المصدر انزالا قال ابو علي لما كان انزل ونزل يجريان مجري واحد اجزأ مصدر
احدهما عن الآخر انتهى فاحفظه **يا ليتني اتخذت** باسكان ياء الاضافة
وادغام الذال في التاء **قومي اتخذوا** بفتح الياء **القرآن** و**نبئ** واضحان **فؤادك**
ابدل همزته واوا مفتوحة الاصبهاني دون الازرق لانه عين الفعل نعم
له ثلاثة البدل كما لا يخفى **جئناك** لا ابدال لهما **وثمودا** قرأه بالتنوين
مصروفا على ارادة الحي قال في الغيث ومن نون وقف بالالف ومن لم
ينون يقف بغير الف **مطر السوء افلم** بابدال همزة افلم ياء مفتوحة في
الوصل وللازرق المد والتوسط في السوء كشيء **هزؤا** بضم الزاي وهمزة
آخره وصلا ووقفا **ارأيت** باثبات الهمزة الثانية مسهلة في الحالين
وللازرق في الوصل وجه ثان وهو ابدالها الفا **أفأنت** سهل همزته
الثانية الاصبهاني **ام تحسب** بكسر السين **تتمة بل هم اضل سبيلا** منتهى
الربع وفيه من الممال ترى ولا بشرى وولى موسى في الوقف والكافرين
وياويلتى وكفى وهواه انتهى **الرياح** بالجمع **نشرا** بضم النون والشين
وحرف الاعراف ان فيه اربع قراءات فراجعه **ميتا** اتفق السبعة في
اسكان يائه هنا **ليذكروا** بتشديد الذال والكاف مفتوحة **شئنا**
ابداله للاصبهاني **صهرا** تفخيم رائه للازرق بخلفه ظاهر **شاء ان**
قرأه قالون باسقاط الهمزة الاولى مع القصر والمد وورش بتسهيل
الثانية بين بين وللازرق ثان وهو الابدال الفا مع اشباع المد
**فاسأل وقيل** واضحان **لما تأمرنا** بتاء الخطاب **سراجا** بكسر السين
وفتح الراء والف بعدها على التوحيد والمراد بها الشمس فقط واما
سرجا بضمتين في القراءة الاخرى فجمعه على ان المراد بها الشمس
والكواكب وذكر القمر للتشريف **ان يذكر** بتشديد الذال والكاف
مفتوحتين **ولم يقتروا** قرأه بضم الياء وكسر التاء من اقتر وانكار
حاتم مجيئه هنا من الرباعي لكونه بمعنى افتقر ومنه وعلى المقتر قدره
مردود بحكاية الاصمعي وغيره اقتر بمعنى ضيق وفي قراءة بالفتح

والكسر



والكسر كيجمل وفي اخرى بالفتح والضم كيقتل قال في الاتحاف والاقتار ضد
التقليل ضد الاسراف وهو مجاوزة الحد في النفقة وان حل والتضييع
في المعصية وان قل انتهى **ومن يفعل ذلك** بالادغام **يضاعف**
**ويخلد** بجزم الفعلين واثبات الف يضاعف وتخفيف عينها وهو بدل
من يلق لانه من معناه لان لقيه جزاء الاثم تضعيف عذابه واما
رفع الفعلين في القراءة الاخرى فعلى الاستئناف كانه جواب ما
الآثام **فيه مهانا** بغير صلة هاء فيه على الاصل فيما قبله ساكن
وقد خالف حفص هنا اصله فانه قرأه بالصلة كابن كثير في جميع
القرآن ولذا قال الشاطبي رحمه الله تعالى
ولم يصلوا ها مضمر قبل ساكن ۞ وما قبله التحريك للكل وصلا
وما قبله التسكين لابن كثيرهم ۞ وفيه مهانا معه حفص اخو ولا
**وذرياتنا** بالف بعد الياء على الجمع **ويلقون** بضم الياء وفتح اللام
وتشديد القاف من لقى المضاعف مبنيا للمفعول معدى لاثنين
احدهما نائب عن الفاعل فارتفع والثاني تحية **تتمة فسوف**
**يكون لزاما** منتهى نصف الحزب وفي الربع من الممال فابى وكفى
واستوى والكافرين وفي هذه السورة مضافان يا ليتني اتخذت
سكنها وقومي اتخذوا فتحها وليس فيها زائدة والله سبحانه
وتعالى اعلم **سورة الشعراء مكية** الا اربع آيات من والشعراء
الى آخر السورة وآيها مائتان وست وعشرون **طسم** قرأه
بفتح الطاء وادغام نون سين في الميم **ان نشأ** ابدل الاصبهاني همزته
الساكنة وصلا ووقفا **ننزل** بفتح النون الثانية وتشديد الزاي
**من السماء آية** بابدال همزة آية ياء مفتوحة والازرق على اصله
من الثلاثة فيه ولا يضره تغير الهمزة بالابدال فافهم **فظلت**
تغليظ لامه للازرق بخلفه واضح **يستهزؤن** ما فيه له وصلا
ووقفا كذلك **ان ائت** ابدال همزة ياء ساكنة لورش في الحالين واضح

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)