بهمزة ساكنة واليهما اشار في الحرز بقوله ، وموصدة فاهمز عن فتى حمى
قال ابن القاصح واختلف اهل العربية في اشتقاقه فذهب قوم الى ان اصله
أأصدت اى اطبقت فله اصل في الهمزة وقال آخرون هو من اوصدت ولا اصل
له في الهمز واختار ابو عمرو الاول ولذا لم يبدلها على وجه الابدال له ليمضى على
مذهبه مع الاثر وقد اشار اليه الشاطبى في باب الاصول حيث قال
وموصدة اوصدت يشبه كله ، تخير اهل الاداء معللا
وليس في هذه السورة مضافة ولا زائدة بل ولا في السورة الآتية الى
آخر القرآن الا الكافرين كما سيأتى والله سبحانه وتعالى اعلم

سورة والشمس مكية وآيها ست عشرة عند المدنى

كذبت ثمود بالاظهار وفي قراءة بالادغام قال في الغيث وبه انتهى عدد
الادغام الصغير الجائز المختلف فيه بين القراء وجملة ما في القرآن العزيز
منه ثمانمائة وستة عشر حرفا هذا ما ثبت عندنا وتحرر عليهم بكسر الهاء
ولا يخاف قراءة وكذا ابن عامر فلا يخاف للمساواة بينه وبين ما قبله من
قوله فقال لهم فكذبوه وهكذا في رسم المدنى والشامى قال في الرائية
فلا يخاف بفاء الشام والمدنى انتهى واما قراءة الواو فاما للحال او للاستئناف
اخبار فافهم والله سبحانه وتعالى اعلم

سورة والليل مكيه وقيل مدنية وآيها احدى وعشرون

لليسرى وللعسرى لا خلاف بين السبعة في اسكان سينهما نارا تلظى
بتخفيف التاء وصلا كالابتداء وقراءة البزى بالتشديد وصلا فيه عسر
في اللفظ يحتاج الى الادمان في المشافهة لكنه شائع مع صحة الرواية
والاستعمال عن العرب فاعرفه والله سبحانه وتعالى اعلم

سورة والضحى مكية وآيها احدى عشرة

وللآخرة قراءة ورش بالنقل بلا خلاف من طريقيه قال في الاتحاف وتلك
الازرق مد الالف بعد اللام لعدم الاعتداد بالعارض وهو النقل مع ترقيق
رائها وجها واحدا بخلاف المضمومة في خير لك فله فيها الترقيق وعدمه

غيران الاصح

غيران الاصح الترقيق كما مر نعمة واما بنعمة ربك فحدث منتهى نصف
الحزب وفي الربع من الممال فواصل والشمس والليل والضحى فانهن الثامنة
والتاسعة والعاشرة من احدى عشرة سورة وهي اعني الفواصل
ضحاها وتلاها وجلاها ويغشاها وبناها وسواها وتقواها
وزكاها ودساها وبطغواها واشقاها وسقياها وفسواها وعقباها
ويغشى وتجلى والانثى ولشتى واتقى وبالحسنى معا وللعسرى
وللعسرى وتردى وللهدى والاولى وتلظى والاشقى ان وقف عليه وتولى
والاتقى ان وقف ويتزكى وتجزى والاعلى ويرضى ووالضحى وقلى والاولى
وفترضى وفآوى وفهدى وفاغنى وقد حكى ان للازرق فيما فيه ها وجهين
التقليل والفتح وغير الفواصل ادراك والنهار معا واعطى ويصلاها
والازرق فيه ان قلل رقق وان فتح غلظ والله سبحانه وتعالى اعلم

سورة الانشراح مكية وآيها ثمان

وزرك وذكرك اختلف فيهما عن الازرق قال في الاتحاف ففخمها فيهما
المهدى ومكى وفارس وابن سفيان وغيرهم اى لمناسبة رءوس الآى
ورققهما الآخرون وحكى الوجهين في جامع البيان والثانى هو المأخوذ
به لمن قرأ بما في الشاطبية العسر معا ويسرا معا لا خلاف بين
السبعة في اسكان السين فيهن والله سبحانه وتعالى اعلم

سورة والتين مكية وآيها ثمان

البلد الامين وخلقنا الانسان وآمنوا ما للازرق في الكل جلى فلهم
اجر ما لقالون وورش فيه كذلك والله سبحانه وتعالى اعلم

سورة العلق مكية

بل صدرها الى ما لم يعلم اول ما نزل من القرآن كما ورد في الصحيح وآيها
عشرون عند الحجازى اقرأ معا لا خلاف بين السبعة في تحقيق همزها
فانه من الافعال المستثناة للاصبهانى نعم وقف عليه حمزة بابدالها الفا
على اصله فاعرفه ان رآه بمد الهمزة بوزن رعاه وما فيه للازرق

Copyright © King Saud University