انه اما العباس
اجر سبها لربنا ليعجز النافي الاضار في الازالة لانه لعمرة يحولها كماله ونعقت بابوها
كل فاضل ولا يرحبه رحابه الزلزلة مناع عطيا ارباب الفضائل ارسول لم يحسن عملها حرموت
مولا كعبة في الخبز ومع فيه مسأله كونه من مخرج للهدب وغيره وضع اليها انما عمنه
واشكاله ولم يعمد وطول منه الكفاة بتعليمه بقر ما فيه اورد واصلح حظام وحفظه بصوت
بالخيل وكثرة العظا الواضحة الكفاة برعاية اصحابنا فضلا عن غيره وقال في غير كتابه الذي
ما انقطعت بغيره لم يحسنه برامه وعطاه كعبه هذه النية لم يحسنه كمال رسنتها الفقهية العم
وفقه الفقهية العالج العلامة الخائف المراهق في العقد السليم والسنة الحاصلة انما اتم تعالي الام
اسد ان يحرفه في حق من عذره امرضاه واعانه والام وحفظه وعافاه ونعتنا والسلي بسة
ويعونه ليقطعها فصيل مسانها ان كان وسيم فاقصتها وحل مشكلها كان له وراه عنا
خيرا فان عينا عننا نزعنا وحجتنا لانه عن امانه الكفاة بالاسلام والسلي في امره كره على
يلتزم انما الكفاة بطمينة لصعب بهذا الباب وكثرة العظا الواضحة وكبر الكفاة
هذا المولد صارا ذكره في العلم والما وكره فيها انما يجمع رمنة ثم اذكر بعه ما كنه شيئا
نفع اتم به عليه فانه من ما فيه مع زيادته وحقائقه ككسب عوليمات ومعضلات الهمدي
اليها الا ابو قتيبا ولا يعقلها الا العالون في خراهم خيرا امرضاه وحل حينا العار في مقابلة
ومثواه قال مولانا في الكتاب بسبب اربعة الرجز المرحم الجود اتم رسالها
واستمدان الام الام الام وراه لا يردله وان محمده ورسوله صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه
وسائر النبيين والصلبيين وبتعد منه مسائل ملقطه من كتاب شرح نهدي اب الامام
الودي رجزا به منبهة به على ابيهم وقد حقي على من باخذ على باب الخبز من فخرات كتب للذهب
مقدم عليها فخره الباب لبيتنا به على وجه خفاها او يفتها لها فيقولك وبالله
الوحيد عا ان الخبز هو المخرج من بطرح في قد يبعث الحيلة لا العلة واقبل
يكفره تسع سنين لقرنا ذلك في كماله في حوصار من اصابة كونه العبارة والوطى وهو
يخرج من غير فخر في القائل ان لال العجوة وصند الخبز المظهر اقل الخبز من قباله
يعني ان يظهر الام على المخرج اربعة وعشرون ساعة ولو صغر في خمسة عشر يوما فاقبل فاقبل
الظهر

على هذا العرف الذي بعض علماء
خبره في حرمته وسائر عقده كفاة
عليه لانه في القفا والشماس العجز
واستفهم بعض ما استشفاه
مما سبب العرفية والربط بعض كل منه

الظهر من الخبز خمسة عشر يوما متصلة من الخبز والفاسق من طهرت من الخبز
ولو يوما فاقبل ثم ولدت مرات الدم فالدم الذي قبل الولاد حصى على اوجهه على ان الحمل
لخض وماعدها فاسق وما يديها ظهر قطعاً وكذا لو نفست اكثر الفاسق ثم طهرت ووب
خمسة عشر مرات الدم فالنقا ظهر وما يديها ظهر قطعاً وكذا لو نفست اكثر الفاسق ثم طهرت ووب
مسألة حذر ظهر الخبز خمسة عشر يوماً وحذره حصى على اوجهه في مرة الهذب المتكوك في
لمسنته من لم اسخاضه لخذ من تغليل في الخبز ثم من مرات الدم لسه حكمة بخص
فخفت الصلاة والصوم والوطى فانها ورسنة عشرتين لها اسخاضة ثم ان انقطعت بعه
ثم ان الدم وجازير المر الذي يمانية للمخاضة حكمة بخصه كما لفتا فان انقطعت ووب خمسة عشر
تبارك لو بخصه فخصه لخصه صامتة وفيه ان كان فرضا واما س ما فعلته لجهلها وسواء
في كحل الكفاة والعبارة للمخاضة تكون مستدانة وتكون مصادرة وتكون متفصة
الدم ومختلفة في اربعة اشياء الاول مستدانة عن غيره وان تركه ما مستوفى
سنة عيوبها فالظاهر ان حيصها يوم وليلة من والدم وظهره اسنة وعشرون يوما انما استمر
الدم اليها فان نزل في يوم وليلة من والدم وسنة وعشرون ظهر وكذا اتم انقطع الدم وتعتبر
صفته ومثلها من ترى الدم نصفين فالكثر لئن فقدت سدا من سوط العجرا لينة في الثانية
فلو نسبت هذه البداء مما لم يعلم تعلمه كانا رارة في جنوب قافا وت وهو في حياض صغيرة باقى
حكما الثانية مستدانة عن غيره وترى صافيا وضيقا يزيد على خمسة عشر الفوق حصى
ان كان يوما وليلة الخمسة عشر والصفحة مستدانة او مصادرة او مصادرة لانه كما ان ترى حصة
اليام سود ثم حصة والذباب او اسقم او مع نفا متصل به وان طار لرضه فهو طهرها بقدر الدم ان
انضما فوقه ولو سبغ كذا قاله الهام وهو الذي هب كما قاله الشيخان واه خلا في نصف وصفاة
القوة ثلاث اللون بالسواد ثم الحرة ثم السودة ثم الصفرة ثم الكدرة ولحنها الدم ونفى روجه قامة وعن
الاحر بن او وقت فيه حقاها فاللون فقط وما اتقوا لونه ووقف على اوجهه نورا قويا من الشعر
كاسر واسود الحنين وهدبت ووجدت عرقه ونحوه في حنين وان ينزير في مجموع على خمسة عشر
فالذي فيه الحنين والفتاق في حنين الخبز واظهر بسوا تقدم وانما لهما اجتمع فيه صب
عنها فالخرا قويا فان اسودت لربنا فان لا قويا هو السواد بوجها لفته الشيخان وغيرها عن المتوف
واقربوه وقال ابو جهم موصفة تامل وقد حرم به في التحقيق ببعده حلو كبر من المتأخرين
ثم ان وجد في الحونة عن كملها وما وزها الخبز فان كان حقا قويا وصل الخبز في الحونة خمسة
اشهر خمسة عشر ثم عشرة السواد فالخبر السواد وما اياه اسخاضة وان كان حقا قويا وصل الخبز في الحونة
فان كان الذي سلبه قويا من الثالث ولم يرد مجموعها على خمسة عشر فاحص حصة سواد ثم حصة
اشهر ثم عشرة فالخبر هذا السواد دون الاستقم على اوجهه في التحقيق وغيره ومثله قياسا الى
مران سبعة سواد ثم سبعة حصة ثم سبعة سواد فيكون حيصها لا سواد اول وما بعد ظهر فقد

Copy