

والاصل لكن انا فنقل حركة همزة انما لا تكون لكن وحذفت الهمزة وادغم
 احد المتصلين في الآخر فانبات الالف في الوصل لتعويضها عن الهمزة
 او لاجراء الوصل مجرى الوقف تأمل **برية احد معا وبرية ان** بفتح ياء
 الاضنافة في الجمع **ان ترن اننا** فراه قالون والاصح اني عن وسرس
 باثبات ياء بعد نون ترن في الوصل فقط والازرق بخذف في الحالين
ان يوتين خيرا فراه بانطاق الراويين باثبات ياء بعد نون يوتين
 في الوصل فقط **اطلبا** فتقليظ لامه للازرق بخلفه واصلح **بيرة** حشر
 آتقا وهي واصلح **لم يكن له فئة** بالياء في تكن على التانيث **الولادة**
 بفتح الواو كما مر في الاضنافة **لله الخي** بفتح صفة للجلالة الشريفة
 واما الرفع في الفراءة الاخرى فصفة الولاية **عصيا** فراه بفتح الصاد
الرياح بفتح الياء والفاء بعدها على الجمع **نسر الجبال** بالنون المشددة
 وكسر الياء ونصب الجبال **مال هذا** اللام في الرسم مضمولة من الياء
 ومران الاصح جواز الوقف على ما للحل واما اللام ففيه احتمالا لان قال
 في الخيف ولهم لا يبتدأ بالياء من هذا بل يبتدأ بها انتهى **نعم**
ولا يظلم من بك احد انتهى الرفع وفيه من المبال سواك وقصبي =
 واحصاها والديها معا وترى الارض ان وقف على ترى وترى المجرى
 كذلك ومر الكلام على كلتا في الوقف انتهى **ويوم يقول** بياء الغيبة
 اي اذكر يوم يقول الله نادوا **القرآن** واصلح **قبلا** فراه بكسر القاف
 وفتح الياء بمعنى عيانا وقبلا بضمين في الفراءة الاخرى فجمع قيل
 اي انواعا وقيل لغة في ذلك **هزوا** بضم الزاي وفتح الحاء في
 الحالين **يوخذهم** و**يوخذني** ايها لوريش واصلح وحرائه لا
 يجري ثلاثة البيرل فيه لانه مستثنى كما بينته المحققون وقول الشاعر
 وبعضهم **يوخذكم** متعقب بان جميع سواة المدة على استثنائه فال
 خلاف في قصه فافهم **مونا** كذلك لامه في الازرق فهو كلمة المؤددة
 اعني الواو الاولى منه مستثنى له اتفاقا لعروض سكنها لافها من

وال

وال وادولة اقال في الدرر

وقصر موالاتع المؤددة ما تكونها في حالة مقفودة

لها كهم هنا ومهلك اهله في النخل فراه بضم الميم وفتح اللام على جعلها
 مصدر ميمي لاهلاك مضنا فالتمعول او اسم زمان منه اي اهلها
 وما شهدنا اهلاك اهله او لوقته وفي فراءة بفتح الميم وكسر اللام
 وفي اخرى بفتحها فهي ثلاث فراءة وقد اشار اليه في المرزبولة
 لمهلكم ضموا ومهلك اهله ما سوى عاصم وكسر في اللام عولا
أمرت باثبات الهمزة الثانية مسهلة والازرق وجه ثان وهو
 ايها الفامع المده لسكنين لكن ان وقف عليه له سقطت الوجة
 وتعني وجه السهل لئلا يترجم على ذلك اجتماع ثلاثه ساكن ظاهر
 وهو غير موجود في كلام عربي وليس هذا كما لو وقف على المشد نحو
 صوا في لوجود الاضغام فيه فافهم **انسانيه** بكسر الياء من غير صلة
 على صله وخرج حفص هنا عن اصله فضم الياء وكذا عليه الله في
 الفتح ولذا اقال الشاطبي في حريته

وها كسر انسانيه ضم تحفصهم ما ومع عليه الله في الفتح واصلح
تبع فامرته **وتعلمن حيا** باثبات ياء بعد الخين والنون في الوصل فقط
علمت مرشدا بضم الراء وسكون الشين وهو المرشد بفتح السين في الفراءة
 الاخرى لغتان كالبخل والبخل قال في الخيف والاختلاف بينهم في الموضعين
 المتقد ميتين وهما من امرنا مرشدا ولا قريب من هذا ارشدا انهما متخمين
مع صبرا النالفة باسكان ياء الاضنافة **ستجيب ان** بفتح ياء
 الاضنافة **فانرسا لنيما** فراه بفتح اللام وتشديد النون والاصل
 نسا لنني حذفت نون الوقاية لاجتماع النون وكسرت الشديدة
 للياء وانقصوا على ثبات الياء بعد النون في الحالين الاما روى عن
 ابن ذكوان من الخائف وهما صحبان عنه نصا واداء والاشهر
 الحذف في الحالين **ذكر** انجيحه وترقيقه للازرق واصلح **ليقرن اهلهما**

Copyrighted material