

وهذا العمل انصر مما تقدم وان كان ذاك ابيين فتامل  
 وصورته هكذا

١٢	٣	٤	١٢	٣	٤	١٢	٣	٤
١٢	٣	٤	١٢	٣	٤	١٢	٣	٤
١٢	٣	٤	١٢	٣	٤	١٢	٣	٤
١٢	٣	٤	١٢	٣	٤	١٢	٣	٤
١٢	٣	٤	١٢	٣	٤	١٢	٣	٤
١٢	٣	٤	١٢	٣	٤	١٢	٣	٤
١٢	٣	٤	١٢	٣	٤	١٢	٣	٤
١٢	٣	٤	١٢	٣	٤	١٢	٣	٤
١٢	٣	٤	١٢	٣	٤	١٢	٣	٤
١٢	٣	٤	١٢	٣	٤	١٢	٣	٤

**مسئلة الرابعة**

انصر مما تقدم

الامالك في عمل  
 المناسبات وارثت قسمة اجرتها على الرطبة  
 فانك تجتمع الاموال الخاطفة من اجرة الامالك وتقس  
 مجموعها على جامعة المناسبة كما كنت تقسم  
 القيراط عليها وما حصل هو ما يخص كل وارث ولو  
 تفاوتت الامالك في الاجرة ومثال ذلك من ترك  
 زوجة واما وعمائة مات العم من اسين وبنات  
 احد صاعن بمسلة بنين وترك الميت الاول غفارات  
 اجرة احد ها في الشهر عشرون والثاني ان يعوض  
 والثالث ستون فالمسئلة الاولى من اثني عشر  
 والثانية والثالثة من خمسة والجامعة  
 ستون واجرة الامالك في كل شهر مائة  
 وعشرون تقسم على الستين يخرج اثنتان يضرب  
 في نصيب كل وارث يحصل ما يخصه  
 من الاجرة في كل شهر وصورتها هكذا

**المسئلة الثالثة** في جمع الترتين وقسمتها على جامعة  
 واحدة والعمل في ذلك ان تضرب المسئلة الاولى وهي  
 ستة في تركب الثاني وهي اربعة وعشرون وتقس  
 الحاصل على تركب الاول وهي اربعة وعشرون يخرج  
 مسنة فاضفها الي ثمان عشرون للاب تسعة خمسة من  
 الاولى واربعة من الثاني واللام ثلاثين واحد من  
 الاولى والثاني من الخارج ثم يكون الاب ثلثون مسيلة  
 من ثمانية وسهامه تسعة ثمانها فاضرب  
 في الثانية في الاثني عشر يحصل ستة وتسعون ويكون  
 جزء سهم الاولى ثمانية وجزء سهم الثانية تسعة  
 واللام من الاولى ثلاثة في ثمانية اربعة وعش  
 رها من الثانية واحد في تسعة تسعة وجزء  
 ذلك ثلاثة وثلاثون ولكل ابن ثمانية عشر وثلث  
 وتسعة ومسئلة الابن الميت بعد ابيه من ستة  
 وسهامه ثمانية عشر ثمانها بالشرس ونصيب  
 ما كان قبلها واللام ستة وثلاثون ولكل ابن  
 اربعة وعشرون وثلثون اثنا عشر ومسئلة البنت  
 من اثني عشر وهي ثمانه لسهامها فتضع السابيل  
 كلها من ستة وتسعين ويكون للام ثمانه  
 وثلاثون ولكل واحد من الابنين تسعة وعشرون  
 ثم مجموع الترتين ثمانية واربعون فاقسم عليها  
 الجامعة بخمسة اثنتان فاقسم عليها نصيب الام بخمسة  
 لها تسعة عشر قيراط ويخرج لكل ابن اربعة عشر  
 قيراط ونصف قيراط كما تقدم في العمل بجامعتين  
 وهذا