تأتي بقصر الواو والهمز وآدم مع الفتح ثم تأتي بقصر الواو مع توسيط
الهمز ثم توسيطهما مع التقليل وتوسيط آدم فيهما ثم تأتي بقصر الواو
مع مد الهمز وآدم مع الفتح والتقليل ففيها خمسة اوجه انتهى ومراد
بالفتح في عصى واما فغوى فليس فيه الا التقليل لانه فاصلة فافهم
حشرتني اعمى بفتح ياء الاضافة ومن آناءى نقل ورش وثلاثة الازرق
جليات ترضى بفتح التاء على البناء للفاعل اى لعلك ترضى بها زهرة
الحياة لاخلاف بين السبعة في اسكان هاء زهرة وقرأه يعقوب
من العشرة بفتحها قال في الاتحاف وهما بمعنى واحد كنهر ونهر ما يروق
من النور وسراج زاهر لبريقه انتهى وأمر ابدله لورش واضح
اولم تأتهم بالتاء الفوقية على التأنيث الصراط بالصاد الخالصة
تتمة ومن اهتدى منتهى الحزب الثاني والثلاثين وفي الربع من الممال
فواصله أبى وفتشقى وتعرى وتضحى ولا يبلى وفغوى وهدى ومنى هدى
وليشقى واعمى الاول وتنسى وابقى والنهى ومسمى وترضى والدنيا ومنى
هدى وابقى وللتقوى والاولى ونخزى واهتدى وغير الفواصل
فتعالى ان وقف عليه ويقضى وعصى واجتباه ومنى هدى ان وقف
عليه واعمى الثاني وهداى والدنيا والنهار انتهى وفي هذه السورة
من ياءات الاضافة ثلاثة عشر انى آنست لعلى آتيكم انى انا ربك
انني انا الله لذكرى ان فتحهن لي فيها سكنها قالون والاصبهاني وفتحها
الازرق لي امري فتحها نافع اخى اشدد سكنها عيني اذ لنفسي اذهب
ذكرى اذهبا برأسي اني حشرتني اعمى فتحهن وفيها زائدة الا تتبعن
افعصيت اثبتها وصلا فقط والله سبحانه وتعالى اعلم سورة
الانبياء عليهم الصلاة والسلام مكية وآيها مائة واحدى عشرة
قال ربي قرأه قل بضم القاف بلا الف بعدها وسكون اللام على الامر
يوحى اليهم قرأه بالياء التحتية وفتح الحاء على البناء للمفعول واليهم
بكسر الهاء وهو النائب عن الفاعل فاسألوا باسكان السين وهمزة

مفتوحة

مفتوحة بعدها وصلا ووقفا انشأنا ابدله الاصبهاني بخلاف بأسنا
فانه لا يبدله كانت ظالمة اظهرها قالون وادغمها ورش بخلاف
بل نقذف فانهما اظهراه من معي باسكان الياء يوحى اليه قرأه
بالياء مضمومة وفتح الحاء على البناء للمفعول انى اله بفتح ياء الاضافة
تتمة كذلك نجزى الظالمين منتهى الربع وفيه من الممال النجوى
الذين ان وقف على النجوى وافتراه ودعواهم ويوحى معا انتهى اولم
ير الذين كفروا باثبات الواو في اولم عطفا افاين مت بكسر الميم رآك
قلل الراء والهمزة معا الازرق هزؤا بضم الزاى وهمزة آخره وصلا
ووقفا وجوههم النار وعليهم العمر بضم الهاء والميم وصلا فيهما بل
تأتيهم بالاظهار ولقد استهزئ بضم دال لقد وصلا طال
غلظ لامه الازرق بخلفه قال في الاتحاف للفصل بالالف والوجهان
صحيحان والراجح في النشر التغليظ ولا يسمع الصم بياء تحتية مفتوحة
وفتح الميم ورفع ميم الصم على الفاعلية الدعاء اذا بتسهيل الهمزة
الثانية كالياء مثقال حبة قرأه برفع اللام على ان كان تامة اي
وجد مثقال وكذا ما في لقمان وضياء بياء قبل الالف وذكرا فيه
للازرق التفخيم والترقيق والاول مقدم في الاداء كما مر فاذا قرأت
له هذه الآية اعني ولقد آتينا موسى وهرون الفرقان وضياء =
وذكرا للمتقين ففيها على مقتضى الضرب اثنا عشر وجها ثلاثة آتينا
مضروبة في وجهي موسى ستة مضروبة في وجهي ذكرا ولكن المحرر
سبعة اوجه فقط قصر آتينا مع فتح موسى وتفخيم ذكرا وترقيقه
وجهان والثالث توسيط آتينا مع تقليل موسى وتفخيم ذكرا والرابع
مد آتينا مع فتح موسى وتفخيم ذكرا الخامس ما ذكر مع ترقيق ذكرا
السادس والسابع مد آتينا مع تقليل موسى وتفخيم ذكرا وترقيقه
اما وهذا ذكر المرفوع فمرقق فقط كما نقله الداني عن اصحاب الازرق
وقال ابن الجزري بعد ذكر الخلاف والترقيق هو الاصح نصا ورواية

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)