

الثقة يدقظنه منصوب على المفعول به ايضا قال في الرخاف والمعنى ان
 ابليس ذهب الى شي فوافق فصدق هو ظنه على المجاز ومثله كذبت ظني
 ونضوي وصدقتهما وصدفاني وكذباني وهو مجاز شائع انتهى **قل ادعوا**
 بضم اللام وصلها من **اذن له** بالبناء للمفاعل وهو الله عز وجل **اذن**
عن بالبناء للمفعول والثالث الفاعل هو الظرف بعده وفي قراءة
 فزع واذن للسمع انما الخبر يقوله
 وفزع فتح الضم والكسر كاجل ٦ ومن اذن اضم حملوا شرح تسلسلها
تتمه وهو العلي الكبير منتهى الخزيه الثالث والاربعين وفي الرابع من
 الممال يجازى والفري النى وفري ان وقف عليهما واسفارا وها وصار
القرآن واضح **الغرفات** بالجمع ولم يقرأه بالافراد الا حتى على الابد
مجزين بالف بعد العين ويخفيف الجيم **هو وهو** واصحاب **بشرهم**
 ويقول **قراة** بفتح العظمة فبها لم يقرأها بالياء الا حفص فاخره
اهولاء اياكم ما اجتمع فيه هذان من مسومتان من كملين فقا لونهما
 الا وارج الله والقصر وتحقيق الثانية ومرش بتحقيق الاولى وسهل
 الثانية وللان في ثان وهو ابدالها بياء مع المده المشع للسالكين **العلم**
 بكسر الهمزة **تمه** فكيف كان **تكمير** منتهى الربع وفيه من الممال هدى ان
 وقف عليه ومعنى الهدى ونهى ونرى ونزفني ومضرى والنهار والنهار
تكمير قل قراة فالون بخذ في الياء بعد الراء في الممالين ومرش بانها
 وصلها فقط **اجري الابيض** بياء الاضافة **الغيب** بضم الغين **سرى** ان
 بفتح بياء الاضافة **التاوش** بالواو المحضة من غير مد مضمرة ناشئة
 اى تناول وفي قراة التاوش بالهمزة **وجيل** بالكسرة المخالصة
 وفي هذه السورة تلاوة مضافات عبداى التلو را جرى الاسرى الله
 فتمين وزايدة نان كالجواب وقد ورد **تكمير قل** حذ فيهما فالون في الممالين
 وانها ومرش وصلها لاوقفا والله سبحانه وتعالى اعلم
سورة فاطر ملكية وانها ست واسر بعون عنه نافع **الحمد لله**

مراتفاق العشرة على ضم الدال **بشاء ان** بتسهيل الهمزة الثانية كالياء او ابدالها
 واو امسوق **غير الله** بالرفع نعت لخالق على المجل ومن مزيدة لتاكيد
 والجزية القراة الاخرى نعت له على اللفظ **ترجع الامور** بالبناء للمفعول
قراة قراة الانزهر قعنى ومرش بتسهيل الراء والهمزة معام تلاوة الراء
الرب بفتح الياء والفت بعدها على المخرج **ميت** بتشديد الياء **تمه**
ولا ينسك مثل خبير منتهى نصف الخزيه وفي الربع من الممال منى معا
 وراوى ومسى ان وقف عليه ونرى واننى ونرى الفلك ان وقف
 على نرى وانى وقاى وقراة في الراء والهمزة كمر والها وانتهى **الفقر**
 الى تسهيل الهمزة الثانية كالياء او ابدالها او المحضة **ان بشاء** ابد له
 الاضهان الفاني الممالين **وزر** سرقه الانزهر في تخلفه وهو الماخوويه
 من طريق الساطية **سرسهم** بضم السين **اخذت** بالادغام **تكمير** **العلم**
 قراة فالون بخذ في الياء بعد الراء في الممالين ومرش بانها وصلها
العلم ان مثل الفقر الى تيسيره **العلم** مرسوم بالواو في المصنف
 فوقف حرق عليه باننى عشر وجهها كما اوضحته في الشرح الفوا د
 فارجعه **يدخلونها** بالبناء للمفاعل **ولو اى** بالضم ولم يبدل
 الاضهان في الهمزة الاولى لانه عنده من المستشبات كما **تجزي كل**
 بنون العظمة مفتوحة وكسر الزاى على البناء للمفاعل ونصلا مكل
 على المفعولية **الرائيم** بالبناء الهمزة الثانية مسهلة في الممالين
 الانزهر في ثان وهو ابدالها الفاخالصة مع المده المشع **بينه منه**
 قراة بينات بالافت على المخرج **تمه** بل ان يعه الظالمون **بعضهم**
بعض الاغور منتهى الربع وفيه من الممال اخري وفري ونرى =
 لربى والاعى ويخشى ان وقف عليه ويقضى والكافزين معا ولا
 المالة في خلا لانه واوى بدليل خلوت انتهى **ومكر السى** ولا كسر الهمزة
 وصلها هة قراة الجمهور منهم نافع وقراة جمع باسكان **احسنه**
 ويطعن فيه بعض المحويين بما ذكرته مع جوابه في الشرح

مراتفاق